



Ministère des Affaires Sociales et Actions Humanitaires

CRS 1

LINGALA



Guide de l'éducateur

Édition mars 2017






Chemonics porte la responsabilité du contenu de ce matériel qui ne reflète pas nécessairement les points de vue de l'**USAID** et l'**UKAID** ni ceux des gouvernements des États - Unis et du Royaume - Uni.

Guide de l'educateur



Edition Mars 2017

TABLE DES MATIERES

PREFACE	3
INTRODUCTION	4
Unité d'apprentissage 1 : Thème : les Présentations.....	18
Unité d'apprentissage 2 : Thème : Les présentations / la cour.....	29
Unité d'apprentissage 3 : Thème : Les présentations / la famille.....	39
Unité d'apprentissage 4 : Thème : Les types de maisons.....	47
Unité d'apprentissage 5 : Thème : La santé	53
Unité d'apprentissage 6 : Thème : L'inté 	62
Unité d'apprentissage 7 : Thème : La culture 	68
Unité d'apprentissage 8 : Thème : Le marché	73
Unité d'apprentissage 9 : Thème : Les vêtements 	79
Unité d'apprentissage 10 : Thème : Les animaux domestiques 	85
Unité d'apprentissage 11 : Thème : Le jardin	92
Unité d'apprentissage 12 : Thème : Révision	101
Unité d'apprentissage 13 : Thème : Les métiers	107
Unité d'apprentissage 14 : Thème : La pollution 	116
Unité d'apprentissage 15 : Thème : Les jours de la semaine.....	126
Unité d'apprentissage 16 : Thème : Révision	133
Unité d'apprentissage 17 : Thème : Le village	139
Unité d'apprentissage 18 : Thème : Le corps humain.....	146
Unité d'apprentissage 19 : Thème : Les jeux	153
Unité d'apprentissage 20 : Thème : Révision	159
Unité d'apprentissage 21 : Thème : Le temps	165
Unité d'apprentissage 22 : Le transport	172
Unité d'apprentissage 23 : Les activités de vacances	179
Unité d'apprentissage 24 : Révision	185

PRÉFACE

En République Démocratique du Congo, comme nous pouvons le lire dans les textes introductifs du programme scolaire, l'enseignement national a pour finalité la formation harmonieuse de l'homme congolais, citoyen responsable, utile à lui-même et à la société, capable de promouvoir le développement du pays et la culture nationale (Loi cadre n°14/004/ du 11/02/2014 de l'Enseignement National). En vue d'atteindre cette finalité, à la fin de l'école primaire, l'enfant congolais doit être capable de lire, d'écrire et de calculer, de comprendre et de s'exprimer en langue congolaise et en français.

Cependant, à la suite de crises multiformes qu'a connues le pays, ces dernières décennies, il s'avère que la qualité de l'enseignement, en général, et celui du système éducatif non formel, en particulier, ne cesse de se dégrader au fil des années. Cela se remarque particulièrement dans le domaine de la lecture et de l'écriture. Les différentes évaluations et tests à caractère national (ENAFEP) ou de standard international (EGRA) attestent que les apprenant(e)s qui terminent le cycle primaire éprouvent des difficultés énormes à lire et écrire correctement un texte simple et à le comprendre. Ce qui est aussi l'une des causes logiques, si pas la principale, du faible taux de réussite dans toutes les disciplines scolaires ; étant donné que « la maîtrise de la lecture demeure la condition qui garantit un bon apprentissage dans tous les autres domaines ».

Pour relever ce défi, le Gouvernement de la République Démocratique du Congo à travers le Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel a pris des mesures stratégiques importantes qui se trouvent explicitées dans le Plan Intérimaire de l'Education (PIE) dont l'un des trois axes vise à améliorer la qualité de l'éducation. C'est dans ce contexte de recherche de piste de solution appropriée et durable que le Ministère des Affaires Sociales, Actions Humanitaires et Solidarité Nationale se félicite de l'appui hautement appréciable de l'USAID et l'UKAID. L'approche par (les) compétences que le projet ACCELERE ! exploite avec efficacité au travers d'une stratégie didactique originale et innovante, basée sur les associations phonémiques, le décodage, la compréhension des textes..., en trois temps forts : « je fais », « nous faisons », « tu fais », avec le contenu des matières qui intègre les compétences de vie courante (CVC) est prometteuse d'espoir de sortie de crise. C'est dans ce sens que l'invitation est faite aux éducatrices et éducateurs, les premiers bénéficiaires de ce précieux outil pédagogique, à un heureux et fructueux usage dans l'intérêt des apprenant(e)s.

Le Directeur Général de l'Education Non Formelle

MBAYA KASHALA Jean Baptiste

1. PRESENTATION DU GUIDE ET DU LIVRET

Le Projet ACCELERE ! sous l'égide de l'USAID et l'UKAID, appuie le Gouvernement congolais dans sa quête d'amélioration de la qualité des enseignements-apprentissages, notamment en lecture-écriture dans les premières années de l'école primaire.

ACCELERE ! se propose de faire développer les compétences de base des apprenants en lecture-écriture par le biais de trois langues nationales : le ciluba, le kiswahili et le lingala.

L'élaboration du Guide de l'éducateur(trice) du Livret de l'apprenant et du Cahier d'exercices se fonde sur les découvertes scientifiques les plus récentes, bien éprouvées et donc fiables.

Ainsi le livret s'inscrit dans le curriculum national congolais. Il installe puis renforce la fluidité chez l'apprenant. Le programme est subdivisé en unités d'apprentissage. Chacune d'elles correspond à une semaine d'enseignement-apprentissage ; elle exploite un sous-thème et se répartit en leçons :

Ainsi le livret, s'inscrit dans le curriculum national congolais. Il est structuré en unités d'apprentissage. Il y a au total 24 unités d'apprentissage. Les trois premières (chapitre 1) amènent l'enfant à se familiariser avec l'alphabet de sa langue nationale.

Les unités d'apprentissage de 4 à 16 (chapitres 2 et 3) fixent et consolident les mécanismes de base de la lecture avec les lettres simples et combinées. Les unités d'apprentissage de 17 à 24 (chapitre 4) exploitent les textes nivelés pour renforcer la fluidité des apprenants.

Chaque unité d'apprentissage correspond à une semaine d'enseignement-apprentissage ; elle s'inscrit dans un sous-thème et se répartit en leçons :

Chapitre 1

- **Leçon 1** : Compréhension d'un message oral et du nouveau vocabulaire
- **Leçons 2 à 5** : Découverte de 2 lettres + segmentation des énoncés à l'oral
- **Leçon 6** : Contrôle des acquis de la semaine.

Chapitres 2 et 3

- **Leçon 1** : Compréhension d'un message oral et du nouveau vocabulaire
- **Leçons 2, 3 et 4** : Etude d'une lettre-son
- **Leçon 5** : Révision des lettres-son + lecture d'un texte décodable illustré
- **Leçon 6** : Contrôle des acquis de la semaine.

Chapitre 4

- **Leçon 1** : Compréhension d'un message oral et du nouveau vocabulaire
- **Leçons 2 et 4** : Lecture du texte-apprenants et compréhension du texte lu
- **Leçons 3 et 5** : Relecture du texte-apprenant et exercices de grammaire.
- **Leçon 6** : Contrôle des acquis de la semaine.

2. DEMARCHES PEDAGOGIQUES

Ce sont, pour chaque type de leçon, les différentes étapes des enseignements-apprentissages.

Leçon 1 (Tous les chapitres) :

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

Prépare à la lecture du texte éducateur(trice). En répondant à des questions sur l'image, les apprenants s'expriment, en se basant sur leurs connaissances antérieures, sur ce qu'ils observent et font des prédictions sur le contenu ou la suite de l'histoire.

2. Etude du texte (30 min)

2a. Lecture du texte par l'éducateur(trice) (5 min)

- Elle est dite à haute voix, fluide et expressive, et vise à ce que les apprenants comprennent progressivement l'idée générale du texte.

2b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

- Activité d'apprentissage explicite, elle suit un processus d'acquisition en trois étapes :
 - Répétition du nouveau mot (prononciation)
 - explication du nouveau mot (définition)
 - utilisation du mot dans une phrase (contextualisation)

2c. Compréhension du texte (10 min)

- Permet de vérifier si les apprenants ont compris le texte écouté. L'éducateur(trice) pose quelques questions qui lui permettent d'évaluer le niveau de compréhension du texte par les apprenants, c'est-à-dire : la compréhension littérale, implicite et textuelle. Les apprenants répondent en paire et l'éducateur(trice) choisit quelques paires pour y répondre.

3. Contrôle des acquis (10 min)

Formative, mais non sommative ou certificative, elle s'effectue à la fin de chaque leçon. L'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par ses apprenants en posant des questions et en faisant une observation rapide de sa classe. Si le seuil de 50% de réussite n'est pas atteint, l'éducateur(trice) doit décider des activités de révisions ou de renforcement de compétences.

3a. Vocabulaire

- Il sert à vérifier si les apprenants ont retenu la signification des nouveaux mots de vocabulaire appris.

3b. Compréhension de texte

- Elle sert à vérifier si les apprenants ont compris le texte écouté.

Leçons 2 à 5 (Chapitre 1) :

1. Chanter l'alphabet

A travers une chanson, les apprenants apprennent les noms des lettres de l'alphabet dans leur langue nationale. L'éducateur(trice) est invité à pointer la bande à lettres lorsque les apprenants chantent pour les aider à retenir non seulement le nom des lettres mais aussi la graphie de chaque lettre.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres (25 min)

2a. Découverte du son et de la lettre

- En se servant d'une image clé dans le livret de l'apprenant, les apprenants isolent d'abord le son visé dans la leçon. Pour faire ressortir ce son, l'éducateur(trice) pose des questions sur l'image ; les apprenants y répondent.

2b. Reconnaissance auditive de la lettre

- Permet d'aiguiser la perception auditive des 'apprenants. Ils cherchent et trouvent si un son est présent ou non dans des mots donnés par l'éducateur(trice).

2c. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre

- Les apprenants retrouvent la lettre dans leur livret et la pointent du doigt. Puis, ils apprennent à écrire cette nouvelle lettre en la traçant en l'air avec leurs doigts en suivant les mouvements de l'éducateur(trice).

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

Visé à développer la conscience phonologique (manipuler des mots et syllabes à l'oral) de pré-lecture chez les apprenants débutants en lecture. Les apprenants sont amenés à compter le nombre de mots dans une phrase ou à compter les syllabes dans un mot donné, ou à localiser la première, dernière ou la syllabe au milieu d'un mot donné. L'identification des mots et syllabes est une base essentielle à maîtriser pour apprendre à lire.

4. Contrôle des acquis (5 min)

A la fin de chaque leçon, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par les apprenants. Cela se fait à travers une lecture des lettres étudiées et une segmentation des énoncés à l'oral. L'éducateur(trice) peut évaluer le progrès des apprenants en circulant dans la classe.

4a. Reconnaissance des lettres

- Demande que les apprenants lisent les lettres étudiées dans leur livret. Pendant ce temps, l'éducateur(trice) circule et s'arrête devant 5 à 7 apprenants pour les écouter lire et aider en cas de nécessité.

4b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

- L'éducateur(trice) propose :
 - plusieurs phrases à découper en mots ;
 - des mots à découper en syllabes ;
 - d'identifier la première, dernière ou la syllabe au milieu d'un mot donné.


Leçons 2, 3 et 4 (Chapitres 2 et 3) :

1. Rappel des lettres, des syllabes et/ou des mots étudiés (5 min)

Demande que les apprenants lisent au tableau et en chorale des lettres, des syllabes et/ou des mots étudiés lorsque l'éducateur(trice) les pointe au tableau. Puis, les apprenants sont amenés à écrire des lettres, des syllabes et/ou des mots dictés par l'éducateur(trice).

2. Découverte de la lettre (10 min)


- En se servant d'une image clé dans le livret de l'apprenant, les apprenants isolent d'abord le son ciblé de la leçon. Pour faire ressortir ce son, l'éducateur(trice) pose des questions sur l'image ; les apprenants y répondent.
- Les apprenants apprennent le son que fait la lettre du jour. Pour le faire, l'éducateur(trice) pointe la lettre sur la bande à lettre et les apprenants répètent le son plusieurs fois ensemble puis individuellement. Pour vérifier les

acquis, l'éducateur(trice) demande aux apprenants de lire les lettres dans leur livret à partir du symbole  pendant que l'éducateur(trice) circule pour les écouter lire.


3. Formation et association syllabique (10 min)

Les activités de cette section donnent les bases du décodage aux apprenants en associant les éléments les plus petits (lettres) jusqu'à associer des syllabes pour former des mots. A travers ces activités, il est recommandé que l'éducateur(trice) donne le modèle (je fais), que les apprenants pratiquent ensemble (Nous faisons) et puis qu'ils pratiquent seuls (tu fais).

3a. Formation syllabique

- L'éducateur(trice) montre aux apprenants comment associer une consonne ou une combinatoire avec une voyelle. Puis, l'éducateur(trice) demande aux apprenants de lire avec lui et de faire la même association avec d'autres voyelles ou consonnes apprises. Finalement, les apprenants lisent ces syllabes dans leur livret à partir du symbole  pendant que l'éducateur(trice) circule pour les écouter lire et aider en cas de nécessité.

3b. Association syllabique

- L'éducateur(trice) montre aux apprenants comment associer deux syllabes pour former un mot. Puis, l'éducateur(trice) demande aux apprenants de lire avec lui et de faire l'association d'autres syllabes apprises. Finalement, les apprenants lisent des mots dans leur livret à partir du symbole  pendant que l'éducateur(trice) circule pour les écouter lire et aider en cas de nécessité.

4. Ecriture de la lettre (5 min)

L'éducateur(trice) montre aux apprenants comment écrire la lettre ciblée. Puis, l'éducateur(trice) demande aux apprenants de tracer en l'air la lettre avec lui. Finalement, les apprenants sont amenés à écrire la lettre ciblée dans leur cahier d'exercices pendant que l'éducateur(trice) circule pour les aider au besoin. L'éducateur(trice) entreprend la même démarche pour montrer aux apprenants comment écrire des syllabes et des mots contenant la lettre ciblée.

5. Contrôle des acquis (10 min)

A la fin de chaque leçon, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par les apprenants. Cela se fait à travers une activité de discrimination auditive, une lecture des syllabes et mots étudiés, puis une dictée des lettres, syllabes, et/ou mots étudiés. L'éducateur(trice) peut évaluer le progrès des apprenants en circulant dans la classe, en écoutant 5 à 7 apprenants différents chaque jour ou en ramassant leurs cahiers.

5a. Jeu de lecture

- Permet de voir si les apprenants sont capables d'appliquer leurs connaissances d'association lettres-son et d'association syllabique pour pointer les lettres, syllabes et mots dictés.

5b. Dictée de lettres, syllabes et/ou de mots

- Permet de voir si les apprenants sont capables d'appliquer leurs connaissances d'association lettres-son et d'association syllabique pour écrire des lettres, syllabes et/ou mots dictés.

Leçon 5 (Chapitres 2 et 3) :

1. Rappel des lettres, syllabes et mots étudiées (5 min)

Voir explication précédente.

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

Voir explication précédente.

3. Lecture et compréhension du texte (15 min)

3a. Lecture du texte

- A travers la lecture d'un texte « décodable » (un texte qui met l'accent sur une lettre ou combinatoire particulière), les apprenants appliquent leurs connaissances d'association lettres-son et d'association syllabique pour lire les mots du texte. Cette lecture doit se faire seul, de manière autonome, afin de permettre aux apprenants d'appliquer leurs connaissances. L'éducateur(trice) circule dans la classe pour écouter les apprenants lire et les aider s'ils en ont besoin.

3b. Compréhension du texte

- Permet de vérifier si les apprenants ont compris le texte lu. L'éducateur(trice) pose des questions qui visent à évaluer le niveau de compréhension de texte des apprenants. Les apprenants y répondent en paire et l'éducateur(trice) choisit quelques paires pour répondre.

4. Contrôle des acquis (10 min)

A la fin de chaque leçon, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par les apprenants. Cela se fait à travers une activité de rappel des idées du texte lu et une dictée de lettres, syllabes, et/ou mots étudiés. L'éducateur(trice) peut évaluer le progrès des apprenants en circulant dans la classe et en ramassant les cahiers.

4a. Rappel des idées importantes du texte

- Permet de révéifier si les apprenants ont compris le texte lu. Puis, les apprenants résument le texte dans leurs propres mots. Cela permet à l'éducateur(trice) de vérifier le niveau de compréhension de l'ensemble du texte.

4b. Dictée de lettres, syllabes et/ou de mots

- Voir explication précédente.

Leçon 6 (Chapitres 1 à 3) :


Contrôler les acquis de la semaine

A la fin de chaque semaine, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des compétences des mécanismes en lecture des apprenants. Selon la progression du contenu, cela se fait à travers une activité de lecture des lettres vues, des syllabes vues, des mots vus, des phrases décodables, puis d'une dictée de lettres, syllabes et/ou de mots étudiés. Pendant cette leçon, l'éducateur(trice) peut évaluer le progrès des apprenants en circulant dans la classe et en ramassant les cahiers.



1. Rappel des sons et des lettres de la semaine (5 min)

- Permet de vérifier si les apprenants peuvent correctement énoncer des mots qui commencent avec la lettre ciblée.

2. Lecture des lettres de la semaine (5 min)

- Permet de vérifier si les apprenants peuvent correctement nommer les lettres dans leur livret (rfr. .

3. Lecture des syllabes, mots et texte (10 min)

- Permet de vérifier si les apprenants peuvent correctement appliquer l'association lettre-son pour lire les syllabes dans leur livret (rfr. .
- Permet de vérifier si les apprenants peuvent lire des mots d'une phrase dans leur livret (rfr. .

4. Situation de communication (5 min)

- Permet de vérifier si les apprenants peuvent faire le lien entre le thème, les textes entendus et lus, et leur vécu.

5. Production individuelle (10 min)

- Permet de voir si les apprenants sont capables d'appliquer leurs connaissances d'associations lettres-sons et syllabiques ainsi que leur compréhension du thème pour compléter une phrase avec des mots.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Permet de voir si les apprenants sont capables d'appliquer leurs connaissances d'association lettres-son et d'association syllabique pour écrire des lettres, syllabes et/ou mots dictés.

2. Réflexion de l'éducateur(trice) (5 min)

- Permet à l'éducateur(trice) de réfléchir et déterminer si 50% ou plus des apprenants ont maîtrisé les compétences ciblées et les contenus-matières enseignés pendant la semaine. Si la majorité des apprenants n'a pas saisi des compétences ou contenus, l'éducateur(trice) peut mener des activités de remédiation proposées.

Chapitre 4

Leçon 1

Voir explication précédente.

Leçons 2 et 4 :

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

Demande que les apprenants reprennent ce qu'ils ont retenus du thème de la semaine en cours.

OU

1. Partage des phrases (5 min)

Demande que les apprenants partagent leurs phrases conçues à la maison la veille.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte-apprenant (10 min)


2a. Vocabulaire

- Activité d'apprentissage explicite. Elle suit un processus d'acquisition en trois étapes:
 - Répétition du nouveau mot (prononciation)
 - explication du nouveau mot (définition)
 - utilisation du mot dans une phrase (contextualisation)

2b. Décodage

- vise à aider les apprenants à utiliser leurs connaissances des associations lettres-sons pour décoder un nouveau mot (vocabulaire) ou un mot difficile (décodage complexe). Cette étape s'appuie sur les mots du texte du jour, que les apprenants liront effectivement, lors de l'activité « lecture du texte nivelé ». La lecture de ces mots les prépare à lire peu à peu avec fluidité (peu d'erreurs et débit rapide).

3. Lecture du texte nivelé

A travers la lecture d'un texte « nivelé » (un texte adapté à la capacité de lecture des apprenants), les apprenants appliquent leurs connaissances d'association syllabique pour lire les mots du texte. Cette lecture doit se faire seul et de manière autonome, afin de permettre aux apprenants d'appliquer leurs connaissances et d'améliorer leur performance en lecture. L'éducateur(trice) circule en classe pour écouter les apprenants lire et les aider s'ils en ont besoin. La lecture de textes nivelés permet aux apprenants de s'entraîner à lire des mots dans leurs livrets à partir du symbole  pendant que l'éducateur(trice) circule pour les écouter lire.

4. Répondre aux questions sur le texte nivelé (10 min)

Permet de vérifier si les apprenants ont compris le texte lu. L'éducateur(trice) pose des questions qui visent à évaluer le niveau de compréhension du texte par les apprenants. Les apprenants y répondent en paire et l'éducateur(trice) choisit quelques paires pour répondre.

5. Contrôle des acquis (5 min)

A la fin de chaque leçon, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par les apprenants. Cela se fait à travers une activité de repérage de mots du texte énoncés par l'éducateur(trice). L'éducateur(trice) évalue le progrès des apprenants en circulant dans la classe pour vérifier que les apprenants pointent les mots énoncés.

Leçons 3 et 5 :

1. Rappel du texte (5 min)

Demande que les apprenants reprennent ce qu'ils ont retenu du texte qu'ils ont lu le jour précédent. Cela les prépare à la relecture du même texte lors de la leçon.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant (5 min)

Visé à renforcer et à consolider les acquisitions. À travers la lecture rapide des mots lus, l'apprenant continue son apprentissage de la lecture, il améliore sa précision en lecture (moins d'erreurs) et augmente sa rapidité en lecture.

3. Relecture du texte apprenant (15 min)

A travers la relecture d'un texte, les apprenants améliorent leur performance en lecture. Cela est important afin que les apprenants deviennent des lecteurs fluents (lisant avec aisance et intonation). Cette relecture doit se faire seul, de manière autonome, afin de permettre aux apprenants d'appliquer leurs connaissances. L'éducateur(trice) circule en classe pour écouter les apprenants lire et les aider s'ils en ont besoin.

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte

Introduit la notion de grammaire de la semaine à travers des phrases concrètes que l'éducateur(trice) écrit au tableau. Après, les apprenants sont appliquent cette notion de grammaire à d'autres mots. L'éducateur(trice) est invité à circuler pour aider les apprenants en difficulté.

OU

4. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

Renforce l'association du « Lire/ écrire ». Elle a pour objectif de vérifier par une activité d'écriture authentique, l'acquisition de l'**encodage** (écrire les sons qu'on entend dans un mot) et la **cohérence** lorsqu'on écrit ses pensées. En effet, à partir des textes et mots étudiés dans la semaine, l'apprenant va produire de manière autonome, une courte phrase dans son cahier.

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

A la fin de chaque leçon, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par les apprenants. Les apprenants complètent ou modifient un mot ou une phrase avec un élément grammatical étudié pendant la leçon. L'éducateur(trice) peut évaluer le progrès des apprenants en ramassant leurs cahiers après qu'ils ont complété le mot ou la phrase.

OU

5. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

A la fin de chaque leçon, l'éducateur(trice) vérifie le niveau d'acquisition des nouvelles notions par les apprenants. Cela se fait à travers une activité de correction interactive des écrits fautifs au tableau. Cette activité a deux buts :

- 1) donner le modèle aux apprenants afin qu'ils puissent corriger leurs propres écrits à la maison ;
- 2) permettre à l'éducateur(trice) d'évaluer les capacités des apprenants en conventions de textes, en orthographe et en grammaire.

Leçon 6 :

1. Parler des préférences des textes lus (10 min)

Demande que les apprenants expriment leurs préférences sur un des textes qu'ils ont lus auparavant. S'exprimer sur ces préférences donne de la valeur à la lecture, motive les apprenants et indique à l'éducateur(trice) si les apprenants ont bien saisi le résumé du texte.

2. Relecture d'un texte apprenant de la semaine (15 min)

Voir explication précédente (relecture d'un texte apprenant).

3. Partage des phrases (10 min)

Voir explication précédente.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

Visé à faire revoir aux apprenants les éléments de grammaire vus pendant la semaine. L'activité se fait à travers un jeu « équipe A et équipe B » qui demande aux apprenants d'appliquer leurs acquis en grammaire à des mots ou phrases proposés par l'éducateur(trice).

5. Réflexion de l'éducateur(trice) (5 min)

Permet à l'éducateur(trice) de réfléchir et déterminer si 50% ou plus des apprenants ont maîtrisé les compétences ciblées et les contenus-matières enseignés pendant la semaine. Si la majorité des apprenants n'a pas saisi les compétences ou contenus, l'éducateur(trice) peut mener des activités de remédiation proposées.

Unités de révision, évaluation et remédiation

Ce guide propose des unités de révision, évaluation et de remédiation pour permettre aux éducateurs(trices) d'identifier les difficultés des apprenants et d'y remédier et pour les aider à bien maîtriser les compétences et les contenus du programme. Ces unités se présentent comme suit :

- Unités 12 et 16: Révision, évaluation et remédiation/consolidation
- Unités 20 et 24 : Révision et intégration

Lors de ces unités, l'éducateur(trice) est invité à mener ces leçons différemment. Par exemple, une leçon de révision vise à revoir des contenus vus auparavant et à aider les apprenants à maîtriser ces compétences et contenus. Or, une leçon d'évaluation vise à apprécier le niveau d'acquisition des contenus et compétences des apprenants. Et finalement, la remédiation/consolidation vise à revoir et consolider tous les contenus et compétences vus jusqu'à présent.

3. Clarification de quelques pratiques pédagogiques importantes

3.1. Techniques de questionnement

L'éducateur(trice) se souciera de faire participer l'ensemble des apprenants de la classe.

Pour ce faire, il s'adressera :

- aux apprenants assis devant et au fond de la classe, à droite, à gauche et au milieu;
- aux apprenants faibles, moyens et forts ;
- aux filles et aux garçons ;
- aux apprenants qui n'ont pas levé la main.

Les techniques de questionnement relèvent du processus enseignement-apprentissage « **Je fais / Nous faisons/ Tu fais** ».

L'éducateur(trice) varie ses questions en fonction des acteurs qui doivent intervenir :

- l'éducateur (trice) lui-même : « **Je fais** » ; exemple : « Suivez, je vais vous montrer... »
- l'éducateur (trice) et la classe : « **Nous faisons** » ; exemple : « Répétez avec moi... »
- l'apprenant : « **Tu fais** » ; exemple : « Lis le premier mot »

Ce mode de questionnement est naturellement hiérarchisé : il va de l'éducateur(trice) qui donne l'exemple, le modèle avec « Je fais » ; puis il s'associe à la classe ou un groupe par « Nous faisons » ; enfin il fait appliquer individuellement l'apprenant par « Tu fais ».

Précisons que l'importance de ces modes de questionnement peut varier suivant la nature de la leçon et ses différentes phases.

- Le « Je fais » sera nettement dominant dans la découverte de la nouvelle lettre.
- Le « Nous faisons » se retrouve largement dans :
 - la reconnaissance visuelle et auditive ;
 - l'observation et l'exploitation de l'image ;
 - l'élaboration d'une situation de communication.
- Le « Tu fais » est nettement dominant dans :
 - le rappel, l'évaluation, la consolidation et la révision ;
 - la lecture des mots et des phrases décodables.

L'ensemble « Je fais » - « Nous faisons » - « Tu fais » fonctionne globalement dans La formation et l'association syllabiques.

3.2. Organisation du travail de groupes ou en paires

Le travail de groupe s'organise en *Formation et Association syllabiques* ainsi qu'en *Situation de communication*.

Les groupes varieront de deux (02) à huit (08) apprenants, soit entre deux (02) et quatre (04) –bancs-pupitres.

Dans la constitution des groupes, il importe d'instaurer un équilibre fondé sur le genre (filles et garçons), le niveau (apprenant forts, moyens, faibles) et l'enseignement inclusif (intégrer les enfants qui ont des besoins éducatifs particuliers).

Le groupe se donne un rapporteur et éventuellement un modérateur.

L'éducateur(trice) s'assure que les groupes sont bien constitués et bien disposés et que les apprenants ont à leur disposition le matériel nécessaire. Puis, il livre la consigne aux apprenants et l'explique au besoin. Il précise la durée du travail de groupe et circule entre les groupes pour aider ceux en difficulté.

Pour éviter la lourdeur des grands groupes ou leur multiplicité dans les classes à effectif pléthorique, il est possible de recourir à :

- des travaux par banc-pupitre pouvant regrouper trois (03) ou quatre (04) apprenants ;
- des travaux par paire réunissant deux (02) apprenants.




L'éducateur(trice) formule la question ou la consigne, donne un temps de concertation aux mini-groupes, puis en choisit quelques-uns et désigne leur représentant pour qu'ils rapportent le produit de leur réflexion.

Cette démarche moins contraignante peut s'appliquer aux différentes activités pédagogiques et aux différentes phases d'une leçon, notamment dans celles qui nécessitent une petite réflexion ou une prise de position : compréhension à l'oral ou à l'écrit, définition du nouveau vocabulaire, association et formation syllabique, etc.

3.3. Utilisation du livret de l'apprenant

Pendant une leçon de lecture, il est recommandé d'utiliser le livret de l'apprenant de la manière suivante :

Après chacune des trois phases matérialisées dans le livret de l'apprenant par des pictogrammes :

- La découverte de la lettre-son nouvelle : 
- La formation et l'association syllabiques : 
- La lecture de mots et phrases : 

3.4. Utilisation des lettres mobiles et la bande à lettres

Les **lettres mobiles** sont utilisées pendant la formation syllabique. La nouvelle lettre-son est en vedette ; elle reste stable. Les lettres déjà étudiées lui sont successivement associées.

Ces lettres mobiles peuvent être réalisées par l'éducateur(trice). On peut les tailler dans du carton ou les inscrire simplement sur des ardoises ou autres supports.

La **bande à lettres** devrait être fabriquée et affichée dès le début de l'année scolaire. Il faut veiller que les lettres soient écrites en scripte et qu'elles soient assez grandes pour qu'elles soient visibles à tous. On peut la fabriquer sur du papier ou un sac en attachant les différents morceaux pour faire une bande. Puis, y inscrire les lettres avec un marqueur.

3.5. Utilisation des affiches

Les affiches sont systématiquement utilisées à la première leçon (compréhension d'un texte écouté) de l'unité d'apprentissage. L'affiche illustre une histoire et permet de dégager le nouveau vocabulaire.

L'image de l'affiche figure également à la première page des unités d'apprentissage du livret et du cahier. Ainsi, elle peut suppléer l'affiche en cas d'indisponibilité et être réutilisée à la maison par l'apprenant.

3.6. Correspondance entre la fiche de préparation de l'éducateur (trice) et la leçon scriptée du guide

La fiche de préparation élaborée par l'éducateur(trice) suivant les directives du Ministère de tutelle comporte trois phases principales :

- **Activités initiales** : révision, motivation, annonce du sujet ;
- **Activités principales** : la leçon proprement dite ;
- **Activités de contrôle** : application, évaluation.

Les Activités initiales correspondent :

- à Observation et exploitation de l'image ;
- à Chanter l'alphabet
- au Rappel des lettres, des syllabes et/ou des mots étudiés.
- au Rappel du sous-thème de la semaine
- au Rappel du texte.

Les Activités de contrôle correspondent à :

- Contrôle des acquis : Vocabulaire
- Contrôle des acquis : Compréhension de texte
- Contrôle des acquis : Reconnaissance des lettres
- Contrôle des acquis : Segmentation de l'énoncé à l'oral
- Contrôle des acquis : Discrimination auditive

- Contrôle des acquis : Lecture de syllabes et de mots
- Contrôle des acquis : Dictée de lettres, syllabes et/ou de mots
- Rappel des idées importantes du texte
- Contrôle des acquis : Repérage des mots du texte
- Contrôle des acquis en grammaire
- Contrôle des acquis : Faire la correction interactive

Le reste de la leçon qui varie d'une leçon à une autre correspond aux Activités principales.

3.7. Devoir à domicile

En plus du livret de l'apprenant destiné à être utilisé tous les jours en classe, un cahier d'exercices sera aussi distribué à chaque apprenant afin qu'il puisse continuer à appliquer ses compétences en lecture et en écriture à la maison. Ce cahier peut être gardé à la maison. A la fin de chaque leçon, un devoir à domicile est proposé que l'apprenant peut retrouver et faire dans son cahier d'exercices à la maison.

4. Planification des enseignements-apprentissages

Il est admis qu'une compétence de lecture-écriture se décline en :






- Déchiffrage de messages
- Compréhension de messages
- Production de messages.




De ce fait, les leçons seront configurées à partir de ce trépied. Nous y ajoutons, à la fin de chaque unité d'apprentissage, la consolidation / révision et l'évaluation suivie d'une remédiation.

Les trois premières semaines sont exactement la même chose pour le swahili, le lingala et le ciluba. A la quatrième semaine chaque langue a sa progression des sons selon leur fréquence.

A partir de la semaine 17, la progression des leçons est exactement la même pour le swahili, le lingala et le ciluba.



CHAPITRE 1				CHAPITRE 2	
Unités d'apprentissage	Unité d'apprentissage 1	Unité d'apprentissage 2	Unité d'apprentissage 3	Unité d'apprentissage 4	Unité d'apprentissage 5
Thèmes	Présentations	La 	Présentation (famille)	Les types de maisons	La santé
Textes	Nono mwana botosi	Ezaleli ya Longange	Bokutani	Lolenge la ndako ya mboka na biso	Lili azali na bokono
Sons	[a] [b] [d] [e] [f] [g] [i] [h]	[k] [l] [m] [n] [o] [p] [s] [t]	[u] [v] [w] [y] [z]	[i] [l] [o]	[m] [a] [f]
Vocabulaires	Botosi, ezaleli, botondi	Nkombo, mibu, mitano, minei, bomilakisi ...	Noko, mamaleki ...	Biliki, mwanza, manzana ...	Bosoto, dokotolo, bokono
Compétences	Conscience alphabétique Conscience phonologique Vocabulaire			Conscience phonémique Vocabulaire	
CHAPITRE 2					CHAPITRE 3
Unités d'apprentissage	Unité d'apprentissage 6	Unité d'apprentissage 7	Unité d'apprentissage 8	Unité d'apprentissage 9	Unité d'apprentissage 10
Thèmes	La cuisine 	Révision	Le marché	 Éléments Elamba ye kelas ebebi	Les animaux domestiques 
Textes	Kuku ya mama		Dido na wenze	[s] [t] [y] Motane, bosoto, makwanza	Nsoso na kati ya ndako
Sons	[e] [b] [u]		[n] [k] [d]	Nsoso na kati ya ndako [p] [z] [w] Nsoso, mbuma	[p] [z] [w]
Vocabulaires	Peto, kuku		Bateki, basombi, likabo ...	Nsoso, mbuma	Nsoso, mbuma
Compétences	Conscience phonémique Vocabulaire				
CHAPITRE 3					CHAPITRE 4
Unités d'apprentissage	Unité d'apprentissage 11	Unité d'apprentissage 12	Unité d'apprentissage 13	Unité d'apprentissage 14	Unité d'apprentissage 15
Thèmes	Le jardin	Révision	Les métiers	La politesse	Les jours de la semaine
Textes	Elanga ya noko Moyi		Gbake mwasi mokumbi pepo	Ndona ayoki nzala	Mokolo mwa eyenga
Sons	[g] [v] [h]		[kw] [gb] [ny] [bw] [sw] [pw]	[mp] [nd] [mb] [ng] [mw] [nk]	[nz] [nt] [mbw] [ns]
Vocabulaires	Elanga, mbula, misisa ...		Mokumbi, pepo ...	Nzala, limemia, kosenga	Motomolo, eyenga ...
Compétences	Conscience phonémique Vocabulaire				
CHAPITRE 3		CHAPITRE 4			
Unités d'apprentissage	Unité d'apprentissage 16	Unité d'apprentissage 17	Unité d'apprentissage 18	Unité d'apprentissage 19	Unité d'apprentissage 20
Thèmes	Révision, Evaluation et Remédiation	Les quartiers / village	Santé 	Les jeux	Révision
Textes		Mboka ya Polo	Monganga o eteyelo	Lisano lya ndembo	
Vocabulaires		Elenge, mokolo, zala, bonzenga	Kolongonu, magbele, mputulu, mosikitelata	Bompikiliki, kondogbana	
Compétences		Compréhension et fluidité			

CHAPITRE 4				
Unités d'apprentissage	Unité d'apprentissage 21	Unité d'apprentissage 22	Unité d'apprentissage 23	Unité d'apprentissage 24
Thèmes	te 	Moyens de transports	 ètes	Révision
Textes	Malebo na simbiliki	Mobembo mwa nkondoko Miki	Mabongisi ma loi	
Vocabulaires	Koloba simbiliki, mpela, malebo,	Nkobe, sanduku, mobembo	Loi, masano	
Compétences	Compréhension Fluidité 			

CHAPITRE I : ACQUISITION DES LETTRES-SONS					
Séance 1 Compréhension de l'écrit	Séance 2 Lecture synthétique	Séance 3 Lecture synthétique	Séance 4 Lecture synthétique	Séance 5 Lecture synthétique	Séance 6 consolidation
Observation et exploitation de l'image	Chanter l'alphabet	Chanter l'alphabet	Chanter l'alphabet	Chanter l'alphabet	Chanter l'alphabet
Etude du texte	Découverte et fixation du son [a] et de la lettre a	Découverte et fixation du son [a] et de la lettre a	Découverte et fixation des sons et des lettres	Découverte et fixation des sons et des lettres	Rappel des lettres étudiées dans la semaine
	Ecriture de la lettre	Segmentation de l'énoncé à l'oral	Segmentation de l'énoncé à l'oral	Segmentation de l'énoncé à l'oral	
Contrôle des acquis	Découverte et fixation du son [b] et de la lettre b	Reconnaissance des lettres a et b	Reconnaissance des lettres a et b	Reconnaissance des lettres a et b	Reconnaissance auditive
	Segmentation de l'énoncé à l'oral	Segmentation de l'énoncé à l'oral	Segmentation de l'énoncé à l'oral	Segmentation de l'énoncé à l'oral	Segmentation
	reconnaissance des lettres a et b	Exercices	Exercices		
	Segmentation de l'énoncé à l'oral				

CHAPITRE II, III et IV : Fluidité et compréhension					
Séance 1 Compréhension de l'écrit	Séance 2 Lecture synthétique	Séance 3 Lecture synthétique	Séance 4 Lecture synthétique	Séance 5 Lecture synthétique	Séance 6 consolidation
Observation et exploitation de l'image	Rappel du sous-thème de la semaine	Rappel du texte « bolingo bwa mboka »	Partage des phrases	Rappel du texte « bolingo bwa mboka 2 »	Parler des préférences des textes lus
Etude du texte	Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e)	Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e)	Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e)	Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e)	Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine
Evaluation des acquis	Découverte et fixation du son [a] et de la lettre a	Relecture du texte apprenant(e)	Lecture du texte nivelé	Relecture du texte apprenant(e)	Partage des phrases
	Lecture du texte nivelé	Modèle de grammaire avec une phrase du texte	Répondre aux questions sur le texte	Ecrire une phrase en rapport avec le texte	
	Répondre aux questions sur le texte	Evaluer des acquis sur la grammaire	Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots	Evaluer des acquis : Faire la correction interactive	Jeu de révision de la grammaire de la semaine Evaluer des acquis : Réflexion de l'éducateur (trice)
	Evaluer des acquis des acquis				

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

LEÇON 1

THÈME : LES PRÉSENTATIONS

Sujet de la leçon : Nono mwana botosi

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de construire de courtes phrases pour élaborer un texte ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte ;
- d'identifier les mots nouveaux : botosi et botondi.

Matériel didactique : Affiche n° 1 Image dans le livret de l'apprenant(e) p.7

Références : Livret de l'apprenant(e) p.7

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 7.



- Pointer l'image sur votre exemplaire de livret.

M : Nini bozali komona ?

M : Babale na babale bosolola, yebisa moninga bato opesi mbote kobanda tongo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nakotuna bino mituna, liboso lya kopesa ngai eyano yebisa naino moninga eyano ena.

Poser les questions sur l'image pour préparer les apprenant(e)s à l'écoute du texte.

- Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre:

M : Mwana oyo azali kosala nini? **M :** Soki omoni bakolo opesaka mbote to te?

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5 min)

M : Boyoka malamumu lisolo mpamba bokoyanola na mituna.

- Lire le texte « Nono mwana botosi » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite.

b. Compréhension du texte (10 min)

Nono mwana botosi

Nono azali mwana botosi, apesaka bato banso mbote na botosi. Soki amoni baninga to mpe bakolo apesaka bango mbote. Bato banso basepelaka na bizaleli bya ye.

Mokolo mosusu na nzela ya eteyelo, akweyisi ekomeli ya ye. Abandi koluka yango na matiti.

Amipesaki nakoluka yango mpe azali komona makambu mazalaki koleka zinga zinga na ye te mpe bato banso bazalaki koleka apesaki bango mbote te.

Tata Gomba azalaki koleka kasi Nono apesi ye mbote te. Agangi « Hé Nono, mwana malamumu, oyo apesaka bato banso mbote, nini ekomeli yo ? Ebongoli bizaleli. »

Nono asutuki, ayoki nsoni alobi : « Nabungisi ekomeli ya ngai, nazali koluka yango mpe namoni yango te. »

Tata Gomba alobi : « Tikala kaka mwana malamumu, kamata ekomeli ya ngai mpe kende mbangu o kelasi.

« Na ntongi yo botongi Tata Gomba », elobi Nono.

b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

M : Boyoka : Nono azali mwana botosi. **M :** Boloba : Botosi **B :** Botosi

M : Botosi ezali nini? Ezali ezaleli ya malamumu.

M : Ndakisa : Bayekoli ya botosi. **M :** Bopesa ndakisa mosusu na liloba botosi.

B : Moseka azali na botosi. Kakoko azali mpe botosi.

M : Boloba lisusu : Botosi. **B :** Botosi

- Refaire la même démarche avec les mots: ezaleli, botongi.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Nazali kotuna bino mituna, yebisa moninga eyano, nnsima yebisa biso banso.

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Soki Nono amoni bakolo asalaka nini?

Mo : Soki Nono amoni bakolo apesaka mbote.

M : Nono abungisi nini ?

Mo : Nono abungisi ekomeli ya ye.

M : Nani apesi ye ekomeli mosusu?

Mo : Tata Gomba.

M : Tata Gomba ayebisi ye nini?

Mo : Tata omba ayebisi ye abongola bizaleli te.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nazali koloba masakola, soki lisakola lizali solo botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali solo te botikali kimya.

M : Mwana botosi apesaka mbote te.

M : Ezaleli ezali lolenge ya bozali ya biloko.

M : Ezaleli ezali lolenge ya bozali ya moto.

M : Sika oyo toloba likwe lya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli nini?

M : Nono azali lolenge nini? Lisolo lya biso lilobeli Nono azali mwana botosi.

M : Yebisa biso bato opesaka mbote?

M : Beta lisolo « Nono mwana botosi » na moto moko ya libota lya yo.

M : Yema elenge azali kopesa mokolo mbote.

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne comprend pas un nouveau mot de vocabulaire re-expliquer le mot en utilisant des images, des objets ou des mouvements. Demander à l'élève de répéter le mot et de vous l'expliquer.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE I

LEÇON 2

THÈME : LES PRESENTATIONS

Sujet de la leçon : Les lettres-sons a et b.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons a et b ;
- de segmenter des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons a et b

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 8

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Afficher la bande à lettres et faire chanter l'alphabet partie par partie d'abord, en totalité par la suite.
- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation du son [a] et de la lettre a

Découverte du son [a] et de la lettre a

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [a] (5 min)



M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 8

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo.

M : Nini bozali komona na elili eye ?

Mo : Oyo avoka.

M : Boyoka : Avoka, eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [a].

Je fais

M : Boyoka : [a] [a] avoka

Nous faisons

M na Mo: Banzo toloba : [a] [a] avoka

M na Mo: [a] [a] avoka

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [a] [a] avoka

M na Mo: [a] [a] avoka

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [a] [a] avoka

Mo: [a] [a] avoka

b. Reconnaissance auditive de [a] (5 min)

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [a], bolobi liloba lyango mpe bolobi [a].

M : Ana; Mo : ana [a], M: dido Mo: (..) M : Lobala, Mo: Lobala [a] M : Alinga. Mo: Alinga [a]

M : Botanga maloba masusu mazali na [a]. B : Bayekoli batangi maloba ndenge na ndenge.

c. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre a (5 min)

M : Botala, [a] ekomamaka lolenge loye a A.

M : Lakisa a A na maloba maye mazali na buku ya bino. **M :** Sikawa tozali kokoma [a], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [a].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [a]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [a].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [a].

M : Moyekoli moko moko akoma [a] likolo lya etanda, na kaye mpe na etando nsima aloba [a].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

3. Découverte et fixation du son [b] et de la lettre b (5 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [b]



M : Tofungola buku ya biso na lokasa la x

M : Botala elili ya ibale.

M : Nini bozali komona ?

Mo : Tozali komona buku.

M : Boyoka : Buku. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [b].

Je fais

M : Boyoka : [b] [b] buku

Nous faisons

M : Banso toloba : [b] [b] buku

M na Mo : [b] [b] buku

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [b] [b] buku

M na Mo : [b] [b] buku

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [b] [b] buku

Mo : [b] [b] buku

b. Reconnaissance auditive du son [b]

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [b], bolobi liloba lyango mpe bolobi [b].

M : Bomoko, **Mo** : Bomoko [b] ; **M** : Bana, **Mo** : Bana [b].

M : Botanga maloba masusu mazali na [b].

c. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre b (5 min)

M : Botala [b]ekomamaka lolenge loye b B. 

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la x, mpe bolakisa b B.

M : Sikawa tozali kokoma [b], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [b].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [b] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [b].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [b] likolo lya etanda mpe aloba [b].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

4. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Lelo tokoyekola kokabola lisakola na biteni. Babengaka eteni yoko yoko « liloba ».

M : Soko eteni ezali yoko babengaka liloba. Soko biteni bizali biyike babengaka byango maloba.

Je fais

M : Boyoka lisakola liye : Bango banso.

M : Bango (Nabeti maboko.) Banso (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala mibale.

M : Lisakola «Bango banso. » lizali na maloba mabale.

Nous faisons

M : Elongo, tokabola lisakola liye na maloba : Mbote mama molakisi.

M na Mo : Mbote (Tobeti maboko.) mama (Tobeti maboko.) molakisi (Tobeti maboko.)

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala misato.

M : Lisakola « Mbote mama molakisi » lizali na maloba boni ?

Mo : Lisakola « Mbote mama molakisi » lizali na maloba misato.

Tu fais

Mo : Bayekoli (Nabeti maboko.) Baye (Nabeti maboko.)

Mo : Nabeti maboko mbala ibale.

Mo : Lisakola « Bayekoli baye » lizali na maloba mibale.

5. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres a et b

M : Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [a] na eleli [b].

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M : Bokabola masakola maye na maloba :

- Mbote bandeko banso. **Mo** : Lisakola « Mbote bandeko banso » lizali na maloba misato.
- Natombeli bino bokeyi bolamu.
- Opesa bato banso mbote.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

LEÇON 3

THÈME : PRESENTATIONS

Sujet de la leçon : Les lettres-sons d et e.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons d et e;
- de segmenter des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons d et e

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 8

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation du son et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

Découverte du son [d] et de la lettre

a. Découverte du son [d]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 8

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo. **M :** Nini bozali komona na elili eye ?



M : Oyo nani ? **Mo:** Oyo mwana ya mobali.

M : Mwana oyo ya mobali, nkombo na ye Dido. **Boyoka :** Dido, eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Tozali koyoka eleli [d].

Je fais

M : Boyoka : [d]

Nous faisons

M : Banso toloba : [d]

M na Mo: [d]

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [d]

M na Mo: [d]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [d]

Mo: [d]

b. Reconnaissance auditive de [d]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [d], bolobi liloba lyango mpe [d].

M : Defa. **M :** Lelo. **M :** Doda. **M :** Elanga **M:** Dakota

M : Sikawa boloba maloba masusu mabandi na [d].

c. Découverte de la lettre d

M : Botala [d] komamaka lolenge loye d D.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre d

M : Lakisa [d] buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre d

M : Sikawa tozali kokoma [d], botala lolenge nazali kokoma d.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [d].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [d]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [d].

Tu fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [d].

M : Moyekoli moko moko akoma [d] likolo lya etanda mpe aloba [d].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

Découverte du son [e] et de la lettre e

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [e]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la x



M : Botala elili ya ibale.

M : Nini bozali komona ? **Mo :** Tozali komona etabe.

M : Boyoka : Etabe. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [e].

Je fais

M : Boyoka : [e]

Nous faisons

M : Banso toloba : [e]

M na Mo : [e]

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [e]

M na Mo : [e]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [e]

Mo : [e]

b. Reconnaissance auditive de [e]

➤ *Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [e], bolobi liloba lyango mpe [e].

M : Elanga. **M** : Ntongo. **M** : Elombe. **M** : Sikawa boloba maloba masusu mabandi na [e].

c. Découverte de la lettre b

M : Botala [e], ekomamaka lolenge loye e E.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre e

M : Lakisa [e], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [e], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [e].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [e] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma.

na nsuka toloba [e].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [e].

M : Moyekoli moko moko akoma [e] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye, na nsima aloba [e].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Tozali kokoba kokabola masakola na maloba.

M : Boyoka lisakola liye : Mbote Dido !

Je fais

M : Boyoka lisakola liye : Mbote Dido !

M : Mbote (Nabeti maboko.) Dido (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala boni ?

Mo : Mbala mibale.

M : Lisakola « mbote Dido! » lizali na maloba mabale.

Nous faisons

M : Sikawa tokabola lisakola na maloba elongo : Napesi ye losako.

M na Mo : Napesi (Tobeti maboko). ye (Tobeti maboko) losako (Tobeti maboko).

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala misato.

M : Lisakola « Napesi ye losako. » lizali na maloba boni ?

Mo : Lisakola « Napesi ye losako.» lizali na maloba misato.

Tu fais

Mo : Bato (Nabeti maboko). Bazali (Nabeti maboko). Malamu (Nabeti maboko).

Mo : Nabeti maboko mbala misato.

Mo : Lisakola « Bato bazali malamu » lizali na maloba misato.

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres a et b

M : Bokamata buku ya bino na lokasa la minei mpe moko moko atanga eleli [d] na eleli [e].

Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M : Bokabola masakola maye na maloba :

Mokola malamu Dido.

Kimya o kati ya bino.

Bolali bolamu bana.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à compter les mots dans une phrase, redites la phrase en séparant les mots avec une petite pause. Puis dites-lui de répéter en faisant les mêmes pauses. Puis, faites la même chose en levant 1 doigt pour chaque mot, puis compter les doigts. Refaites-le avec 2 phrases puis demandez-lui de le faire tout seul avec une nouvelle phrase.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

LEÇON 4

THÈME : LES PRESENTATIONS

Sujet de la leçon : Les lettres-sons f et g.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons f et g;
- de segmenter des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons f et g.

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 9

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Afficher la bande à lettres et faire chanter l'alphabet partie par partie d'abord, en intégralité par la suite.
- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

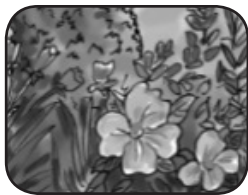
Découverte du son [f] et de la lettre f.

a. Découverte du son [f]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 9

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo. **M :** Nini bozali komona na elili eye ?



Mo : Oyo nini ? Oyo fololo.

M : Boyoka : Fololo, eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [f].

Je fais

M : Boyoka : [f]

Nous faisons

M na Mo: Banso toloba : [f]

M na Mo: [f]

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [f]

M na Mo: [f]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [f]

Mo: [f]

c. Reconnaissance auditive de [f]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 d'apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [f], bolobi liloba yango mpe [f].

M : falanga. **M :** fiololo. **M :** Lelo.

M : Sikawa boloba maloba masusu mabandi na [f].
Mo : Bayekoli balobi maloba masusu.

c. Découverte de la lettre d

M : Botala [f], ekomamaka lolenge loye f F.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre f

M : Lakisa [f], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre f

M : Sikawa tozali kokoma [f], botala lolenge nazali kokoma f.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [f].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [f]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [f].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [f].

M : Moyekoli moko moko akoma [f] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye na ye, nsima aloba [f].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

Découverte du son [g] et de la lettre g.

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [g]



M : Tofungola buku ya biso na lokasa la

M : Botala elili ya ibale.

M : Bozali komona nani?

Mo : Tozali komona Mwana mobali.

M : Mwana oyo ya mobali nkombo na ye Gola.

M : Boyoka : Gola.

Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [g].

Je fais

M : Boyoka : [g]

Nous faisons

M : Banso toloba : [g]

M na Mo : [g]

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [g]

M na Mo : [g]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [g]

Mo : [g]

b. Reconnaissance auditive de [g]

➤ *Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [g], bolobi liloba lyango mpe [g].

M : Goigoi. **M** : Losako. **M** : Ganga.

M : Sikawa boloba maloba masusu mabandi na [g].

c. Découverte de la lettre g (5 min)

M : Botala [g], ekomamaka lolenge loye g G

d. Reconnaissance visuelle de la lettre g

M : Lakisa [g], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [g], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [g].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [g] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [g].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [g].

M : Moyekoli moko moko akoma [g] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye na ye, nsima aloba [g].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10min)

M : Tozali kokoba, kokabola masakola na maloba.

M : Boyoka lisakola liye : Bokeyi bolamu tata.

Je fais

M : Bokeyi (Nabeti maboko.)

Bolamu (Nabeti maboko.) tata (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala boni ?

Mo : Mbala misato.

M : Lisakola « Bokeyi bolamu tata. » lizali na maloba masato.

Nous faisons

M : Sikawa tokabola lisakola na maloba elongo : Natondi bino botondi.

M na Mo : Natondi (Tobeti maboko). Bino (Tobeti maboko). Botondi (Tobeti maboko).

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala misato.

M : Lisakola « Natondi bino botondi. » lizali na maloba boni ?

Mo : Lisakola « Natondi bino botondi. » lizali na maloba masato.

Tu fais

Mo : Mbote (Nabeti maboko). Dido (Nabeti maboko).

Mo : Nabeti maboko mbala mibale.

Mo : Lisakola « mbote Dido ! » lizali na maloba mabale.

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres a et b

M : Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [f] na eleli [g].

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M : Bokabola masakola maye na maloba:

Yaka awa ndeko.

Losako mama.

Bokeyi bolamu bayekoli.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à reconnaître les lettres, pointer la lettre plusieurs fois en disant le nom de la lettre. Puis, dire à l'élève de pointer la lettre plusieurs fois en nommant la lettre.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

LEÇON : 5

THÈME : LES PRESENTATIONS

Sujet de la leçon : Les lettres-sons h et i.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons h et i;
- de segmenter des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons h et i

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 9

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Afficher la bande à lettres et faire chanter l'alphabet partie par partie d'abord, en totalité par la suite.
- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

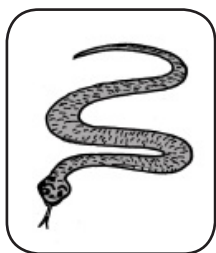
2. Découverte et fixation des sons et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

Découverte du son [h] et de la lettre h



a. Découverte du son [h]



M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 9

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo. **M :** Nini bozali komona na elili eye ?

M : Oyo nini ? **Mo :** Oyo nyoka.

M : Nyoka eye babengaka yango ehele.

M : Boyoka : Ehele, eleli nini bozali koyoka na kati ya liloba liye?

Mo : Tozali koyoka eleli [h].

Je fais

M : Boyoka : [h]

Nous faisons

M na Mo : Banso toloba : [h]

M na Mo : [h]

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [h]

M na Mo : [h]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [h]

Mo : [h]

b. Reconnaissance auditive de [h]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [h], bolobi liloba yango mpe [h].

M : Ehele. **M :** mama. **M :** mahele.

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [h]. **B :** Bayekoli balobi maloba masusu.

c. Découverte de la lettre h

M : Botala [h], ekomamaka lolenge loye h H.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre h

M : Lakisa [h], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre h

M : Sikawa tozali kokoma [h], botala lolenge nazali kokoma h.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [h].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [h]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [h].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [h].

M : Moyekoli moko moko akoma [h] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye, na nsima aloba [h].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

Découverte du son [i] et de la lettre i

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.



a. Découverte du son [i]

M : Tofungola buku ya biso, totala elili ya ibale.



M : Bozali komona nyama nini? **Mo** : Oyo imbwa.

M : Boyoka : Imbwa. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [i].

Je fais

M : Boyoka : [i]

Nous faisons

M : Banso toloba : [i]

M na Mo : [i]

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [i]

M na Mo : [i]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [i]

Mo : [i]

b. Reconnaissance auditive de [i]

➤ *Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [i], bolobi liloba lyango mpe [i].

M : inongo. **M** : ntongo. **M** : ingele. **M** : imana.

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [i].

c. Découverte de la lettre i

M : Botala [i], ekomamaka lolenge loye i l.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre i

M : Lakisa [i], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [i], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [i].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [i] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [i].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [i].

M : Moyekoli moko moko akoma [i] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye, na nsima aloba [i].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Tozali kokoba kokabola lisakola na maloba.

Je fais

M : Boyoka lisakola liye : Mama apesi ye mbote !

M : Maman (Nabeti maboko.) Apesi (Nabeti maboko.) Ye (Nabeti maboko.) Mbote (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala boni ?

Mo : Mbala minei.

M : Lisakola « Mama apesi ye mbote. » lizali na maloba minei.

Nous faisons

M : Sikawa tokabola lisakola na maloba elongo.

M na Mo : Nakeyi (Tobeti maboko). Kelasi (Tobeti maboko). Makolo (Tobeti maboko).

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala misato.

M : Lisakola « Nakeyi kelasi makolo. » lizali na maloba boni ?

Mo : Lisakola « Nakeyi kelasi makolo. » lizali na maloba masato.

Tu fais

Mo : Bolali (Nabeti maboko). Bolamu (Nabeti maboko). Dido (Nabeti maboko).

Mo : Nabeti maboko mbala misato.

Mo : Lisakola « Bolali bolamu Dido. » lizali na maloba masato.

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres a et o


M : Bokamata buku ya bino na lokasa la minei mpe moko moko atanga eleli [h] na eleli [i] : Mahele, inongo, solo, ehele, simba.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M : Bokabola masakola maye na maloba :

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à compter les syllabes dans un mot, redites le mot en séparant les syllabes  une petite pause. Puis dites-lui de répéter en faisant les mêmes pauses. Puis, faites la même chose en levant 1 doigt pour chaque syllabe, puis compter les doigts. Refaites-le avec 2 mots puis demandez-lui de le faire tout seul avec un nouveau mot.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 1

LEÇON 6

THÈME : LES PRESENTATIONS

Sujet de la leçon : les lettres-sons de la semaine.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire en désordre les lettres étudiées;
- de réciter en ordre alphabétique les lettres étudiées;
- de reconnaître les lettres étudiées dans un mot.

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p.10

Références : Livret de l'apprenant(e) p.10

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Rappel des lettres étudiées dans la semaine (10 min)

M : Eleli nini totangaki mbala eleki ?

Mo : Mbala eleki totangaki eleli a, b, c, d, e, f, g, h.

- Ecrire les lettres a, b, d, e, f, g, h, au tableau, puis les pointer pendant qu'ils lisent.

M : Boloba eleli totangaki lolenge elandani na alifabe: a b c d e f g h

Ecrire les lettres E a l b G l B d A e H f g D h F, au tableau

M : Botanga :

Mo : E a l b G l B d A e H f g D h F

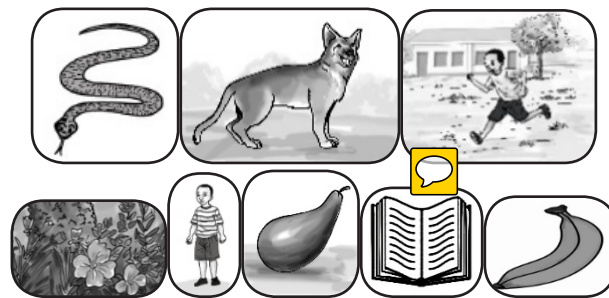
- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

3. Reconnaissance des lettres déjà étudiées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino, lakisa elili ya yambo, ezali nini? Na liloba liye boyoki eleli nini? Bolakisa elili eye ezali na letele a b g c e f h d

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre

M : Elili nini ezali na eleli [i]? Lakisa na mosapi. Mo : Elili ya imbwa.



- Faire la même chose pour les autres images.

4. Reconnaissance auditive (10 min)

M : Nakotanga maloba, soki boyoki liloba lizali na [e], botelemi. Soki liloba lizali na [e] te botikali ya kofanda.

M : Elenge. Mo : Elenge [e]. M : tata. Mo: (..). M : Elanga. Mo : Elanga [e].

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [e].

- Faire la même chose pour la lettre d avec les mots Dani, dakota, Dido
- Faire la même chose pour la lettre h avec les mots ehele mahele

5. Segmentation des énoncés à l'oral (10 min)

M : Tozali kokoba kokabola lisakola na biteni. Babengaka eteni yoko ya lisakola nini ?

Mo : Babengaka eteni ya lisakola liloba.

M : Boyoka masakola maye mpe bokabola moko moko na biteni :

Bozali bolamu.

Bokeyi bolamu o ndako.

Mbote bandeko mibali.

Losako bilenge banso.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

LEÇON 1

THÈME : DANS LA COUR

Sujet de la leçon : Dans la cour

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de construire de courtes phrases pour élaborer un texte ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte ;
- d'identifier les mots nouveaux : ezaleli, nsoni.

Matériel didactique : Affiche n° 2 Image dans le livret de l'apprenant(e) p.11

Références : Livret de l'apprenant(e) p.11

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

M : Bofungola buku na lokasa 11.

- Pointer l'image 

M : Bozali komona nini ? Mwana oyo asimbi nini ?

M : Yanola moninga na yo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.
- Poser les questions sur l'image pour préparer les apprenant(e)s à l'écoute du texte.
- Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre:


2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5 min)

M : Bolanda na bokebi lisolo liye

- Lire le texte « **Ezaleli ya Longange** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite.

Ezaleli ya Longange

Longange azali na mibu zomi. Asanaka te na bana basusu. Elongi ya ye ezalaka ekangama  go amonaka bana ya mibu na ye. Bana basusu balingaka kozala baninga ya Longange kasi apusanaka mpembeni na bango te.

Lola azali mwana mwasi wa bolingi, alingaka kimya. Lola alingi ayeba mpo na nini Longange azalaka na ezaleli ena. Lola amemeli Longange ndembo. Kasi Longange atoboli ndembo yango na mpamba. Ata ayoki mpasi o motema mpo na likambo libe asali kasi azali na mpiko te ya kosenga bolimbisi. Lola azwi bisaleli biye bisengeli mpo na kobongisa ndembo. Abongisi yango mpe amemili ye. Longange azwi ndembo na esengo mpe mwa koseka o mbebo. Babandi kosana elongo. Bana basusu bakamwi komona Longange koseka mpe kosana. Bana banso basosoli ete Longange azali mabe te kasi azalaki nde na mpiko te mpe azalaki nsoni.

b. Compréhension du texte (10 min)

M : Boko pesa biyano na mituna etali litangela . Boyanola naino na baninga

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nini Longange asalaka soki amoni baninga baye?
B : Akangaka elongi .

M : Lola amemeli Longange eloko nini ? **B :** Lola amemeli Longange ndembo.

M : Mpo nini Longange atoboli ndembo? **B :** Mpamba

M : Mpo nini Longange azali na nsoni lisusu te? **B :** Mpo ya bolingo ya Lola

M : Tanga ezaleli ebe eye olingi kobongola. Mpo nini?

c. Compréhension du vocabulaire (10 min)

M : Longange azali na mibu zomi. Boloba : Mibu. **B :** Mibu.

M : Mibu ezali eteni ya ntango eye moto to eloko ebiki na nse ya moyi. Ndakisa :Eteyelo ezali na mibu zomi na mibale.

M : Bopesa ndakisa esusu na liloba mibu. **B :** Nazali na mibu zomi na mibale. Bayekoli basali mibu mibale na kelasi.

M : Boloba lisusu : Mibu. **B :** Mibu.

- Refaire la même démarche avec les mots Nsoni et ezaleli.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Mibu ezali eteni ya tango te.

M : Ezaleli ezali lolenge ya eloko.

M : Nsoni ezali bozangi lolenge ya kosolola na moto.

M : Nako tuna bino mituna. Boyanola naino na baninga

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Lola azali lolenge nini ?

M : Lisolo na biso elobeli Lola oyo azali moto ya nsoni kasi bolingo ya moninga wa ye elongoli ye nsoni.

M : O ndako, Bofungola buku ya bino na lokasa la , boyema bana bazali koseka na kaye mpe bobeta lisolo ya bizaleli ya Longange na moto moko ya libota.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

LEÇON 2

THÈME : LA COUR

Sujet de la leçon : Les lettres-sons k et l.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons k et l ;
- de segmenter des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons k et l

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 12

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Afficher la bande à lettres et faire chanter l'alphabet partie par partie d'abord, en totalité par la suite.
- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres (15 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

Découverte du son [k] et de la lettre k

a. Découverte du son [k]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 12

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo.



M : Bato oyo banso bazali wapi ?

Mo : Bazali na kuku.

M : Boyoka : Kuku, eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [k].

Je fais

M : Boyoka : [k]

Nous faisons

M na Mo: Banso toloba : [k]

M na Mo: [k]

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [k]

M na Mo: [k]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [k]

Mo: [k]

b. Reconnaissance auditive de [k]

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [k], bolobi liloba lyango mpe bolobi [k].

M : lisolo. M: kola. Mo : Kola, [k]. M : lobi. M: ekolo. Mo: Ekolo [k].

M : Sikawa boloba maloba masusu mabandi na [k]. Mo : Bayekoli batangi maloba ndenge na ndenge.

c. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre k (5 min)

M : Botala [k], ekomamaka lolenge loye k K.

M : Lakisa k K na maloba maye mazali na buku ya bino.

M : Sikawa tozali kokoma [k], botala lolenge nazali kokoma k.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [k].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [k]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [k].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [k].

M : Moyekoli moko moko akoma [k] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye, na nsima aloba [k].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

3. Découverte et fixation du son [l] et de la lettre l

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [l]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 12

M : Botala elili ya ibale.



M : Nini bozali komona ?

Mo : Tozali komona litaka.

M : Boyoka : litaka. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [l].

Je fais

M : Boyoka : [l] [l]. Lilala.

Nous faisons

M : Banso toloba : [l] [l]. Lilala.

M na Mo : [l] [l]. Lilala

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [l] [l]. Lilala

M na Mo : [l] [l]. Lilala.

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [l] [l]. Lilala.

Mo : [l] [l]. Lilala

b. Reconnaissance auditive du son [l]

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [l], bolobi liloba lyango mpe bolobi [l].

M : lisolo. **Mo** : Lisolo l. **M** : Nkombo. **M** : lobi. **Mo** : Lobi l. **M** : tata.

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [l].

M : Botala, [l]ekomamaka lolenge loye l L.

d. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre l (5min)

M : Botala [l]ekomamaka lolenge loye l L.

M : Bofungola buku ya bino mpe bolakisa l

M : Sikawa tozali kokoma [l], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [l].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [l] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [l].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [l] likolo lya etanda mpe aloba [l].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

4. Segmentation de l'énoncé à l'oral (5 min)

M : Mposi eleki tokabolaki masakola na maloba, lelo tozali kokabola maloba na bikango.

M : Boyoka lisakola liye: Tokomi letele enene.

M na B : Tokomi (Nabeti maboko.) letele (Nabeti maboko.) enene (Nabeti maboko.)

M : Tobeti maboko mbala boni ? **M na B** : Tobeti maboko mbala isato.

M : Lisakola « Tokomi letele. » ezali na maloba boni? **M na B** : Lisakola « Tokomi letele inene.» ezali na maloba masato.

M : Sikawa tozali kozua liloba lya ibale tokabola na bikango.

Je fais

M : Boyoka liloba liye : letele

M : le (Nabeti maboko.) te (Nabeti maboko.) le (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala misato.

M : Liloba « letele » lizali na maloba boni ?

Mo : Liloba « letele » lizali na bikango bisato.

Nous faisons

M : Sikawa tokabola liloba : Tokomi.

M na Mo : To (Tobeti maboko.) ko (Tobeti maboko.) mi (Tobeti maboko.)

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala misato.

M : Liloba « Tokomi » lizali na maloba boni ?

Mo : Liloba « Tokomi » lizali na bikango misato.

Tu fais

Mo : e (Nabeti maboko.) ne (Nabeti maboko.) ne (Nabeti maboko.)

Mo : Nabeti maboko mbala misato.

Mo : Liloba « enene » lizali na bikango bisato.

5. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres k et l

M : Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [k] na eleli [l].

Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M : Bokabola maloba maye na bikango : Mibu, mitano, moninga, ndako ...

Conseil à l'enseignant

Veillez suivre les étapes " Je fais ",
" Nous faisons " et " Tu fais ".

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

LEÇON 3

THÈME : LA COUR

Sujet de la leçon : Les lettres-sons m et n.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons m et n;
- de sélectionner des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons m et n

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 12

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation du son et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

1. Découverte du son [m] et de la lettre m

a. Découverte du son [m]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 12

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo. **Mo :** Nini bozali komona na elili eye ?



M : Oyo nani ? **Mo :** Oyo mama.

M : Boyoka : mama, eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [m].

Je fais

M : Boyoka : [m]

Nous faisons

M na Mo : Banso toloba : [m]

M na Mo : [m]

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [m]

M na Mo : [m]

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [m]

Mo : [m]

b. Reconnaissance auditive du son [m]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [m], bolobi liloba lyango mpe [m].

M : mama, **M :** lelo, **M :** mafuta,

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [m].

c. Découverte de la lettre m

M : Botala [m], ekomamaka lolenge loye m M.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre m M

M : Lakisa [m], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre m

M : Sikawa tozali kokoma [m], botala lolenge nazali kokoma m.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [m].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [m]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [m].

Tu fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [m].

M : Moyekoli moko moko akoma [m] likolo lya etanda mpe aloba [m].

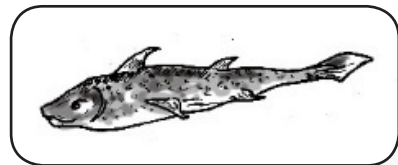
- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

2. Découverte du son [n] et de la lettre n

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [n]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 12.



M : Botala elili ya ibale.

M : Oyo mbisi nini ? **Mo :** Oyo nina.

M : Boyoka : nina. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli[n].

Je fais

M : Boyoka : [n] [n]. Nani

Nous faisons

M : Banso toloba : [n] [n]. Nani

M na Mo: [n] [n]. Nani

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [n] [n]. Nani

M na Mo: [n] [n]. Nani

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [n] [n]. Nani

Mo : [n] [n]. Nani

b. Reconnaissance auditive de [n]

➤ *Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [n], bolobi liloba lyango mpe bolobi [n].

M : noko, **Mo** : Noko n. **M** : mama, **M** : Nina; **Mo** : Nina n; **M** : mino; **Mo** : Mino n



M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [n].

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [n], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [n].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [n] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [n].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [n] likolo lya etanda mpe aloba [n].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Tozali kokabola maloba na bikango.

M : Lobi yambo tokabola maloba na bikango tokabolaki nanu nini?

M : Boyoka lisakola liye: Nkombo ya ye Lili.

M na B : Nkombo (Nabeti maboko.) ya (Nabeti maboko.) ye (Nabeti maboko.) Lili (Nabeti maboko.)

M : Tobeti maboko mbala boni ? **M na B** : Tobeti maboko mbala minei.

M : Lisakola « Nkombo ya ye Lili. » lizali na maloba boni? **M na B** : Lisakola « Nkombo ya ye Lili. » lizali na maloba manei.

M : Sikawa tozali kozua liloba lya yambo tokabola na bikango.

Je fais

M : Boyoka liloba liye : Nkombo

M : Nko (Nabeti maboko.) mbo (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala boni ?

Mo: Mbala mibale.

M: Liloba « nkombo » lizali na bikango bibale.

Nous faisons

M : Sikawa tokabola liloba Lili na bikango.

M na Mo: Li (Tobeti maboko). li (Tobeti maboko).

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala mibale.

M: Liloba « Lili » lizali na bikango boni ?

Mo: Liloba « Lili » lizali na bikango mibale.

Tu fais

Mo : ma (Nabeti maboko). ma (Nabeti maboko).

Mo : Nabeti maboko mbala mibale.

Mo: Liloba « mama » lizali na bikango mibale.

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres m et n

M: Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [m] na eleli [n].

Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M: Bokabola masakola maye na maloba : Moseka, kelasi, mbula, bomilakisi ...

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne distingue pas bien les sons, redites correctement son de la lettre et faites répéter. Puis, faites plusieurs mots avec la lettre en mettant l'accent sur le son de cette lettre et faites répéter.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

LEÇON 4

THÈME : LA COUR

Sujet de la leçon : Les lettres-sons o et p.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons o et p;
- de segmenter des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons o et p

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 13

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

1. Découverte du son [o] et de la lettre o

a. Découverte du son [o]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 13

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo. **M :** Nini bozali komona na elili eye ?



M : Oyo nini ? **Mo :** Oyo nkoko.

M : Boyoka : Nkoko, eleli nini bozali koyoka na nsuka ya liloba liye ? **Mo :** Tozali koyoka eleli [o].

Je fais

M : Boyoka : [o] [o]. Ekolo

Nous faisons

M na Mo : Banso toloba : [o] [o]. Ekolo

M na Mo : [o] [o]. Ekolo

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [o]

M na Mo : [o] [o]. Ekolo

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [o] [o]. Ekolo

Mo : [o] [o]. Ekolo

b. Reconnaissance auditive de [o]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 d'apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [o], bolobi liloba lyango mpe bolobi [o].

M : okapi, **Mo :** Okapi o. **M :** Bololo, **Mo :** Bololo o. **M :** Lola. **Mo :** Lola o

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [o].

c. Découverte de la lettre o

M : Botala [o], ekomamaka lolenge loye o O.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre o

M : Lakisa [o], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre o

M : Sikawa tozali kokoma [o], botala lolenge nazali kokoma o.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [o].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [o]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [o].

Tu fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [o].

M : Moyekoli moko moko akoma [f] likolo lya etanda mpe aloba [o].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

2. Découverte du son [p] et de la lettre p

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [p] (5 min)

M : Tofungola buku ba biso na lokasa la 13



M : Botala elili ya ibale.

M : Moseka oyo atele mi liboso ya nini ?

Mo : Moseka oyo atele mi liboso ya potopoto.

M : Boyoka : potopoto. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [p].

Je fais

M : Boyoka : [p] [p]. Potopoto

Nous faisons

M : Banso toloba : [p] [p]. Potopoto

M na Mo : [p] [p]. Potopoto

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [p] [p]. Potopoto

M na Mo : [p] [p]. Potopoto

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [p] [p]. Potopoto

Mo : [p] [p]. Potopoto

b. Reconnaissance auditive de [p]

➤ *Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [p], bolobi liloba lyango mpe bolobi [p]. **M** : pepo. **Mo** : pepo p. **M** : pokwa. **Mo** : pokwa p. **M** : pembeni. **Mo** : pembeni p

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [p].

c. Découverte de la lettre p

M : Botala [p], ekomamaka lolenge loye p P.

d. Reconnaissance de la lettre p

M : Lakisa [g], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [p], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [p].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [p] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [p].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [p] likolo lya etanda mpe aloba [p].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Boyoka maloba maye, tokabola mango na bikango.

M : Boyoka lisakola liye: Nkombo ya moyekoli Lola.

M na Mo : Nkombo (Nabeti maboko.) ya (Nabeti maboko.) moyekoli (Nabeti maboko.) Lola (Nabeti maboko.)

M : Tobeti maboko mbala boni ?

M na Mo : Tobeti maboko mbala minei.

M : Lisakola « Nkombo ya moyekoli Lola. » lizali na maloba boni? **M na Mo** : Lisakola « Nkombo ya moyekoli Lola.» ezali na maloba manei.

M : Sikawa tozali kozwa liloba lya isato tokabola na bikango.

Je fais

M : Boyoka liloba liye : Moyekoli

M : Mo (Nabeti maboko.) ye (Nabeti maboko.) ko (Nabeti maboko.) li (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala boni ?

Mo : Mbala minei.

M : Liloba « moyekoli » lizali na bikango mibale.

Nous faisons

M : Boyoka liloba liye : Lola

M na Mo : Lo (Tobeti maboko). la (Tobeti maboko).

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala mibale.

M : Liloba « Lola » lizali na bikango boni ?

Mo : Liloba « Lola » lizali na bikango mibale.

Tu fais

Mo : Nko (Nabeti maboko). mbo (Nabeti maboko).

Mo : Nabeti maboko mbala ibale.

Mo : Liloba « nkombo » lizali na bikango mibale.

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres o et p

M : Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [o] na eleli [p].

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M : Bokabola maloba maye na bikango : Liko, makulu, etando, moyekoli ...

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à reconnaître les lettres, pointer la lettre plusieurs fois en disant le nom de la lettre. Puis, dire à l'élève de pointer la lettre plusieurs fois en nommant la lettre.


UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

LEÇON 5

THÈME : LA COUR

Sujet de la leçon : Les lettres-sons s et t.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons  et t;
- de segmenter des phrases  oral.


Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons s et t.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.13

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre. 

1. Découverte du son [s] et de la lettre 



a. Découverte du son [s]

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 13.

- Pointez l'image.

M : Totala elili ya yambo. **M :** Nini bozali komona na elili eye ?

Mo : Oyo nini ? **Mo :** Oyo sabuni.

M : Boyoka : Sabuni, eleli nini bozali koyoka libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [s].

Je fais

M : Boyoka : [s] [s]. Sanola

Nous faisons

M na Mo : Bansa toloba : [s] [s]. Sanola

M na Mo : [s] [s]. Sanola

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [s] [s]. Sanola

M na Mo : [s] [s]. Sanola

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [s] [s]. Sanola

Mo : [s] [s]. Sanola

b. Reconnaissance auditive de [s]

M : Nakotanga maloba, soki boyoki liloba lizali na [s], bolobi liloba lyango mpe bolobi .

M : sapato. **Mo :** sapato s. **M :** sepela. **Mo :** sepela s. **M :** sukali. **Mo :** sukali s

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [s].

c. Découverte de la lettre s

M : Botala [s], ekomamaka lolenge loye s S.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre s S

M : Lakisa [s], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre s

M : Sikawa tozali kokoma [s], botala lolenge nazali kokoma s.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [s].


Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [s]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [s].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [s].

M : Moyekoli moko moko akoma [s] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye, nsima aloba [s].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés. 

2. Découverte du son [t] et de la lettre t

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [t]



M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 13.

M : Botala elili ya ibale.

M : Lili azali kotala nini? **Mo :** Lili azali kotala talatala.

M : Boyoka : Talatala. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli[t].

Je fais

M : Boyoka : [t] [t]. Tata

Nous faisons

M : Banso toloba : [t] [t]. Tata

M na Mo: [t] [t] .Tata

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [t] [t]. Tata

M na Mo: [t] [t] .Tata

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [t] [t]. Tata

Mo : [t] [t]. Tata

b. Reconnaissance auditive de [t]

➤ *Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [t], bolobi liloba lyango mpe bolobi [t].

M : talo. **Mo** : talo t. **M**: tomato. **Mo**: tomato t. **M**: Tuta. **Mo**: tuta t

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [t].

c. Découverte de la lettre t

M : Botala [t], ekomamaka lolenge loye t T.

d. Reconnaissance visuelle de t T

M : Lakisa [t], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [t], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [t].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [t] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [t].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [t] likolo lya etanda mpe aloba [t].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Liboso yakokabola maloba na bikango, tokabolaka nanu lisakola na maloba, nsima tozui liloba lyoko tokabola na bikango.

M : Boyoka lisakola liye: Tala mama wa ngai.

M na Mo : Tala (Nabeti maboko.) mama (Nabeti maboko.) wa (Nabeti maboko.)ngai (Nabeti maboko.)

M : Tobeti maboko mbala boni ? **M na Mo** : Tobeti maboko mbala inei.

M : Lisakola « Tala mama wa ngai. » lizali na maloba boni? **M na Mo** : Lisakola « Tala mama wa ngai.» lizali na maloba manei.

M : Sikawa tozali kozua liloba lya yambo tokabola na bikango.

Je fais

M : Boyoka liloba liye : Tala

M: Ta (Nabeti maboko.) la (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala boni ?

Mo: Mbala mibale.

M: Liloba « tala » lizali na bikango mibale.

Nous faisons

M : Sikawa tokabola liloba la ibale : mama

M na Mo : ma (Tobeti maboko). ma (Tobeti maboko).

M : Tobeti maboko mbala boni ?

Mo : Tobeti maboko mbala mibale.

M: Liloba « mama » lizali na bikango boni ?

Mo: Liloba « mama » lizali na bikango mibale.

Tu fais

M : Sikawa bokabola liloba ya inei : Ngai

Mo : Nga (Nabeti maboko), i (Nabeti maboko).

Mo : Nabeti maboko mbala ibale.

Mo: Liloba « ngai » lizali na bikango mibale.

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres t et s

M: Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [t] na eleli [s].

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M: Bokabola masakola maye na maloba : Kakoko abomi nina. Kema ekimi.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à reconnaître les lettres, pointer la lettre plusieurs fois en disant le nom de la lettre. Puis, dire à l'élève de pointer la lettre plusieurs fois en nommant la lettre.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 2

LEÇON 6

THÈME : LA COUR

Sujet de la leçon : les lettres-sons de la semaine.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire en désordre les lettres étudiées;
- de réciter en ordre alphabétique les lettres étudiées;
- de reconnaître les lettres étudiées dans un mot.

Matériel didactique : Lettres mobiles, livret de l'apprenant(e) p.14

Références : Livret de l'apprenant(e) p.14

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Les lettres étudiées dans la semaine (10 min)

M : Eleli nini totangaki mbala eleki ?

Mo : Mbala eleki totangaki eleli a, b, c, d, e, f, g, h.

- Ecrire les lettres a, b, d, e, f, g, h, au tableau, puis les pointer pendant qu'ils lisent.

M : Boloba eleli totangaki lolenge elandani na alifabe: a b c d e f g h

Ecrire les lettres E a l b G l B d A e H f g D h F, au tableau


M : Botanga :

Mo : E a l b G l B d A e H f g D h FM : Bofungola buku ya bino, na lokasa la X

M : Botanga eleli eye likolo na nse, likolo na nse :

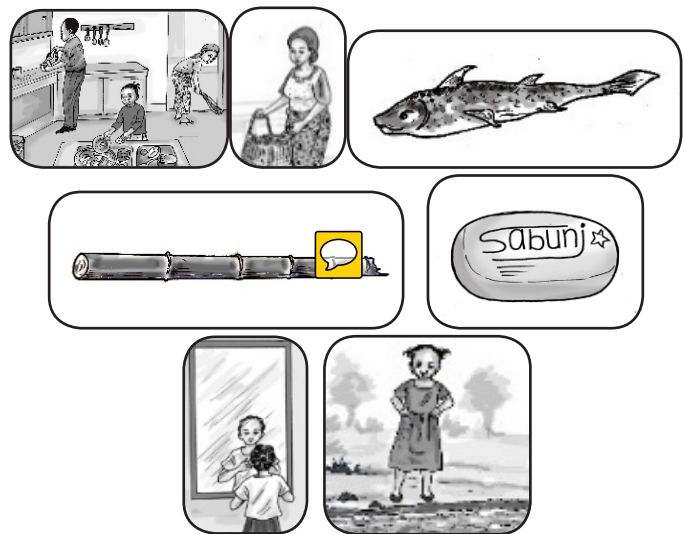
- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

3. Reconnaissance des lettres déjà étudiées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino, lakisa elili ya yambo, ezali nini? Na liloba liye boyol  eli nini? Bolakisa elili eye ezali na eleli a b g e f h d

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre

- (Pointez la première image, qu'est-ce que vous voyez? Dans le mot buku, quel est le son que vous entendez au début du mot? image dont les mots a la lettre a b g e f h d)



- Faire la même chose pour les autres images.

4. Reconnaissance auditive (10 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.


M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [s], bolobi liloba lyango mpe bolobi [s].

M : sapato. M : semisi. M: sani

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [s].

- Faire la même chose pour les lettres k, l, n, o, p, et t

5. Segmentation (10 min)

M : Bokabola maloba maye na bikango : Bayekoli, mokolo, bomilakisi, molakisi, ndako,  kulu, liko, nafandaka...



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

SÉANCE 1

THÈME : LA FAMILLE

Sujet de la leçon : Bokutani

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de construire de courtes phrases pour élaborer un texte ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte ;
- dicter et identifier les mots nouveaux : Boyokani, libota, mboka.

Matériel didactique : Affiche n° 3 Image dans le livret de l'apprenant(e) p.15

Références : Livret de l'apprenant(e) p.15

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 



➤ Pointer l'image sur votre exemplaire de livret.


M : Nini bozali komona ?

M : Moyekoli moko moko ayebisa moninga wa ye eyano.

Bokutani

Eleko ya loya.

Libota lya Dido lizwi likanisi lya kosala mobembo. Tata wa Dido alobi basala mobembo o mboka ya ye.

Dido na Moseka bayebisi tata wa bango, ete mposa ya bango ezalaki bakende na mboka ya mama wa bango mpaba te, balingi bakutana na noko, mama leki mpe  leko ba bango basusu.

Tata wa bango andimi likanisi lya bango te, mpo ete mboka ya ye, na mboka ya mwasi wa ye bayokanaka te. Dido na moseka bayoki mawa, bayokani basolola na tata wa bango.

Na mpokwa, Dido na Moseka bamoni tata wa bango, bayebisi ye ete ekozala malamumu bakende o mboka ya mama wa bango mpo ete tata ameka kosolola malamumu na bato ba mboka ya mwasi wa ye.

Tata asepeleli na likanisi lya bana ba ye. Nsima ya mposi yoko, libota lya Dido likeyi o mboka ya mama wa bango.

Bato ba mboka ya mama bayambi bango na esengo, tata akamwe lolenge bayambi ye na libita lya mwasi wa ye, asepeleli.

Dido na Moseka basepeleli kokutana na bandeko ba libota lya mama wa bango. Mama wa bango asepeleli komona libota lya ye na mobali wa ye bayokani, bakomi na esengo bango banso.

➤ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano ena.

➤ Poser les questions sur l'image pour préparer les apprenant(e)s à l'écoute du texte.

➤ Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre:

M : Nini bozali komona na elili eye?

M : Banani bazali koyambana?

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5 min)

M : Bolanda malamumu lisolo nazali kotanga mpamba te, bokoyanola mituna.

➤ Lire le texte « Bokutani » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite.

b. Compréhension du vocabulaire (10 min)

M : Libota lya Dido lizwi likabansi lya kosala mobembo.

M : Libota lizali nini ? Libota lizali lisanga lya tata, mama na bana. Tozalaka na libota lya monene mpe lya moke.

Libota lya moke lizali tata, mama mpe bana, kasi libota lya monene lizali tata, mama, bana, bandeko ba tata mpe ba mama na baboti ba bango.

M : Ndakisa : Libota ya Dido lizali na bato ebele.

M : Moko moko aloba bato boni bazali na bango na libota.

M : Boloba : Libota. **B :** Libota.

➤ Mener les mêmes étapes pour le mot : mama leki, boyokani

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Libota lya Dido lizwi likanisi nini? **Mo :** Lizwi likanisi lya kosala mobembo.

M : Tata wa bango alingi bakende wapi?

Mo : Tata wa bango alingi bakende o mboka ya ye.

M : Dido na Moseka balingi kokende wapi? **Mo :** Dido na Moseka balingi bakende na mboka ya mama wa bango.

M : Mpo na nini tata wa bango alingi bakende o mboka ya mama wa bango te? **Mo :** Tata alingi te mpamba te, bato ba mboka ya ye, bayokanaka na bato ya mboka ya mwasi wa ye te.

M : Dido na Moseka bayebisi tata wa bango nini ? **Mo :** Bayebisi tata wa bango ete: ekozala malamumu bakende na mboka ya mama wa bango mpo babongisa makambo mpe boyokani ekota na mboka iye.

M : Bato ba mboka ya mama basalaki nini ntango bamonaki libota lya Dido? **Mo :** Bayambi bango na esengo.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali malamumu botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali malamumu te botikali kimya.

M : Libota lizali lisanga lya bayekoli.

M : Boyokani ezali koloba liloba moko o lisanga.

M : Bandeko bazali bato babotami libota lyoko.

M : Maloba nini ma sika boyekoli na lisolo liye?

M : Dido na Moseka bakutani na nani?

M : Likambo nini osilisa kati kati ya bato babale lolenge Dido na Moseka basili likambo lya tata wa bango na bato ba mboka ya mwasi wa ye?

M : Boyema biyano bya bino na kaye. Na ndako yebisa bato ba libota lya yo, lisoli lya libota lya Dido.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 2

THÈME : LA FAMILLE

Sujet de la leçon : Les lettres-sons u et v.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons u et v;
- de sélectionner des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons u et v.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.16

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Afficher la bande à lettres et faire chanter l'alphabet partie par partie d'abord, en totalité par la suite.
- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres [u] et de la lettre u

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

Découverte du son [u] et de la lettre u



a. Découverte du son [u] (5 min)

- Les apprenant(e)s pointent l'image dans le livret.
- L'enseignant(e) pose des questions et pour chacune d'elles, demande de répondre en paire. Puis, il choisit 3 ou 4 pour répondre.

M: Tofungola buku ya biso na lokasa la 16

M: Totala elili ya yambo, nini bozali komona ?



B : Tozali komona: libulu.

M : Boyoka : libulu. Eleli nini bozali koyoka na nsuka ya liloba liye?

B : Tozali koyoka eleli [u].

Je fais

M : Boyoka : [u] [u] libulu

Nous faisons

M na Mo: Banso toloba : [u] [u] libulu

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [u] [u] libulu

M na Mo: [u] [u] libulu

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [u] [u] libulu

Mo: [u] [u] libulu

b. Reconnaissance auditive de [u]

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [u], bolobi liloba lyango mpe bolobi [u].

M : putulu. **Mo :** putulu u. **M :** lutu. **Mo :** lutu u

M : sikawa boloba maloba masusu mazali na [u].

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [u].

c. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre u (5 min)

M : Botala [u], ekomamaka lolenge loye u U.

M : Lakisa [u], na maloba maye mazali na buku ya bino.

M : Sikawa tozali kokoma [u], botala lolenge nazali kokoma u.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [u].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [u]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [u].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [u].

M : Moyekoli moko moko akoma [u] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye, na nsima aloba [u].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.



d. Découverte et fixation du son [v] et de la lettre v

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [v]

M : Tofungola buku ya biso

M : Botala elili ya ibale.



M : Libumu lya mwana oyo lizali lolenge nini ?

Mo : Libumu lya mwana oyo lizali ya kovimba.

M : Boyoka : Vimba. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Tozali koyoka eleli [v].

fais

M : boyoka : [v] [v] vimba

Nous faisons

M na B : banso toloba : [v] [v] vimba

M na Mo : Molongo moye toloba [v] [v] vimba

Tu fais

M: Moyekoli moko moko aloba : [v] [v] vimba

Mo : [v] [v] vimba

➤ *Faire une rangée à la fois.*

M : Molongo moye toloba [v]

M na Mo : [v]

b. Reconnaissance auditive de [v]

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [v], bolobi liloba lyango mpe bolobi [v].

M : vimba. M: vino M: velo

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [v].

c. Reconnaissance visuelle et écriture de la lettre v (5 min)

M : Botala, [v]ekomamaka lolenge loye v V.

M : Bofungola buku ya bino bolakisa [v].

M : Sikawa tozali kokoma [v], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [v].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [v] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [v].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [v] likolo lya etanda mpe aloba [v].

➤ *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*



Segmentation de l'énoncé à l'oral (5 min)

M : Sikawa tozali koloba esika ya ekango na liloba.

M: Boyoka maloba maye: Kelasi, lobala, banso

Je fais

M : Boyoka liloba liye : Kelasi

M : Ke (Nabeti maboko.) la (Nabeti maboko.) si (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala misato.

M : Ke (ekango ya yambo) la (ekango ya ibale) si (ekango ya isato)

Nous faisons

M : Boyoka liloba liye : banso.

M na Mo: ba (Tobeti maboko.) nso (Tobeti maboko.)

M : Ekango ya yambo ezali nini ? Ekango ya ibale ezali nini ?

Mo : Ekango ya yambo ezali ba. Ekango ya ibale ezali nso.

Tu fais

Mo : Lo (Nabeti maboko.) ba (Nabeti maboko.) la (Nabeti maboko.)

Mo : Nabeti maboko mbala misato.

Mo : lo (ekango ya yambo) ba (ekango ya ibale) la (ekango ya isato)



5 Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres u et v

M: Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [u] na eleli [v].

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M: Boloba bisika bya bikango na maloba maye : Mibu, mitano, moninga, nafandaka ...



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 3

THÈME : LA FAMILLE

Sujet de la leçon : Les lettres-sons w et y.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître les lettres-sons w et y;
- de sélectionner des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent les lettres-sons w et y

Références : Livret de l'apprenant(e) p.16

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation de son et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

1. Découverte du son [w] et de la lettre w

a. Découverte du son [w]

- Pointez l'image.

M : Tofungola buku ya biso na lokasa la 16. Totala elili ya yambo.



M : Oyo nzete nini ?

B : Oyo nzete ya wenge.

M : Boyoka : wenge, eleli nini bozali koyaka na libandela lya liloba liye ?

B : Tozali koyoka eleli [w].

Je fais

M : Boyoka : [w] [w] wenge

Nous faisons

M na B : Bango toloba : [w] [w] wenge

- Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [w] [w] wenge

M na Mo: [w] [w] wenge

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [w] [w] wenge

Mo: [w] [w] wenge

b. Reconnaissance auditive du son [w]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [w], bolobi liloba lyango mpe bolobi [w].

M : wapi **M :** wana **M:** Wenze

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [w].

c. Découverte de la lettre w

M : Botala [w], ekomamaka lolenge loye w W.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre w W

M : Lakisa [w], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre w

M : Sikawa tozali kokoma [w], botala lolenge nazali kokoma w.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [w].

Nous faisons

M na Mo : Tokoma elongo [w]. Biso bango totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [w].

Tu fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [w].

M : Moyekoli moko moko akoma [w] likolo lya etanda mpe aloba [w].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

2. Découverte du son [y] et de la lettre y

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

a. Découverte du son [y]

M : Tofungola buku ya biso



M : Bana oyo mibale bazali baninga to yaya na leki?

Mo: Bana oyo mibale bazali yaya na leki.

M :Yaya na leki. Nakomi na etando : yaya. Boyoka : yaya. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo :Tozali koyoka eleli [y].

Je fais

M : boyoka : [y] [y] yaya

Nous faisons

M na B : banso toloba : [y] [y] yaya

M na Mo : molongo moye toloba [y] [y] ,yaya
Faire une rangée à la fois.

M : Molongo moye toloba [y] [y] yaya

M na Mo: [y] [y] yaya

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [y] [y]yaya

Mo : [y] [y] yaya

b. Reconnaissance auditive de [y]

M : nakotanga maloba, soki boyoki liloba lizali na [y], bolobi liloba lyango mpe bolobi y.

M : yaya M : yambo, M: yoka.

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [y].

c. Découverte de la lettre y

M : Botala [y], ekomamaka lolenge loye y Y.

d. Recnaissance visuelle de la lettre y Y

M : Lakisa [y], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre

M : Sikawa tozali kokoma [y], botala lolenge nazali kokoma.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [y].

Nous faisons

M : Tokoma elongo [y] : biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma,

na nsuka toloba [y].

Tu fais

M : Moyekoli moko moko akoma [y] likolo lya etanda mpe aloba [y].

- *Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Sikawa tozali koloba esika ya ekango na liloba.

M: Boyoka maloba maye: Bana, molakisi, basani

Je fais

M : Boyoka liloba liye : Basani

M : Ba (Nabeti maboko.) sa (Nabeti maboko.) ni (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboka mbala misato.

M : Ba (ekango ya yambo) sa (ekango ya ibale) ni (ekango ya isato).

Nous faisons

M : Boyoka liloba liye : Bana

M na Mo: Ba (Tobeti maboko.) na (Tobeti maboko.)

M : Ekango ya yambo ezali nini ? Ekango ya ibale ezali nini ?

Mo : Ekango ya yambo ezali ba. Ekango ya ibale ezali na.

Tu fais

Mo : mo (Nabeti maboko.) la (Nabeti maboko.) ki (Nabeti maboko.) si (Nabeti maboko.)

Mo : Nabeti maboko mbala minei.

Mo : mo (ekango ya yambo) la (ekango ya ibale) ki (ekango ya isato) si (ekango ya inei)

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance des lettres w et y

M: Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [w] na eleli [y].

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M: Bokabola masakola maye na maloba : eteyelo, babali, basi, kokoma ...

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 4

THÈME : LA FAMILLE

Sujet de la leçon : La lettre-son z.

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître La lettre-son z;
- de sélectionner des phrases à l'oral.

Matériel didactique : Lettres mobiles, la bande à lettres, des objets dont les noms contiennent La lettre-son z.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.16

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Découverte et fixation des sons et des lettres (25 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir plus de paires pour répondre.

1. Découverte du son [z] et la lettre z

a. Découverte du son [z]

- Pointez l'image.

M : tofungola buku ya biso na lokasa la 16. Totala elili ya yambo.



M : ndeke ezali wapi ?

B : ndeke ezali na zala.

M : boyoka : zala, eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

B : Tozali koyoka eleli [z].

M : Botala, [z] ekomamaka lolenge loye z.

Je fais

M : Boyoka : [z] [z] zala

Nous faisons

M na B : Banzo toloba : [z] [z] zala

- Faire une rangée à la fois.

M na Mo : Molongo moye toloba [z] [z] zala

Tu fais

M : Moyekoli moko moko aloba : [z] [z] zala .

Mo : [z] [z] zala.

b. Reconnaissance auditive de [z]

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [z], bolobi liloba lyango mpe bolobi [z].

M : zelo. **M :** zolo. **M :** zamba.

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [z].

Mo : Bayekoli balobi maloba masusu.

c. Découverte de la lettre z

M : Botala [z], ekomamaka lolenge loye z Z.

d. Reconnaissance visuelle de la lettre z

M : Lakisa [z], na buku ya bino.

e. Ecriture de la lettre z

M : Sikawa tozali kokoma [z], botala lolenge nazali kokoma z.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [z].

Nous faisons

M na B : Tokoma elongo [z]. Biso banso totia mosapi likolo, toloba lolenge tozali kokoma, na nsuka toloba [z].

Tu fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [z].

M : Moyekoli moko moko akoma [z] likolo lya etanda mpe aloba [z].

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

3. Segmentation de l'énoncé à l'oral (10 min)

M : Sikawa tozali koloba esika ya ekango na liloba.

M : Boyoka maloba maye: Kotanga, koyemba, baninga

Je fais

M : Boyoka liloba liye : Kotanga

M : Ko (Nabeti maboko.) ta (Nabeti maboko.) nga (Nabeti maboko.)

M : Nabeti maboko mbala misato.

M : Ko (ekango ya yambo) ta (ekango ya ibale) nga (ekango ya isato)

Nous faisons

M : Boyoka liloba liye : Koyemba.

M na Mo: Ko (Tobeti maboko.) ye (Tobeti maboko.) mba(Tobeti maboko.)

M : Ekango ya yambo ezali nini ? Ekango ya ibale ezali nini ? ekango ya isato ezali nini ?

Mo : Ekango ya yambo ezali ko. Ekango ya ibale ezali ye. Ekango ya isato ezali mba.

Tu fais

Mo : Na (Nabeti maboko.) ta (Nabeti maboko.) ngi (Nabeti maboko.)

Mo : Nabeti maboko mbala misato.

Mo : Na (ekango ya yambo) ta (ekango ya ibale) ngi (ekango ya misato)

4. Contrôle des acquis (5 min)

a. Reconnaissance de la lettre z

M: Bokamata buku ya bino mpe moko moko atanga eleli [z]

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter lire.*

b. Segmentation de l'énoncé à l'oral

M: Boloba esika ya ekango yoko yoko na maloba maye : Etanda, kolinga, moninga, mobali, mwasi, akoti ...

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à identifier la première syllabe dans un mot, redites le mot en séparant les syllabes avec une petite pause. Lorsque vous prononcez le mot, mettez l'emphase sur la première syllabe. Dites lui de faire la même chose.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 3

LEÇON 5

THÈME : LA FAMILLE

Sujet de la leçon : les lettres-sons de la semaine.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire en désordre les lettres étudiées;
- de réciter en ordre alphabétique les lettres étudiées;
- de reconnaître les lettres étudiées dans un mot.

Matériel didactique : Lettres mobiles, livret de l'apprenant(e) p.17

Références : Livret de l'apprenant(e) p.17

1. Chanter l'alphabet (5 min)

- Pointer les lettres à chaque fois que les apprenant(e)s chantent.

2. Rappel des lettres étudiées dans la semaine (10 min)

M : Eleli nini totangaki mbala eleki ? **M :**

Mo : Mbala eleki totangaki eleli a, b, d, e, f, g, h.

- Ecrire les lettres a, b, d, e, f, g, h, au tableau, puis les pointer pendant qu'ils lisent.

M : Boloba eleli totangaki lolenge elandani na alifabe: a b d e f g h

Ecrire les lettres E a l b G l B d A e H f g D h F, au tableau

M : Botanga

Mo : E a l b G l B d A e H f g D h F

M : Bofungola buku ya bino, na lokasa la 17.

M : Botanga eleli eye likolo na nse, likolo na nse :

- Circuler dans la classe pour aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

3. Reconnaissance des lettres déjà étudiées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino, lakisa elili ya yambo, ezali nini? Na liloba liye boyoki eleli nini? Bolakisa elili eye ezali na letele a b g e f h d

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre

- (Pointez la première image, qu'est-ce que vous voyez? Dans le mot libulu, quel est le son qui se répète? Quelle est l'image dont les mots a la lettre a b g e f h d v w z y)



- Faire la même chose pour les autres images.

4. Reconnaissance auditive (10 min)

- Poser des questions et pour chacune d'elles, demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Nakotanga maloba. Soki boyoki liloba lizali na [z], bolobi liloba lyango mpe bolobi [z].

M : zala. **M :** Zolo. **M :** zemi.

M : Sikawa boloba maloba masusu mazali na [z].

- Faire la même chose pour les lettres w, y, u et v.

5. Segmentation (10 min)

M : Bokabola maloba ma... na bikango : Bayekoli, babali, etanda, ekuke, m... hisa, etando, lobala, kosana ...



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON : 1

THÈME : LES TYPES DE MAISONS

Sujet de la leçon : Lolenge la ndako ya mboka ya biso.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de construire de courtes phrases pour élaborer un texte ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte ;
- d'identifier les mots nouveaux : biliki, mwanza, manzanza

Matériel didactique : Affiche n° 4 Image dans le livret de l'apprenant(e) p.18

Références : Livret de l'apprenant(e) p.18

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 18.

- Pointer l'image sur votre exemplaire de livret.

M : Nini bozali komona ?



M : Babale na babale bosolola yebisa moninga lolenge ya ndako oyebi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nakotuna bino mituna, boyanola moninga.

- Poser les questions sur l'image pour préparer les apprenant(e)s à l'écoute du texte.

- Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre:

M : Ndako oyo etongami na nini?

M : Bana boni bazali awa? **M :** Lolenge nini ya ndako bozali na yango?

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5 min)

M : Boyoka malamuru lisolo mpamba bokoyanola na mituna.

- Lire le texte « Lolenge ya ndako ya mboka na biso » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite.

Lolenge la ndako ya mboka na biso

Na mboka ya Bobolo, bana bazali basato : Ibo, Nana na Nono. Bango banso batangaka na kelasi yoko, mpe bafandaka na ndako ya lolenge na lolenge : mwanza, ndako, ndako ya mabele.

Na mboka bato banso babanzaka ete Nana akolonga te mpo ete afandaka na mwanza mpamba te baboti ba ye bazali na bomengo te. Banninga baye Ibo na Nono, bafandaka na ndako kitoko. Ndako na bango etongami na biliki mpe manzanza. Bango banso bazali kobanga : nani akolonga ? Mokolo ya bobengi, Nana alongi mpe aleki banninga baye banso, ekamuisi bato!

Lolenge nini Nana akoki kozala moto wa yambo, ye moto afandaka na mwanza ?

Molakisi alobi na bango banso boye : « Kofanda na mwanza elakisi te ete kozanga mayele ».

Ibo alobi na Nono : Libanda lizali kati te. Omanyoli malamuru. Nakoka kokanisa ata moke te ete Nana akokaki kolonga mpe azali moto wa yambo.

b. Compréhension du vocabulaire (10 min)

M : Nana afandaka na mwanza. **M :** Boloba Mwanza. **B :** Mwanza.

M : Mwanza ezali nini? Mwanza ezali ndako etongami na matiti.

M : Ndakisa nkoko afandaka na mwanza. **M :** Bopesa ndakisa esusu na liloba mwanza.

B : Tata atongi mwanza. Tozali na mwanza monene.

- Faites le renforcement avec les gestes ou un exemple.
- Mener les mêmes étapes pour les mots : Biliki, manzanza.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Nazali kotuna bino mituna, yebisa moninga wa eyano wa yo nsima olobeli biso banso.

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Bana boni bazali na mboka?

Mo : Ibo, Nana mpe Nono.

M : Ndako etongami lolenge gani ?

Mo : Mwanza, ndako ya biliki mpe ya zelo.

M : Bata banso babanzi lolenge nini mpona Nana?

Mo : Nana akolonga te na kelasi.

M : Mpona nini akolonga te?

Mo : Mpo ete afandaka na mwanza.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali malamumu botomboli mosapi ya monene, soki lisakola lizali malamumu te botikaliki kimya.

M : Mwanza ezali ndako eye etongami na biliki.

M : Manzanza ezali eloko eye ezipikaka ndako.

M : Biliki ezali eloko eye totongelaka ndako.

M : Nakotuna bino mituna, bopesa biyano na baninga ba bino.

- *Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Sika oyo toloba likwe lya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli nini?

M : Ndako ya mboka ezali lolenge nini? Lisolo lya biso lilobeli mwana oyo afandaka na mwanza mpe alongi.


M : Basalaka ndako ya matiti lolenge nini?

M : Beta lisolo « Lolenge ya ndako ya mboka na biso » na moto moko ya libota lya yo.

M : O ndako ; bofungola kaye ya bino na lokasa la boyema ndako na kaye ya yo.



Conseil à l'enseignant

Pendant les exercices liés à la motricité, demandez aux élèves de faire un exercice qui s'adapte à leur état physique. Par exemple,  Si vous avez des élèves qui ne peuvent pas faire usage de leurs bras, au lieu de leur demander de taper des mains, dites-leur qu'ils peuvent taper des pieds.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON : 2

THÈME : LES TYPES DE MAISONS

Sujet de la leçon : La lettre - son i

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son i;
- d'écrire la lettre i, l;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant i.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre i

Références : Livret de l'apprenant(e) p.19

1. Réciter la chanson de l'alphabet (10 min)

- Pointer la bande à lettre.

M : Biso banso toloba afabeti.

- Chanter l'alphabet deux fois avec les apprenant(e)s en pointant la bande à lettres.

2. Découverte du son de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 19.



M : Oyo nyama nini? **B :** Nyama eye ezali imbwa.

M : Boyoka malamun: Imbwa. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya nkombo eye ?

B : Tozali koyoka eleli [i].

M : Botala na buku ya bino ya lokasa la botanga

[i] kobanda na elili eye. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

3. Ecriture de la lettre (10 min)

- Ecrire en grand au tableau :

M : Sika oyo tozali kokoma letele l ya monene mpe i ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel l, i.

M : Banso elongo tokoma l ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele i ya moke likolo lya

etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele l na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

4. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.


M : Moyekoli moko moko akolakisa i na buku ya ye.

b. Dictée de la lettre i


M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele i mbala misato.

M : Sikawa botala lolenge na  i, soki okomi lolenge moko na ngai te, obongisi.

Devoir à domicile

M : O ndako, bofungola kaye ya bino na lokasa la  botanga [i] mpe bozinga i na maloba maye mazali na kaye.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes ou des mots d'un texte, vérifier si l'enfant connaît le son que fait chaque lettre  dans la syllabe ou du mot puis, associez-les sons rapidement en traçant avec votre doigt sous chaque lettre. Le demander de répéter cette association. Refaire avec 2 autres syllabes ou mots. Puis l'élève le fait avec 2 autres syllabes ou mots..

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON : 3

THÈME : LES TYPES DE MAISONS

Sujet de la leçon : La lettre - son l

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son l;
- d'écrire la lettre l, L;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant l.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre l

Références : Livret de l'apprenant(e) p.20

1. Rappel de la lettre étudiée (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botanga: i l. B: i l.

M : Boyoka malam u mpe bokoma: i. B: i.

M : Nsima botala lolenge ngai nakomi mpe bobongisa soki bokomi lolenge moko na ngai te.

2. Découverte du son de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 20.



M : Moseka oyo azali kosana na nini? **B :** Moseka oyo azali kosana na litaka.

M : Boyoka malam u : litaka. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

B : Tozali koyoka eleli [l].

M : Botala na buku ya bino na lokasa la botanga

[l] kobanda na elili eye. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)


M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.



Ecrire au tableau :

M : Tosala bikago na eleli [l] na [li]

M : Totanga elongo l i li

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga ekango eye, bobanda bisika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Association syllabique


M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

Ecrire au tableau :



M : Sika oyo tozali kosangisa bikango, botia mosapi na bikango mpe maloba maye bozali kotanga.

M : Bango totanga : li li lili

- *M : M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.*
- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.* 

5. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en grand au tableau :

M : Sika oyo tozali kokoma letele L ya monene mpe l ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele L l.

M : Bango elongo tokoma L ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele l ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele l na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les observer et les aider à écrire la lettre l et la syllabe li.*

6. Evaluation :

Jeu de lecture (5 minutes)

Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.



M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi : li lili

b. Dictée de la lettre

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele l mpe ekango li.

M : Sikawa botala lolenge nakomi l, soki okomi lolenge moko na ngai obongisi.

Devoir à domicile

M :  ndako, bofungola kaye ya bino na lokasa la .  otanga [l] mpe bozinga l na maloba maye mazali na kaye, bosakisa bileli mpo bosala bikango mpe bosala maloba.


UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4


LEÇON : 4

THÈME : LES TYPES DE MAISONS

Sujet de la leçon : La lettre - son o

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son o
- d'écrire la lettre o, O
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant 

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre 

Références : Livret de l'apprenant(e) p.21

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

➤ *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga. M : Botanga : o | lo. B : o | lo.

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : l o. B : l o.

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku mya bino na lokasa la 21.



Oyo nini? B: Oyo nkoko.

M : Boyoka malamumu: Nkoko. Eleli nini Bozali koyoka na suka ya liloba eye? B: Tozali koyoka eleli [o]. M : Botala na buku ya bino na lokasa la botanga

letele kobanda na elili eye. 

3. Formation et association syllabiques (10min)

a. Formation syllabique

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [o] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

l o l o

Ecrire au tableau :

M : Sika oyo tozali kosala bikango na eleli : [l] na [o]

M : totanga elongo l o lo 

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga ekango, bobanda esika elili eye ezali.



➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. les syllabes.*

b. Association syllabique

Ecrire au tableau : **l o l o l o l o**

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba eye bozali kotanga.

M : Bansa totanga elongo : lo lo lolo

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  botanga maloba kobanda na elili eye ya buku. 

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

Ecrire en grand au tableau : **O o**

M : Sika oyo tozali kokoma letele O ya monene mpe o ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel O, o.

M : Bansa elongo tokoma ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele o ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele o na letele l lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les observer et les aider à écrire la lettre o et la syllabe lo.*

5. Evaluation :

Jeu de lecture  5 minutes)


➤ *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

Mama Oleli Okito Mokolo

 : Botia mosapi na liloba eye bozali kotanga mpe botanga.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

 **dictée de la lettre et des syllabes**

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele o na bikango lo.

M : Sikawa botala lolenge nakomi l, soki okomi lolenge moko na ngai obongisi.

Devoir à domicile

M : Na ndako botanga [o], bosala  bango mpe bozinga o na maloba mazali na kaye. 

➤ *Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 4

LEÇON : 5

THÈME : LES TYPES DE MAISONS

Sujet de la leçon : Nalobaka

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (nalobaka...) et le vocabulaire lié au thème (salutations);
- de construire une petite phrase sur le thème « les salutations ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p.22

Références : Livret de l'apprenant(e) p.22

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba mazali na letete [l].

- Faire la même chose avec [o] et [i].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5 min)

M : Bokamata buku ya bino, bofungola na lokasa la sika elili eye ezali.

M : Botia mosapi na bino na letete eye bozali komona mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na bino na elili eye ya buku, mpe botanga bikango biye bizali wana.

M : Bokamata buku ya bino, bofungola na lokasa la sika elili eye ya buku ezali. Bitiya mosapi na bino na buku eye mpe botanga maloba maye mazali wana.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider ceux avec difficultés.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux :

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga lolenge olobaka mpo opesa mbote.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : Nalobaka.

5. Production individuelle (10 min)

M : Bokamata kaye na buku ya bino mpe boyema bato babale bazali kopesana mbote

M : Moyekoli moko moko apesa moninga wa ye kaye ya ye mpo ete atala elili ayemi.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès des apprenant(e)s selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres i, l et o.
- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes li, lo
- Ecriture des lettres (former des lettres) i, l et o

M : Na kaye ya bino, bokoma bikango : li, lo. **M :** Bokoma mpe maloba ndakisa : lili, lolo

M : ndako, bokoma letete, bika mpe maloba maye boyekoli na mposi eye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5

LEÇON : 1

THÈME : LA SANTÉ

Sujet de la leçon : Lili azali na bokono

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de construire de courtes phrases pour élaborer un texte ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte ;
- d'identifier les nouveaux mots : Bosoto, Dokotolo, Bokono

Matériel didactique : Affiche n° 5 Image dans le livret de l'apprenant(e) p 23, bande à lettre.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.23

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image sur votre exemplaire de livret.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 23.

M : Botala elili eye, nini bozali komona ?

- Poser les questions sur l'image pour préparer les apprenant(e)s à l'écoute du texte.

Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Babale na babale bosolola yebisa moninga nini amoni na elili eye.

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano ena.



M : Babale na babale boloba, bosalakani soki bozui bosoto ?

M : Mwana oyo ya mwasi azali kosala nini ?

M : Mwana oyo ya mwasi azali kolela mpo na nini?

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5min)

- Lire le texte « Lili azali na bokono. » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite.

M : Boyoka malamumu lisolo liye mpo ete bokoyanola na mituna.

Lili azali na bokono

Ntongo etani, Lili apesi baboti ba ye mbote. Lili akei kosana na imbwa wa ye o zelo.

Nzoto ya Lili atondi zelo, maboko maye makomi bosoto. Lili asukoli maboko te, alei bilei. Nsima ya mikolo, Lili azwi bokono, abeli libumu. Lili ayoki libumu mpasi, Lili aleli.

Mama amemi ye na lopitalo. Dokotolo alobi lili azali na nsembe. Dokotolo apesi Lili kisi, Lili abiki. Mama amemi Lili o ndako apesi ye fufu na Mbisi. Lili asukoli maboko alei fufu na mbisi. Alei mpe avoka. Mikolo minso, tosukola nzoto ya biso mpe maboko ma biso liboso lya koliya.

b. Compréhension du vocabulaire (10 min)

M : Lisolo lya biso lizali na nkombo ya sika lokola : dokotolo sembe bosoto

- Relire la partie du texte correspondante.

M : Bolanda : Dokotolo alobi lili azali na sembe. **M :** Boloba : Dokotolo. **B :** Dokotolo.

M : Dokotolo azali nani ? Dokotolo azali moto asunga babeli mpo bokono esila.

M : Ndakisa : Yaya na ngai azali dokotolo. **M :** Bino mpe bopesi ndakisa esusu na liloba dokotolo.

B : Nakeyi epai ya dokotolo. Dokotolo abowi bana.

M : Boloba : Dokotolo. **B :** Dokotolo.

- Faites le renforcement avec les gestes ou un exemple.

- Mener les mêmes étapes pour les mots : sembe, bokono.

b. Compréhension du texte (10min)

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Bofanda babale na babale. Nakotuna bino mituna. Babale na babale bosolola yebisa

moninga eyano.

M : Na ntongo Lili alobi nini na baboti ba ye ?

Mo : Lili apesi baboti ba ye mbote.

M : Lili asani na imbwa wapi?

Mo : Lili asani na imbwa na zelo.

M : Nzoto ya Lili akomi peto to bosoto?

Mo : Nzoto ya Lili ekomi bosoto.

M : Liboso lya koliya Lili asukoli maboko ?

Mo : Lili asukoli maboko te, alei bilei na maboko ma bosoto.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali malamumu botomboli mosapi ya monene, soki lisakola lizali malamumu te botikali kimya.

M : Dokotolo abowaka babeli.

M : Bokono ezali biloko ya kolia.

M : Sembe ezali bokono ya libumu.

- *Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 « lèves pour répondre*

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano ena.

M : Bofanda babale na babale.

M : Sika oyo toloba likwe ya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli nini ? Lili asani wapi ? Lili abeli bokono nini ? Lisolo lya biso elobeli Lili abeli sembe.

M : Osokolaka soki osilisi kosana mpona nini ?

M : Beta lisolo liye o ndako, na moto moko ya libota lya yo.



ndako, miyema ozali kosukola maboka



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5

LEÇON : 2

THÈME : LA SANTÉ

Sujet de la leçon : La lettre - son m

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son m;
- d'écrire la lettre m, M;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant m.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre m

Références : Livret de l'apprenant(e) p.24

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : i l o lo li. B: i l o lo li.

M : Bokamata kaye ya bino, boyoka malamumu mpe bokoma : o l. B : o l.

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku lya bino na lokasa la 24.



Oyo nani? B: Oyo mama.

M : Boyoka malamumu: Mama. **M :** Eleli nini bozali koyoka na libandela ya nkombo eye ? B : Tozali koyoka eleli



M : Bokamata buku ya bino mpe botanga [m], bobanda kotanga bisika elili eye. ezali

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [m] mpe bileli bisusu. i

➤ *Ecrire au tableau :* **m i mi**

M : Botia mosapi na eleli na ekango eye bozali kotanga.

M : Tatanga : m i mi



Faire la même chose avec la voyelle o.

M : Tosala lolenge moko na : m o mo

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango, bobanda esika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire. les syllabes.*

b. Association syllabique

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba eye bozali kotanga.

➤ *Ecrire au tableau :* **mo li li molili**

M : Tosala elongo : mo li li molili

- *Faire la même chose avec les syllabes lo et mi.*



M : Tosala lolenge moko na : mi lo lo milolo

M : Bokamata buku ya bino na Lokasa la 21 mpe botanga liloba liye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

Ecrire en grand au tableau : **M m**

M : Sika oyo tozali kokoma letele M ya monene mpe m ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel M, m.

M : Banso elongo tokoma M ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele m ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele m na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les observer et les aider à écrire la lettre m et la syllabe mi.*

5. Evaluation :

Jeu de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

Mokili Monene Noko Mozimi

M : Botia mosapi na liloba eye bozali kotanga mpe botanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter lire.*

Lecture des phrases

M : Botia mosapi na liloba eye bozali kotanga.

M  Lili molili.


M  : Bokamata buku ya bino na Lokasa la 21 mpe botanga liloba liye, bobanda bisika elili eye ezali.

Dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele m na bikango mi mo

M : Sikawa botala lolenge nakomi l, soki okomi lolenge moko na ngai obongisi. 

Devoir à domicile

M : Na ndako, bofungola kaye ya bino na lokasa la  botanga [m] mpe bosangisa bikango na lisungi ya bileli biye totangi, Nsima bozinga m na maloba maye mazali na kaye ya bino.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5

LEÇON : 3

THÈME : LA SANTÉ

Sujet de la leçon : La lettre - son a

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son a;
- d'écrire la lettre a;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant a.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre a.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.25

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : M i L m o l

M : Botia mosapi na eleli na ekango eye bozali kotanga.

Botanga : M i L m o l Mo: M i L m o l

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : m o. Mo : m o.

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 25.



Oyo mbuma nini? B : Oyo Avoka.

M : Boyoka malamumu : Avoka, M : Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? B : Tozali koyoka eleli [a].

M : Botala na buku ya bino na lokasa la 25 botanga letele kobanda na elili eye. 

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [a] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau :

m a ma 

M : Sika oyo tozali kosala bikango na eleli : [m] na [a]

M : totanga elongo m a ma

 **Faire la même chose avec la consonne l.**

M : Tosala lolenge moko na : l a la

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango, bobanda esika elili eye ezali.

b. Association syllabique (10 minutes)


Ecrire au tableau:  **la la lala**

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba eye bozali kotanga.

M : Banso totanga elongo : la la lala

- *Faire la même chose avec les syllabes li et ma.*

M : Tosala lolenge moko na : ma li li malili

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

Ecrire en grand au tableau : **A a** 

M : Sika oyo tozali kokoma letele A ya monene mpe a ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel A, a.

M : Banso elongo tokoma A ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele a ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele a na letele l lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les observer et les aider à écrire la lettre a et la syllabe la.*

5. Evaluation :

Jeu de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

li ma lo mi la

- *Circuler et s'arrêter devant plus d'apprenant(e)s pour les écouter lire.*

Lola Malala

- Circuler et s'arrêter devant plus d'apprenant(e)s pour les écouter lire.

Mo : Lolo lia malala.

- Circuler et s'arrêter devant plus d'apprenant(e)s pour les écouter lire.




dictée de la lettre et des syllabes

M: Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele a na bikango la ma


M: Sikawa botala lolenge nakomi l, soki okomi lolenge moko na ngai te obongisi.

Devoir à domicile



M : Na ndako bokamata kaye, botanga eleli[a], bosala bikango na [a] mpe  zinga [a] na maloba maye mazali na kaye.

- Noter les apprenant(e)s  n'ont pas compris les mots de vocabulaire  du texte. 

Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si 50% ou plus des apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, planifier de mener les activités de remédiation  es pour les objectifs non acquis

Conseil à l'enseignant

Faire lire les élèves  duellement, circuler pour voir s'ils  pointent bien du doigt les mots.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5

LEÇON : 4

THÈME : LA SANTÉ

Sujet de la leçon : La lettre - son f

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son f;
- d'écrire la lettre f, F;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant f.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre f.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.26

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : i m o l a ma la*

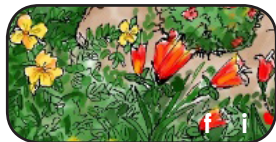
M : Botia mosapi na elili mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : i m o l a ma la. B : i m o l a ma la.

M : Boyoka mpe bokoma : m a la. B : m a la.

2. Découverte du son de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 26.



Quo nini? B: Oyo fololo.

M : Boyoka malamau : Fololo, Elili nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye? B : Tozali koyoka elili [f].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga [f], bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na elili [f] mpe bilili bisusu. Botia mosapi na elili mpe ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **f i fi**

M : Tosala bikango elongo : f i fi

M : Faire la même chose avec les voyelles a et o.

M : Tosala lolenge moko na : f a fa ; f o fo

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango, bobanda esika elili eye ezali.

b. Association syllabique (10 min)

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba eye bozali kotanga.

➤ *Ecrire au tableau :* **f i fi fifi**

M : Bansa totanga elongo : fi fi fifi

Faire la même chose avec les syllabes fa et fo.

M : Tosala lolenge moko na fo fa mpe bikango basusu toyebi : fo lo lo fololo

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

Ecrire en grand au tableau : **F f**

M : Sika oyo tozali kokoma letele F ya monene mpe f ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel F, f.

M : Bansa elongo tokoma F ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele f ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele f na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

➤ *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

fo li fa ma lo mi la fi

Fololo Fofolo

Fifi alali.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

e. Dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele f na bikango fa fo fi

M : Sikawa botala lolenge nakomi l, soki okomi lolenge moko na ngai bongisi.

Devoir à domi

M : Na ndako bokamata kaye, bokanga elili [f], bosala bikango na [f] mpe bozinga [i] na maloba maye mazali na kaye.

➤ *Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5

LEÇON : 5

THÈME : LA SANTÉ

Sujet de la leçon : Les lettres m, a et f

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres m, a et f ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'écrire les lettres m, a et f, des syllabes et des mots contenant ces lettres

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p.27

Références : Livret de l'apprenant(e) p.27

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Letele nini tokangaki na mposho eye ?

Mo : Totangaki letele: m, a, f

- *Ecrire au tableau : a, m, f*

M : Boloba [m].

M : Soki tobakisi a, i, o tokotanga lolenge kani ?

Mo : Tokotanga: ma, mi, mo.

- *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M : Boloba [f].

M : Soki tobakisi a, i, o tokotanga lolenge kani ?

Mo : Tokotanga: fa, fi, fo.

- *Ecrire au tableau : ma, mi, mo, fi, fo, fa*

M : Bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

- *Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s.*

M : Botanga : mama, mami, fofo, fafa

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

M : Bokamata buku ya bino mpe bofungola na lokasa la 27.

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano yango.

M : Bofanda babale na babale.

- *Poser ces questions. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Botala elili eye, nini bozali komona?

M : Lili na Okito bazali kosala nini?

M : Tata oyo na mama oyo bazali kosala nini?

3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Sika oyo bokotanga lisolo lya biso.

Ntango bozali kotanga, bobotia mosapi na bino na liloba lyoko lyoko ;

(Maintenant, vous allez lire notre petite histoire.) 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.*

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Lola asali nini ?

Mo : Lola alali.

M : Lola alali mpo na nini ?

Mo : Lola alali mpo ete malili ezali.

M : Soki malili ezali osalaka?

Mo : (réponses libres)

4. Contrôle des acquis (10 min)

a. Compréhension du texte (5 min)

M : Sika oyo, tolobela likwe ya lisolo lya biso.

- *Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Lisolo lya biso lilobeli nini? Nani alali? B: Bayekoli bapesi eyano ndenge na ndenge.

M : Lisolo na biso elobeli Lili oyo alali mpo ete azali koyoka malili.

b. Dictée des lettres et de syllabes (5 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Nakotanga letele to mpe bikango, bokoma byango na kaye ya bino.

- *Dictier les lettres et syllabes suivantes*

M : Bokoma letele : m ya moke, letele a ya monene mpe letele f ya moke mpe monene.

M : Moyekoli moko moko apesa moninga wa ye kaye na ye mpo ete atala lolenge moninga akomi.

- *Mener la correction au tableau puis ramasser les cahiers pour vérifier l'écriture.*

 O ndako, botanga lisolo liye lizali na buku  bino.

- *Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas pu lire le texte ou écrire les lettres et syllabes.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 5

LEÇON : 6

THÈME : LA SANTÉ

Sujet de la leçon : Nalobaka

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (nalobaka...) et le vocabulaire lié au thème (santé);
- de construire une petite phrase sur le thème « les situations ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p.28

Références : Livret de l'apprenant(e) p.28

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba mazali na letete [m].

- Faire la même chose avec [a] et [f].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5 min)

M : Bokamata buku ya bino, bofungola na lokasa la ... esika elili eye ezali.

M : Botia mosapi na bino na letete eye bozali komona mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na bino na elili eye ya buku, mpe botanga bikango biye bizali wana.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M : Bokamaka buku ya bino, bofungola na lokasa la sika elili eye ya buku ezali. Botia mosapi na bino na buku eye mpe botanga maloba maye mazali wana.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider les.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s à deux :

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga lolenge olobaka mpo opesa mbote.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : Nalobaka..

5. Production individuelle (10 min)

M : Bokamata kaye na buku ya bino mpe boyema bato babale bazali kopesana mbote.

M : Moyekoli moko moko apesa moninga wa ye kaye ya ye mpo ete atala elili ayemi.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès des apprenant(e)s selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres a, m et f.
- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes ma, fa, mi, mo, fi, fo
- Ecriture des lettres (former des lettres) a, m et f

M : Na kaye ya bino, bokoma bikango : ma, mo, fa.

M : Bokoma mpe maloba ndakisa : mima, fafa

O ndakisa bokoma letete, bikango mpe maloba maye boyekoma mposo eye.

- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas pu lire le texte. Ramasser les cahiers et notez les apprenant(e)s qui n'ont pas pu écrire les lettres et syllabes.

Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si 50% ou plus des apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, planifier de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non acquis.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6

LEÇON : 1

THÈME : LES ALIMENTS

Sujet de la leçon : Kuku ya mama

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable :

- de construire de courtes phrases pour élaborer un texte ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte ;
- d'identifier les mots nouveaux : peto, kuku.

Matériel didactique : Affiche n° 6 Image dans le livret de l'apprenant(e) p 29, bande à lettre.

Références : Livret de l'apprenant(e) p. ...

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 29.

- Pointer l'image sur votre exemplaire de livret.

M : Botala elili eye, nini bozali komona ?

M : Babale na babale bosolola, tuna moninga nini amoni na elili eye.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions sur l'image pour préparer les apprenant(e)s à l'écoute du texte.



Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Mama wana azali kosala nini? **Mo :** azali kokombola

M : Mwana oyo ya mobali azali kosala nini ?

Mo : Azali kobongisa sani.

M : Mwana oyo ya mwasi azali kosala nini ?

Mo : Azali kosukola sani.

M : Nini ezali likolo lya mesa ? **Mo :** Etabe ezali likolo lya mesa.

2. Etude du texte (25 min)



a. Lecture du texte par l'éducateur (trice)(5min)

M : Boyoka malamumu lisolo liye mpo ete bokoyanola mituna.

- Lire le texte « Kuku ya mama » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite.

c. Compréhension du vocabulaire (10 min)

Kuku ya mama

Kuku ya mama ezali peto. Na ntongo mama atombeli biso mokolo molamu. Tata alambeli biso biloko bya ntongo. Nsima ya koliba, mama akomboli kuku ngai nasukoli sani, le  a ngai atie sani na kitunga. Na mpo  mama alambi loso, mpondu na mbisi. Tata amemi etabe, tolei malamumu. Mama akomboli kuku abwaki mikuwa na libulu. Kuku ya mama ezali peto.

M : Mama akomboli kuku. **M :** Boloba : Kuku. **B :** Kuku.

M : Kuku ezali nini ? **M :** Kuku ezali eteni ya ndako epai wapi tolambaka mpe tobombaka biloko ya kolambela. **M :** Ndakisa : Na kuku nasukoli basani.

M : Bopesa ndakisa esusu na liloba kuku. **B :** Kuku ya mama ezali kitoko. Na kuku tolambaka moteka.

M : Boloba lisusu : Kuku. **B :** Kuku.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : peto, kolamba

b. Compréhension du texte (10min)

M : Sika oyo boyanola mituna miye.

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nini mama asali na ntongo ? **Mo :** Mama atombeli mokolo molamu.


M : Nsima ya koliba mama asali nini ? **Mo :** Mama akomboli kuku.

M : Yaya na leki wa ye basali nini ? **Mo :** Yaya asukoli sani, leki abongisi sani.

M : Tata amemi nini ? **Mo :** Tata amemi etabe.

M : Mama abwaki mikuwa wapi? **Mo :** Abwaki mikuwa na libulu.


3. Contrôle des acquis (10 min)

 Nazali koloba masakola soki lisakola lizali solo botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali solo te, botikali kimya.

M : Na kuku tosukolaka.



M : Kolamba ezali kobongisa biloko mpo ya koliba.

M : Peto ezali kokima bosoto.

-  Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Sika oyo toloba likwe lya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli nini ? Mama azali kosala nini na kuku ?

M : Boyoka : lisolo lya biso lilobeli mama na lolenge kuku ezali. Lilobi Mama na ntongo atombeli biso mokolo molamu. Mama akomboli kuku, yaya asukoli sani mpe leki abongisi sani.

 O ndako, moto moko ya libota, lisolo lya kuku ya mama, mpe boyema : Kuku na bino. 

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6

LEÇON : 2

THÈME : LES ALIMENTS

Sujet de la leçon : La lettre - son e

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son e;
- d'écrire la lettre e, E;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant e.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre e.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.30

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : a m la fo li*

M: Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M: Botanga : a m la fo li

M: Boyoka malamumu mpe bokoma : l a mo fa

2. Découverte du son de la lettre (10 min)

M: Bofungola buku ya bino na lokasa la 30.



M: Oyo mbuma nini? B: Oyo etabe.

M: Boyoka malamumu : etabe, M : Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? B : Eleli [e].

M: Bokamata buku ya bino mpe botanga [e], bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M: Sikawa tozali kosala bikango na eleli [e] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **f e fe**

M: totanga elongo f e fe

- *Faire la même chose avec les consonnes m et l.*

M: Tosala lolenge moko na : l e le ; m e me

M: Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango, bobanda esika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. les syllabes.*

b. Association syllabique (10 min)

M: Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **le lo lelo**

M: Sika oyo tozali kosangisa bikango

M: Bango totanga elongo : le lo lelo

M: Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

- *Choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour lire.*

- *Faire la même chose avec les syllabes fe et me.*

M: Tosala lolenge moko na bikango totangi : e fe lo efelo ; me la mela

4. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en grand au tableau : **E e**

M: Sika oyo tozali kokoma letele E ya monene mpe e ya moko. Botala lolenge nazali kokoma letele E, e.

M: Bango elongo tokoma E ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M: Tokoma lisusu biso bango letele e ya moko likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M: Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele e na letele l lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M: Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M: Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M: Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi. fe le me

Efelo Ema

Elili elali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

ctée de la lettre et des syllabes

M: Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele e na bikango fe me le

M: Sikawa botala lolenge nakomi , soki okomi lolenge moko na ngai te, obongisi.

Devoir à domicile

M: Bofungola kaye ya bino na lokasa la ... ndako bokamata kaye, botanga eleli[e], bosala bikango na [e] mpe bozinga [e] na maloba maye mazali na kaye.

- *Noter les d...enant(e)s qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6

LEÇON : 3

THÈME : LES ALIMENTS

Sujet de la leçon : La lettre - son b

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son b;
- d'écrire la lettre b, B;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant b.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre b.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.31

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

➤ *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent : e l i mo fa.*

M : Botanga : a m lo fo li. Mo : a m lo fo li.

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : l i mo fa. B : e l i mo fa.

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 31.



Oyo nini? B : Oyo buku.

M : Boyoka malamumu : Buku, **M :** Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **B :** tozali koyoka eleli [b].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga [b],

bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [b] mpe bilili bisusu. Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **b i bi**

M : totanga elongo b i bi

➤ *Faire la même chose avec les voyelles i e et o.*

M : Tosala lolenge moko na : b i bi, b o bo, b e be

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga bikango kobanda na elili eye .

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. les syllabes.*

b. Association syllabique

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

Ecrire au tableau :

bo bo bobo

M : Sika oyo tozali kosangisa bikango

➤ *Pointer du doigt chaque syllabe lorsque vous lisez : mi mi m*

M : Bansa totanga elongo : bo bo bobo

➤ *Choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour lire.*

➤ *Faire la même chose avec les syllabes bi be et ba.*

M : Tosala lolenge moko na : be ba beba, be be bebe, bi bi bibi

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

4. Ecriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma letele B ya monene mpe b ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel B, b.

M : Bansa elongo tokoma B ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele b ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele b na letele i lolenge ekomami na buku ya bino.

5. Evaluation :

Jeu de lecture (5 minutes)

➤ *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

Balabala Libala Babola

Lelo libala.

➤ *Circuler et s'arrêter devant plus d'apprenant(e)s pour les écouter lire.*



Dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele b na bikango ba be bi bo

M : Sikawa botala lolenge nakomi, soki okomi lolenge moko na ngai te obongisi.

Devoir à domicile

M : O ndako bofungola buku ya bino na lokasa la bokamata kaye, botanga eleli [b], bosala bikango na [b] mpe bozinga [b] na maloba maye mazali na kaye.

M : Bozwa buku ya bino, bolakisa mpe botanga maye nakoloba.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6

LEÇON : 4

THÈME : LES ALIMENTS

Sujet de la leçon : La lettre - son u

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son u;
- d'écrire la lettre u, U;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant u.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre u.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.32

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

➤ *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent : e b la fi bo bi be ba*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : e b la fi bo bi be ba B e b la fi bo bi be ba

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : e b la fi bo bi be ba fe. B : e b la fi bo bi be ba

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 32.



M : Oyo nini? **B :** Oyo Libulu.

M : Boyoka malamumu : libulu, eleli nini bozali koyoka na nsuka ya liloba liye ? **B :** Tozali koyoka eleli [u].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga [u], bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [u] mpe bileli bisusu.

Ecrire au tableau : **f u fu**

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Sika oyo tozali kosala bikango na eleli : [f] na [u]

M : totanga elongo f u fu

➤ *Faire la même chose avec les consonnes l m et b.*

M : Tosala lolenge moko na : l u lu, m u mu, b u bu

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga bikango kobanda na elili eye .

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. les syllabes.*

b. Association syllabique

Ecrire au tableau : **fu fu fufu**

M : Sika oyo tozali kosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba bozali kotanga.

M : Bango totanga elongo : fu fu fufu

Choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour lire.

➤ *Faire la même chose avec les syllabes mu lu et bu.*

M : Tosala lolenge moko na : mi lu lu milulu, li bu lu libulu

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma letele U ya monene mpe u ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letel U, u.

M : Bango elongo tokoma U ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele u ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele u na letele m lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

➤ *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

Libulu Fulu Malamumu

Libumu malamumu.

➤ *Circuler et s'arrêter devant plus d'apprenant(e)s pour les écouter lire.*

dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele u na bikango fu bu mu lu

M : Sikawa botala lolenge nakomi, soki okomi lolenge moko na ngai te obongisi.

Devoir à domicile

M : dako bokamata kaye bofungola na lokasa la botanga eleli[u], bosala bikango na [u] mpe bozinga [u] na maloba maye mazali na kaye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6

LEÇON : 5

THÈME : LES ALIMENTS

Sujet de la leçon : Les lettres e, b et u

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres e, b et u ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'écrire les lettres e, b et u, des syllabes et des mots contenant ces lettres.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 33

Références : Livret de l'apprenant(e) p.33

a. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Eleli nini tokangaki na mposi eye?

Mo : Totangaki eleli: e, b, u

- *Ecrire au tableau : e, b, u*

M : Boloba : [e],

M : Soki totie e na nsima ya b tokotanga lolenge nini ?

Mo : Tokotanga: be.

M : Boloba : be. Soki tobakisi o, i, u nsima ya b, tokotanga lolenge nini?

- *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M : Boloba : bo, bi, bu

- *Ecrire au tableau : bi, be, bu, bo*

M : Bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s :

M : Botanga : bibi, bebe, bubu

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

- *Poser ces questions. Pour chaque question, demandez-leur de répondre en paire. Puis, choisissez 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.*



M : Bofungola buku ya bino na lokasa ya 33.

M : Botala elili eye mpe boloba eloko bomoni.

Moseka azali kosala nini ?

Nini ezali na maboko maye ?

Elili ezali ya nini?

3. Lecture et Compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Bofungola buku ya bino lisusu na lokasa totalaki elili mpe botanga lisolo.

M : Botia mosapi na nse ya liloba liye bozali kotanga.

Mo :

Lili amemi elili.

Mama amemi mabele.

Mama aluli Lili.

M : Botanga lisusu, kasi bokanga te.

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser ces questions. Pour chaque question, demandez-leur de répondre en paire. Puis, choisir plusieurs apprenant(e)s pour répondre.*

M : Eli amemi nini ?

Mo : Eli amemi elili.

M : Mama amemi nini ?

Mo : Mama amemi mabele.

M : Mama aluli nani ?

Mo : Mama aluli Lili.

4. Contrôle des acquis (10 min)

M : Sika oyo toloba likwe lya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli nini ? Eli amemi nini ?

M : Boyoka: Lisolo lya biso lilobeli Eli amemi elili ; mama amemi mabeli mpe aluli Lili.

D : e de syllabes et de mots

M : Bokoma letele : e ya moke mpe ya moke, letele b ya monene mpe ya moke letele mpe u ya moke mpe monene.

M : Moyekoli moko moko apesa moninga wa ye kaye na ye mpo ete atala lolenge moninga akomi.

Ecrire la correction au tableau : e me fe le eleli elili

M : Botala soki bokomi malamumu.

Devoir à domicile

M : O ndako, ofungola kaye ya yo na lokasa la mpe obetela moto moko ya libota lisola liye, okoma letele e u b mpe ekango ba lu.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 6

LEÇON : 6

THÈME : LES ALIMENTS

Sujet de la leçon : Nalobaka

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (nalobaka...) et le vocabulaire lié au thème (salutaic...);
- de construire une phrase sur le thème « les salutations ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p.34

Références : Livret de l'apprenant(e) p.34

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba mazali na letele [e].

- Faire la même chose avec [b] et [u].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5 min)

M : Bokamata buku ya bino, bofungola na lokasa la 34 esika elili eye ezali. 🗣️

M : Botia mosapi na bino na letele eye bozali komona mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na bino na elili eye ya buku, mpe botanga bikango biye bizali wana. 🗣️

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

🗣️ Bokamaka buku ya bino, bofungola na lokasa la sika elili eye ya buku ezali. Botia mosapi na bino na buku eye mpe botanga maloba maye mazali wana. 📖

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider les.

4. Situation de communication (5 min)

Mettre les apprenant(e)s deux à deux :

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga lolenge olobaka mpo opesa mbote.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : Nalobaka... 🗣️

5. Production individuelle (10 min)

M : Bokamata kaye na buku ya bino mpe boyema bato babale bazali kopesana mbote

M : Moyekoli moko moko apesa moninga wa ye kaye ya ye mpo ete atala elili ayemi.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès des apprenant(e)s selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres e, b et u.
- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes bu, be, me, mu, fe, fu
- Ecriture des lettres (former des lettres) e, b et u

M : Na kaye ya bino, bokoma bikango : bu, be, me, mu, fe, fu

M : Bokoma mpe maloba ndakisa : bibebu, fufu, libulu

Devoir à domicile

M : O ndako, bofungola kaye ya bino na lokasa la bokoma letete, bikango mpe maloba maye boyekoli na mposi eye. 🗣️

- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas pu lire le texte. Ramasser les cahiers et notez les apprenant(e)s qui n'ont pas pu écrire les lettres et syllabes.

Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si 50% ou plus des apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, planifier de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non acquis.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7

LEÇON : 1 RÉVISION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable :

- de lire et écrire les lettres-sons déjà étudiées;
- de lire et écrire des syllabes.

Matériel didactique : Lettres mobiles

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 35

1. Lecture des lettres vues depuis (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les lettres suivantes au tableau.
- Pendant la lecture, circuler et assister individuellement les apprenant(e)s. S'arrêter devant 3 à 4 apprenant(e)s pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 35.

Moyekoli moko moko atia mosapi na esika elili eye ya mwana ezali . 🗨️

M : Moyekoli moko moko atanga o motema letele iye 🗨️

l, l, o, m, a, f, e, b, u. 🗨️

M: Bofanda. Babale na babale. Moyekoli moko atia mosapi na ye na letele yoko yoko, mpe moninga mosusu atanga.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un les lettres à l'intention de la classe.

2. Ecriture des lettres vues (10 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma bikango biye na kotanga.

M : Li, lo, le, ma, ma 🗨️ e, fi, fu, be, bi, bu

3. Lecture de syllabes construites avec les lettres vues (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les syllabes suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des syllabes, circuler pour assister individuellement les apprenant(e)s. S'arrêter devant 3 à 4 apprenant(e)s pour qu'ils lisent à votre attention.



M : Bofungola buku ya bino botia mosapi na bino na elili .



M: Moyekoli moko moko atanga bikango biye o motema.

Mo : li, lo, la, ma, mi, mu, be, bo, bu, fe, fo, fi

M : Bofanda babale na babale. Moyekoli moko atia mosapi na ye na ekango yoko yoko, moninga atanga.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un quelque syllabe à l'intention de la classe.

4. Ecriture des syllabes (15 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma bikango biye nakotanga.

M : ma, mi, mo, fi, fe, fu, ba, bu, bi

M : O ndako, botanga letele mpe bikango biye bizali na buku ya bino.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7

LEÇON : 2

RÉVISION

Sujet de la leçon : Les lettres-sons étudiées

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire et écrire des mots décodables;
- de lire et écrire des phrases décodables.

Matériel didactique : Lettres mobiles

Références : Guide de l'éducateur (trice) p. 63, livret de l'apprenant(e) p. 36



1. Lecture des mots décodables (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau : Lilala, libulu, mama, fufu, fololo, amemi
- Pendant la lecture des lettres, circuler pour assister individuellement les apprenant(e)s. S'arrêter devant 3 à 4 apprenant(e)s pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Moyekoli moko moko  mosapi na ye na elili eye ya mwana mobali.

M : Moyekoli moko moko atanga na mongongo mwa nse maloba maye.

W : Lili, lola, lolo, fufu, fifi, mama, mami, boba, bobo, bibi.

M : Bofanda babale na babale. Moyekoli moko atia mosapi na ye na liloba lyoko lyoko, mpe moninga atanga maloba mango.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un quelques mots à l'intention de la classe.

2. Ecriture des mots décodables (10 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma maloba maye nakotanga.

M : Bobo, bibi, fufu, mama, malu, bebe

3. Lecture de phrases décodables (15 min)

- Par défaut du livret, écrire les phrases au tableau.

M : Botia mosapi na bino na elili eye ya buku. 

M : Moyekoli moko moko atanga maloba kobanda na elili eye ya buku

W : Soki okutani na moto, olobaka nini? Babale na babale bosolola yebisa moninga.

M : Bozala kaka babale na babale. Moninga moko atanga molongo mwa yambo mwa lisakola, moninga mosusu atanga molongo mwa mibale mwa lisakola.

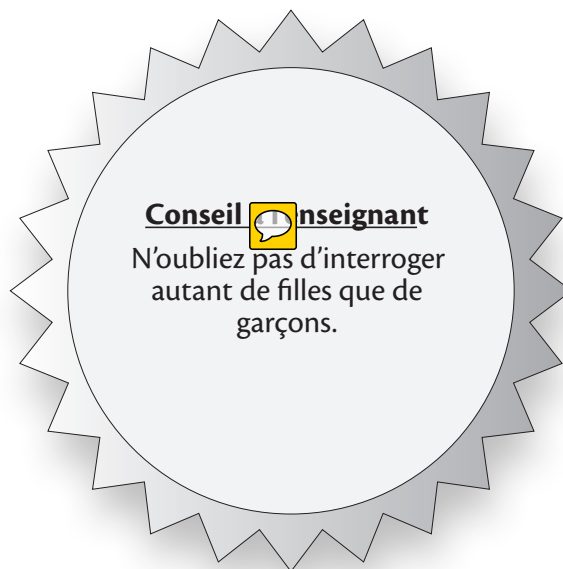
- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un les phrases à l'intention de la classe.

4. Ecriture d'une phrase (10 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma lisakola liye:

M :  Mama alei avoka.

M :  Ndako, botanga telete mpe bikango biye bizali na buku ya bino.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7

LEÇON : 3

EVALUATION

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire correctement et rapidement des lettres étudiées;
- de lire correctement et rapidement des syllabes composées de lettres étudiées.

Matériel didactique : 37

Références : Guide de l'éducateur(trice) p. 65, livret de l'apprenant(e) p. 37

1. Lecture rapide des lettres vues (20 min)

- Par défaut du livret, écrire les lettres suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des lettres dans les cases, choisir 5 à 7 apprenant(e)s qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant(e) doit être capable de lire ces lettres en 2 minutes.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 37. 🧑

M : Botia mosapi na bino na elili eye ya moto mwa mwana.

M : Botanga letele eye na mongongo mwa nse kobanda na elili eye ya mwana. 🧑

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit finir de lire ces lettres dans les 2 minutes.

Mo : i, o, a, e, u, b, l, f, m

2. Lecture rapide des syllabes composées des lettres vues (25 min)

- Par défaut du livret, écrire les syllabes suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des syllabes dans les cases, choisir 5 à 7 apprenant(e)s qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant(e) doit être capable de lire ces syllabes en 6 minutes.

M : Botia mosapi ya bino na elili eye. 🧑

M : Botanga bikango biye na lombango.

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit finir de lire ces 20 syllabes dans les 6 minutes.

Mo : Li, lo, la, le, lu, ma, mi, mo, me, mu, be, bi, ba, bo, bu, fi, fo, fe, fa, fu



M : O ndako, botanga letele mpe bikango bizali na buku ya bino.

NB: Faire quelques leçons de remédiation au choix pour aider les apprenant(e)s qui n'ont pas pu lire les 10 lettres dans les 2 minutes ou les 25 syllabes dans les 6 minutes.

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne distingue pas bien les sons, reprendre le son en exagérant et lui demander de bien écouter et de regarder votre bouche.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7

LEÇON : 4

EVALUATION

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire correctement et rapidement des mots composés de lettres étudiées;
- de compléter des mots avec des syllabes;
- de former des mots avec des syllabes.

Matériel didactique :

Références : Guide de l'éducateur(trice) p. 65, livret de l'apprenant(e) p.38

1. Lecture rapide des mots composés des lettres vues (15 min)

- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.
- Pendant la lecture des mots, choisir 5 à 7 apprenant(e)s qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant(e) doit être capable de lire 5 mots en 2 minutes.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 38

M : Botia mosapi na bino na elili eye ya mwana .

M : Botanga maloba maye kobanda na elili eye

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit être capable de lire 5 mots dans les 2 minutes.

Mo : Bibi, mama, mami, fololo, fufu, fofolo, bebe, bobo, mimi, lola

2. Exercice rapide de complétion (15 min)

- Les apprenant(e)s vont compléter les mots par la syllabe qui manque.
- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.

M...m... (mama)

...o...ololo (fololo)

...o...a (lola)

...voka (avoka)

lib...l... (libulu)

...ale (bale)

M : Botia mosapi ya bino na elili eye ya biki bakokoma.

M : Bokamata kaye ya bino. Bobakisa letete iye izali kozanga na maloba maye.

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit être capable de compléter correctement 5 mots dans les 3 minutes.

NB : Si les apprenant(e)s ne s'en sortent pas, expliquer le sens de chaque mot puis recommencer l'exercice.

3. Exercice rapide de réorganisation (15 min)

- Les apprenant(e)s vont former des mots à partir des syllabes données.
- Ecrire les syllabes suivantes au tableau :
Li, le, lo, lu, ba, bi, be, bo, bu, mi, me, ma, mo, mu, fo, fi, fe, fa, fu,

M : Bokamata kaye ya bino mpe botala bikango biye bizali o etando.

Bokosala maloba na bikango bina.

Mo : Sika oyo, bosala maloba na bikango biye bizali o etando.

- Circulez dans la classe. Après 10 minutes, vérifier si les apprenant(e)s ont pu composer correctement 3 mots.

M : Ndako bokoma maloba. Bobakisa bingako biye boyekolaki na kelasi na maloba mana.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 7

LEÇON : 5 CONSOLIDATION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable :

- de lire et écrire les lettres-sons déjà étudiées;
- de lire et écrire les mots décodables;
- de lire et écrire les phrases décodables.

Matériel didactique :


Réf Références : Livret de l'apprenant(e) p  38

1. Reprendre la consolidation des séances 1 et 2 (45 min)

- Choisir parmi les options suivantes celles où vous estimez que les apprenant(e)s n'ont pas bien assimilé.

a. Lecture des lettres vues

- Pendant la lecture des lettres, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  botia mosapi ya bino na elili ena.

M : Sika oyo, moyekoli moko moko atanga letele iye kobanda na elili eye.

b. Écriture des lettres vues


- Pendant l'écriture des lettres, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino. Nakotanga letele mpe bokoma yango.

M : Bokoma : i, a, e, o, u, l, f, m, b

c. Lecture des syllabes

- Pendant la lecture des syllabes, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Sika oyo, bofungola buku ya bino na lokasa la.  botia mosapi na bino na elili eye.

M : Botanga bikango biye, kobanda na elili.

d. Écriture des syllabes


- Pendant l'écriture des syllabes, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma bikango biye nakotanga.

M : Bokoma : mu, me, ma, lo, la, li, le, lu, fi, fo, fu, fa, bi, be, bo, bu

e. Lecture des mots décodables

- Pendant la lecture des mots décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  botia mosapi ya bino na elili eye.

M : Botanga na lombango maloba maye, kobanda na elili eye.

f. Écriture des mots décodables


- Pendant l'écriture des mots décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma maloba maye nakotanga.

M : Bokoma : Bebe, fulu, balabala, mama, lilala

g. Lecture des phrases décodables

- Pendant la lecture des phrases décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  botia mosapi na bino na elili eye.

M : Botanga masakola maye kobanda na elili eye.

h. Écriture des phrases décodables

- Pendant l'écriture des phrases décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino, bokoma masakola maye nakotanga.

M : Bokoma : Mama amemi bebe. Lili alei lilala. Bobo amemi fololo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8

LEÇON : 1

THÈME: LE MARCHÉ

Sujet de la leçon : Dido akeyi wenze

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte « Dido akeyi wenze »;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème: bateki, mosombi, likabo;
- de répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°8

Références : Livret de l'apprenant(e)
p.39

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)



- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Botala elili eye ? Nini bozali komona ?

M : Babale na babale boloba, lelo na ntongo opesi nani mbote ?

M : Nkoko na Dido bazali kosala nini ?

M : Bazali wapi ?

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (20 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur(trice)

- Lire le texte à "Dido na wenze" haute voix.

M : Boyoka malamumu lisolo liye mpamba te bokoyanola mituna.

Dido na wenze

Dido akeyi wenze na nkoko wa ye ya mwasi.

Nkoko asombi biloko ebele. Mbisi, sabuni, tomato, mwinda, maki mpe biloko bisusu bya lolenge na lolenge.

Nkoko ya mwasi afuti mbongo ebele. Dido ayebi te ete na wenze mpo ozua eloko, esengeli ofuta mbongo. Akamati fyololo. Ntango nkoko ya mwasi amoni ye, atuni ye ozui yango wapi. Akosi na nsima alobi bosolo. Nkoko ya mwasi azongi na ye na wenze. Nkoko ayebisi ye soki apesi mbongo te, akoki kozua eloko ya moto ya koteka te.

Bateki basepeli mpe bapesi nkoko ya mwasi likabo.

b. Compréhension du vocabulaire

M : Bateki basepeli bapesi nkoko ya mwasi likabo. **M :** Boloba : Bateki. **B :** Bateki.

M : Moteki azali nani ? Moteki azali moto eye apesaka boto biloko mpe ye azui mbongo.

M : Ndakisa : Mama azali moteki bilamba. **M :** Bopesa ndakisa esusu na liloba bateki.

M : Boloba lisusu : Moteki. **B :** Bateki.

- Mener les mêmes étapes pour les mots : mosombi, likabo

C. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 pour répondre.

M : Dido na nkoko bakeyi wapi ?

Mo : Dido na nkoko bakeyi wenze.

M : Basombi biloko nini ?

Mo : Basombi mbisi, sabuni, tomato, mwinda, maki mpe biloko bisusu ya lolenge na lolenge.

M : Nsima Dido asali nini ?

Mo : Dido akamati fyololo apesi mbongo te.

M : Nkoko asali nini ?

Mo : Amemi Dido na wenze bafuti mbongo.

M : Bateki bapesi nkoko nini ?

Mo : Bateki bapesi nkoko likabo.

M : Mpo ya bino, Dido akozwa lisusu biloko soki apesi mbongo te.

Mo : Réponses libres.

M : Mpo ya nini esengeli kopesa mbongo mpo ozua biloko ya moteki ?

Mo : Réponses libres.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali malamumu botomboli mosapi ya monene, soki lisakola lizali malamumu te botikali kimya.

M : Moteki azali moto oyo akabaka biloko.

M : Mosombi azali moyo oyo apesaka mbongo mpo azua eloko.

M : Likabo ezali eloko osombi.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Sika oyo boloba likwe lya lisolo lya biso lilobeli nini ?

M : Dido na nkoko bazali wapi ? Lisolo lya biso lilobeli Dido akeyi wenze na nkoko wa ye ya mwasi.

M : Soki moninga wa yo azui eloko ya moteki apesi mbongo te, okoyebisa ye nini ?

M : Yema moto azali koteka.

M : Bofungola kaye ya bino na lokasa la mosombi, obozana te, beta lisolo « Dido na wenze », o ndako, na moto moko ya libota lya yo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8

LEÇON : 2

THÈME : LE MARCHÉ

Sujet de la leçon : La lettre - son k

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son k;
- d'écrire la lettre k, K;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant k.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre k.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.40

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : u f lo mi be*

M : Botia mosapi na elili mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : u f lo mi be

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : u b mu fi

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 40.



M : Oyo eteni nini ya ndako? **Mo :** Oyo kuku.

M : Boyoka malamumu : Kuku. **M :** Elili nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Elili [k].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga [k], bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique

M : Sikawa tozali kosala bikango na elili [k] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na elili mpe ekango eye bozali kotanga.

- *Ecrire au tableau :* **k i ki**

M : totanga elongo k i ki

- *Faire la même chose avec les voyelles i u e et o.*

M : Tosala lolenge moko na : k i ki, k u ku, k e ke, k o ko,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango, bobanda esika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **Ko ko koko**

M : Bansa totanga elongo : mi mi mimi

Faire la même chose avec les syllabes ka ku ke et ki.

M : Tosala lolenge moko na : ku ku kuku, ka ke kake

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

- *Choisir plusieurs apprenant(e)s pour lire.*

4. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en **nd au tableau :**

K k

M : Sika oyo tozali kokoma letele K ya monene mpe k ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele K, k.

M : Bansa elongo tokoma K ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele k ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele k na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

ke ka ku ko ki

Kala Koba Makaku

Lili alei koko.

- *Circuler et s'arrêter devant plus d'apprenant(e)s pour les écouter lire.*

Dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele k na bikango ke ki ku ka ko

M : Sikawa botala lolenge nakomi, soki okomi lolenge moko na ngai te obongisi.

Devoir à domicile

M : O ndako bokamata kaye bofungola yango na lokasa la botanga elili [k], bosala bikango na [k] mpe bozinga [k] na maloba maye mazali na kaye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8

LEÇON : 3

THÈME : LE MARCHÉ

Sujet de la leçon : La lettre - son n

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son n ;
- d'écrire la lettre n, N ;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant n.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre n.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.41

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent : e u be ku*

M : Botanga na etando : e u be ku

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye : e u be ku

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 41.



M : Oyo mbisi nini ? **Mo :** Oyo nina.

M : Boyoka malamumu: nina, **M :** Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

M :  leli [n].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

3. Formation et association syllabiques (10 min)

a. Formation syllabique

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [n] mpe bileli bisusu.


Ecrire au tableau : **n i ni**

M : Sika oyo tozali kosala bikango na eleli : [n] na [i]

M : totanga elongo n i ni

- *Faire la même chose avec les voyelles e a et o.*

M : Tosala lolenge moko na: n e ne, n o no, n a na

M : Bokamata buku ya bino mpe  nga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.


- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Association syllabique

Ecrire au tableau : na na nana

M : Sika oyo tozali kosangisa bikango, botia mosapi na ekango to liloba liye bozali kotanga.

M : Bansa totanga elongo : na na nana

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku. 

- *Faire la même chose avec les syllabes ni et no.*

M : Tosala lolenge moko na: na ni nani, no ne none

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma letele N ya monene mpe n ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele N, n.

M : Bansa elongo tokoma N ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele n ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele n na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elemba eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

no ne na ni nu

Nani Nina Mino

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

Lino linene. 


M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

ctée de la lettre d et des syllabes no na ni

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele n na bikango ni no na

Devoir à domicile

M : O ndako botanga , bosala bikango na [n], bosala maloba mpe letele masusu, bozinga n na maloba mazali na kaye ya bino, botanga maloba mpe lisakola.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8

LEÇON : 4

THÈME : LE MARCHÉ

Sujet de la leçon : La lettre - son d

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son d ;
- d'écrire la lettre d, D ;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant d.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre d

Références : Livret de l'apprenant(e) p.42

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : n o u i no ba pi

M : Botanga na etando: n o u i no ba pi

M : Boyoka malamû mpe bokoma mpe bokoma na kaye: n o u i no ba pi

M : Nsima botala lolenge nakomi mpe bobongisa soki bokomi lolenge moko na ngai te.

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 42.



M : Oyo nani?

Mo : Oyo Dido

M : Boyoka malamû: Dido. **M :** Eleli nini bozali koyoka pandela lya liloba liye? **Mo :** Eleli [d].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [d] mpe bileli bisusu, botia mosapi na letele to ekango eye bozali kotanga.

Écrire au tableau : **d i di**

M : totanga elongo: d i di

- Faire la même chose avec les voyelles i e u et o.

M : Tosala lolenge moko na : d i di, d o do, d e de, d u du

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)

s pour les écouter lire.

b. Association syllabique (10 min)

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na bikango biye bozali kotanga.

Écrire au tableau : **da da dada**

M : Bango totanga elongo : da da dada

- Faire la même chose avec les syllabes di du de et do.

M : Tosala lolenge moko na : di do dido, do di dodi, de de dede, du du dudu

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter lire.

4. Écriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma letele D ya monene mpe d ya moko. Botala lolenge nazali kokoma letele D, d.

M : Bango elongo tokoma D ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele d ya moko likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele d na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

Jeu lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

do di de da du

Defa Dalapo Dakota

Dido alei lilala na monoko.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter lire.

Dictée de la lettre d et des syllabes do da di

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele d na bikango di do da

Devoir à domicile

M : O nda bokamata kaye bofungola yango na lokasa la 42, botanga eleli, bosala bikango, bozinga d na maloba mpe botanga maloba na lisakola.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8

LEÇON : 5

THÈME : LE MARCHÉ

Sujet de la leçon : Les lettres k, n et d

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres k, n et d;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'écrire les lettres k, n et d, des syllabes et des mots contenant ces lettres.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 43

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 43.

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Letele nini tokangaki na mposi eye ?

Mo : Totangaki letele: k, n et d

Ecrire au tableau : k, n et d

M : Boloba [k].

M : Soki tobakisi a i o u e tokotanga lolenge nini ?

Mo : Tokotanga: ka ko ki ke ku.

M : Boloba [n].

M : Soki tobakisi a u e i o tokotanga lolenge nini ?

Mo : Tokotanga: na nu ne ni no.

- *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M : Boloba [d].

M : Soki tobakisi a i o tokotanga lolenge nini ?

Mo : Tokotanga: da do di de du.

- *Ecrire au tableau : na nu ne ni no da do di de du ke ka ku ki ko*

M : Bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

- *Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s.*

M : Botanga : nanu doda nini nani dokotolo kuku

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

M : Bokamata buku ya bino mpe bofungola na lokasa la ...

M : Botala elili eye mpe boloba nini bomoni ?

M : Dido asimbi nini ?

3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.*

Texte apprenant(e) :

Kakoko alali.

Dido ameli.

Noko abeli.

Dokolo adodi.

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Koko asali nini ?

Mo : Koko alali.

M : Noko asali nini ?

Mo : Noko abeli.

4. Contrôle des acquis (10 min)

- *Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Sika oyo tozali koloba, likwe lya lisolo lya biso.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Koko asali nini ?

B : Lisolo lya biso lilobeli, makambu bato ya libota lya Dido mpe Dido basali.

M : Lisolo lya biso lilobeli, makambu bato ya libota lya Dido mpe Dido basali.

a. Dictée des lettres et de syllabes (5min)

M : Bokamata kaye ya bino mpe bokoma, maloba to mpe bikango nakotangela bino.

- *Dictier les lettres et syllabes suivantes :*

M : Bokoma: letele K ya monene mpe ya moke k. Letele N ya monene mpe ya moke n. Letele D ya monene mpe ya moke d.

Bikango: ka ni du

M : Pesa moninga kaye ya yo mpe tala soki akomi lolenge ngai nakomi na etando.

Mener la correction au tableau.

M : O ndako, ofungola kaye ya yo na lokasa la . obetela moto moko ya libota lya yo, lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 8

LEÇON : 6

THÈME : LE MARCHÉ

Sujet de la leçon : Le marché

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (Nasombi ...) et le vocabulaire lié au thème;
- de construire une petite phrase sur le thème « marché ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p.44


Références : Livret de l'apprenant(e) p.44

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba maye mazali na [k].

- Faire la même chose avec [n] et [d].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5min)


M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  obanda kotanga bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots, et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye mpe botanga bikango mpe maloba maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye  botanga maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider ceux avec difficultés.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux.

M : Tangela moninga biloko osombaki na wenze na mama.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : Nazali na ...

5. Production individuelle (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino mpe boyema eloko moko bosombaki.

- Circuler pour suivre et aider les apprenant(e)s au besoin.

M : Lakisa moninga wa yo eloko oyemi. Yebisa biso eloko oyemi : « Nayemi motuka. » Koloba mbango mbango te.


- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès de chaque apprenant(e) selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres k n et d.
- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes ka, no, di
- Ecriture des lettres (former des lettres) k n et d

M : Ecrivez ka, no, di na mino, doda, na kaye ya bino.

M : Botanga letele, bikango, maloba  a maloba maye mazali na buku mya bino mpe bokoma myango.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9

LEÇON : 1

THÈME: LES COULEURS

Sujet de la leçon : Na eteyelo

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte « Na eteyelo »;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème: motane, bosoto, makwanza;
- de répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°9

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 45

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Botala elili eye ? Nini bozali komona ?

M : Babale na babale boloba, Olataka elamba nini na kelasi ?

Bana oyo babale bazali wapi ?

Elamba ya oyo ya mobali esali nini ?



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (20 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur(trice)

Lire le texte à «Elamba ya kelasi ebebi» haute voix.

M : Boyoka malamulisololiye mpamba te bokoyanola na mituna.

Elamba ya kelasi ebebi

Mama Nzola azali molakisi.
Azali na sangatumu ya motane.
Dido na Lili bazali k...koli.
Bakendeke na eta...elongo.
Balataka simisi ya mpembe.
Dido na Lili basanaka elongo.
Dido akweyi na potopoto.
Elamba ya ye ya kelasi ekomi moindo mpe
etondi bosoto, kasi alongoli yango te, alati
yango mokolo mobimba.
Lobi Dido alakisi mama wa ye makwanza na
nzoto.

a. Compréhension du vocabulaire (10 min)

M : Azali na sangatumu ya motane. **M :** Boloba : Motane. **B :** Motane.

M : Motane ezali nini ? Motane ezali langi, langi ya ngola.

M : Ndakisa ngola ezali motane. **M :** Bopesa ndakisa esusu na liloba motane.

B : Monkoto na ngai ezali motane. Tata alati kaputula ya motane.

M : Boloba lisusu : Motane. **B :** Motane.

- Mener les mêmes étapes pour les mots : bosoto, makwanza.

a. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Molakisi Nzola azali na sangatumu ya langi nini ?
Mo : Sangatumu ya motane.

M : Dido akweyi wapi ?

Mo : Dido akweyi na potopoto.

M : Elamba na ye ya kelasi esali nini ?

Mo : Elamba ya ye ya kelasi ekomi moyindo.

M : Lobi nzoto ya ye esali nini ?

Mo : Nzoto ebimi makwanza.

3. Contrôle des acquis (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali solo botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali solo te, botikali kimya.

M : Motane ezali langi ya kupe ya kelasi.

M : Elamba ya bosoto ezali elamba eye basukoli.

M : Makwanza ezali mbuma eye ebimaka na nzoto.

b. Compréhension du texte

M : Sika oyo boloba likwe lya lisolo lya biso, lisolo lya biso lilobeli nini ?

M : Elamba ya Dido ya kelasi esali nini ?

M : Soki elamba ya yo ekomi bosoto okolongola to okotika yango na nzoto ?

Devoir à domicile

M : O ndako, yema elamba na...gi oyo olingaka. Kobosana te, beta lisolo « Elamba ya kelasi ebebi »

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9

LEÇON : 2

THÈME : LES COULEURS

Sujet de la leçon : La lettre - son s

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son s ;
- d'écrire la lettre s, S ;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant s.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre s.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.46

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

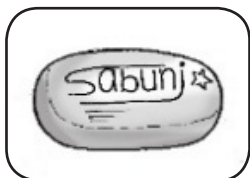
- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : a n i o d b no di bo*

M : Botanga na etando: a n i o d b no di bo

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: a n i o d b no di bo

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 46.



M : Oyo nini?

Mo : Oyo sabuni.

M : Boyoka malamumu : sabuni. **M :** Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? B: Eleli [s].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [s] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na ekango to letele eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **S O SO**

M : Totanga elongo : s o so

- *Faire la même chose avec les voyelles i e u et a.*

M : Tosala lolenge moko so : s i si, s a sa, s e se, s u su.

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Association syllabique

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na bikango to liloba bozali kotanga.

- *Ecrire au tableau : so so soso*

M : Bango totanga elongo : so so soso

- *Faire la même chose avec les syllabes si sa se et su.*

M : Tosala lolenge moko na : se sa sesa, su su susu

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 46 botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

4. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en grand au tableau : **S s**

M : Sika oyo tozali kokoma letele S ya monene mpe s ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele S, s.

M : Bango elongo tokoma S ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele s ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele s na letele i lolenge ekomami na

buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

sa si su se so

Miso Mosala Sika

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

Lili asukoli miso.

M : Botia mosapi na lisakola liye bozali kotanga mpe botanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

Activité de la lettre s et des syllabes so se si sa su

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele s na bikango so sa si se su

Devoir à domicile

M : botanga [s], bosala bikango na lisungi lya [s], bosala maloba na bikango biye biza buku ya bino bozinga [s] na maloba maye mazanga kaye ya bino.

M : Botanga maloba na lisakola liye lizali na kaye.

- *Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.*

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9

LEÇON : 3

THÈME : LES COULEURS

Sujet de la leçon : La lettre - son t

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son t;
- d'écrire la lettre t, T;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant t.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre t

Références : Livret de l'apprenant(e) p.47

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : s a d i n do sa di se*

M : Botanga na etando: s a d i n do sa di

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: s a d i n do sa di

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 47.



M : Lili atali nini?

M : Moyekoli: Dido atali talatata.

M : Boyoka malamumu : Talatata. Molakisi : Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Bayekoli: Eleli [t].

M : Bokamata buku ya bino na mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [t] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na letele to ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : t a ta

M : totanga elongo t a ta

- *Faire la même chose avec les voyelles i u e et o.*

M : Tosala lolenge moko na : t i ti, t o to, t e te, t u tu

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Association syllabique (10 min)

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango to liloba bozali kotanga.

- *Ecrire au tableau : ta ta tata*

M : Bango totanga elongo : ta ta tata

- *Faire la même chose avec les syllabes ti tu te et to.*

M : Tosala lolenge moko na : ti to tito, to ti toti, te ta teta, tu ta tuta.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga

maloba kobanda na elili eye ya buku.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en grand au tableau :

T t

M : Sika oyo tozali kokoma letele T ya monene mpe t ya moko. Botala lolenge nazali kokoma letele T, t.

M : Bango elongo tokoma T ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele t ya moko likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele t na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

ta te tu ti to

Tolo Moto telema

Tata atelema na Tito.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

dictée de la lettre t et des syllabes to ta ti

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele t na bikango ti to ta

Devoir à domicile

M : botanga [t], bosala bikango na lisungi lya [t], bosala maloba na bikango biye ali na buku ya bino bozinga [t] na maloba maye mazali na kaye ya bino?

M : Botanga maloba mpe lisakola liye lizali na kaye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9

LEÇON : 4

THÈME : LES COULEURS

Sujet de la leçon : La lettre - son y

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son y;
- d'écrire la lettre y, Y;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant y.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre y

Références : Livret de l'apprenant(e) p.48

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : a e i o k fe ka so ti

M : Botanga na etando: a e i o k fe ka so ti

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: a e i o k fe ka so ti

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 48.



M : Oyo nani?

Mo : Oyo Lili na yaya wa ye.

M : Boyoka malamumu : Yaya Yaya Yaya

M : Elili nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?
Mo : Eleli [y].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [y] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na letele to na ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : y i yi

M : totanga elongo : y i yi

- Faire la même chose avec les voyelles i a e u et a.

M : Tosala lolenge moko : y i yi, y a ya, y e ye, y u yu

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

b. Association syllabique (10 min)

- Écrire au tableau : yo yo yoyo

- Faire la même chose avec les syllabes yi yu ye et ya.

M : Tosala lolenge moko na: ya ya yaya, yu yu yuyu, ye ye yeye, yi yi yiyi

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

4. Ecriture de la lettre (5 min)

Ecrire en grand au tableau :

Y y

M : Sika oyo tozali kokoma letele Y ya monene mpe y ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele Y, y.

M : Bansa elongo tokoma Y ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele y ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele y na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

ya yu yi ye yo

Yaya Miyoyo Yaka

Dido abeli miyoyo.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

Dictée de la lettre y et des syllabes ya yo yi ye yu

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele y na bikango ya yo yi ye yu

Devoir à domicile

M : Botanga [y], bosala bikango na lisungi lya [y], bosala maloba na bikango biye zali na buku ya bino bozinga [y] na maloba maye mazali na kaye ya bino.

M : Botanga maloba mpe lisakola liye lizali na kaye.

- Noter les apprenant(e)s qui ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9
LEÇON : 5
THÈME : LES COULEURS

Sujet de la leçon : Les lettres s, t et y

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres s, t et y;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'écrire les lettres s, t et y, des syllabes et des mots contenant ces lettres.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 49

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 49

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Bileli nini totangi mposo eye? **B :** Totangi bileli [s], [t] mpe [y].

Ecrire au tableau : s t y

M: Boloba : [s] ; **M :** Bokoma : [s]; liboso lya s, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** sa, se, si, so, su.

Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.

M : Boloba : [t] ; **M :** Bokoma : [t]; liboso lya t, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** ta, te, ti, to, tu.

M : Boloba : [y] ; **M :** Bokoma : [y]; liboso lya y, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** ya, ye, yi, yo, yu.

Ecrire au tableau : ya si to ye ti su yo tu sa



Tala libota lya Dido
 Tala tata.
 Tala mama.
 Tala yaya.
 Tala Sola leki naye.

M : Bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

- Pointer du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s :

M : Botanga : si to ya ti sa yi toya ye sayi

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

- Poser ces questions. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ...

Botala elili eye mpe boloba nini bomoni ?

Dido asimbi nini ?

3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.

b. Compréhension du texte (5 min)

- Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Dido abeli nini?

Mo : Dido abeli monoko, makolo mpe mino.

M : Dido abiki to abiki te? **Mo :** Dido abiki.

4. Contrôle des acquis (10 min)

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Sika oyo tozali koloba, likwe ya lisolo lya biso.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Dido abeli nini ?

B : Lisolo lya biso lilobeli, Dido abeli nzoto mobimba.

M : Lisolo lya biso lilobeli Dido, abeli mino, monoko, maboko mpe abiki.

b. Dictée des lettres et de syllabes (5 min)

M : Bokamata kaye ya bino mpe bokoma, maloba to mpe bikango nakotangela bino.

Dictier les lettres et syllabes suivantes :

M : Bokoma: letele T ya monene mpe t ya moke. Letele S ya monene mpe s ya moke. Letele Y ya monene mpe y ya moke.

Bikango: sa ti yu

M: Pesa moninga kaye ya yo mpe tala soki akomi lolenge ngai nakomi na etando.

Mener la correction au tableau.

M : O ndako, ofungola buku ya yo na lokasa la obetela moto moko ya libota lya yo, lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 9

LEÇON : 6

THÈME : LES COULEURS

Sujet de la leçon : les vêtements

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (Nalingaka ...) et le vocabulaire lié au thème;
- de construire une petite phrase sur le thème « les vêtements ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p. 50

Références : Livret de l'apprenant(e) p.50


1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba maye mazali na [s].


- Faire la même chose avec [t] et [y].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5min)


M : Bofungola buku ya bino na lokasa la XX, bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

-  Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots, et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye mpe botanga bikango mpe maloba maye bozali komona. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye botanga maye bozali komona. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et les aider.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux.

M : Tangela moninga langi ya elamba olingaka.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : Nalingaka ...

5. Production individuelle (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino mpe yema elamba olataki lobi.

- Circuler pour suivre et aider les apprenant(e)s au besoin.


M : Lakisa moninga wa yo eloko oyemi. Yebisa biso eloko oyemi : « Nayemi monkoto. » Koloba mbango mbango te.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès de chaque apprenant(e) selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres s t et y.
- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes sa, to, yi
- Ecriture des lettres (former des lettres) s t et y

M : Ecrire  ba, to, yi na ya, sala, na tuta na bino.

M : Botanga letele, bikango, maloba na maloba maye mazali na buku mya bino mpe bokoma myango.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON : 1

THÈME: LES ANIMAUX

Sujet de la leçon : Nsoso na kati ya ndako

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte « Nsoso na kati ya ndako »;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème: nsoso, mbuma;
- de répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°10

Références : Livret de l'apprenant(e) p.51

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Botala elili eye ? Nini bozali komona ?

M : Babale na babale boloba, nyama nini bobokolaka ? Mama azali kosala nini ? Mama na nsoso bazali wapi ?



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (20 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice)

- Lire le texte "Nsoso na kati ya ndako" à haute voix.

M : Boyoka malamuliso liye mpamba te bokoyanola na mituna.

Nsoso na kati ya ndako

Mama Ana azali na nsoso.
Nsoso eyoki nzala. Nsoso ekoti na kuku.
Nsoso emateli basani na lutu.
Mama Ana ekangi nsoso mpe amemi ye na bilanga.
Lokola nsoso ezali mayele te, ezongi na kuku.
Emati likolo lya linzanza ya . Linzanza ya miliki ekweyeli mwana na moto.
Maman Ana asiliki, akangi lisusu nsoso amemi ye libanda.
Maman Ana akamati mbuma ya masangu na kuku abwakeli nsoso.
Nsoso eyei mbangu ebandi kododa mbuma mpe ezongi lisusu na kuku te.

b. Compréhension du vocabulaire

M : Nsoso eyoki nzala. Nsoso. **M :** Boloba : Nsoso. **B :** Nsoso.

M : Nsoso ezali nini ? Nsoso ezali nyama eye ebokwamaka na ndako.

M : Ndakisa nsoso ebotis maki. **M :** Bino mpe bopesa ndakisa esusu na liloba nsoso.

B : Bana nsoso babimi. Naleyi nsoso naye.

M : Boloba lisusu : Nsoso. **B :** Nsoso.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : mbuma

c. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Nsoso eyoki nini ?

Mo : Nsoso eyoki nzala.

M : Nsoso esali nini na kuku ?

Mo : Emateli basani na lutu.

M : Mama amemi ye wapi ?

Mo : Mama amemi ye na bilanga.

M : Osepeli na nini na lisolo liye ?

Mo : Réponses libres.

3. Contrôle des quis (10 min)

M : Nazali koloba masakola; soki lisakola lizali solo botomboli mosapi ya monene, soki lisakola lizali solo te, botikali kimya.

M : Nsoso ezali nzete.

M : mbuma ezali eloko ya kolia.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Soki ozali kobengana nyama, ezali kozonga kaka okosala nini ?

M : Yema nyama bobokolaka. O ndako, kobosana te kobeta lisolo « Nsoso na kati ya ndako » na moto moko ya libota lya yo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON : 2

THÈME : LES ANIMAUX

Sujet de la leçon : La lettre - son p

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son p;
- d'écrire la lettre p, P;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant p.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre p

Références : Livret de l'apprenant(e) p.52

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : s t e y a u f k fu be

M : Botanga na etando: s t e y a u f k fu be sa

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: : e a u f k fu be

2. Découverte de la lettre (5 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 52.



M : Lili atelemi liboso lya nini?

Mo : Lili atelemi liboso lya potopoto.

M : Boyoka malamumu : Potopoto Potopoto Potopoto

M : Elili nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Eleli [p].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [p] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na letele to ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : p i pi

M : totanga elongo: p i pi

- Faire la même chose avec les voyelles a e u i et o.

M : Tosala lolenge moko na : p i pi, p o po, p e pe, p u pu

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

b. Association syllabique (10 min)

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango to liloba bozali kotanga.

Ecrire au tableau :

pa pa papa

M : Bango totanga elongo : pa pa papa

- Faire la même chose avec les syllabes pi pe pu et po.

M : Tosala lolenge moko na : pi po pipo, po pi popi, pu pe pupe

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

4. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en grand au tableau :

P p

M : Sika oyo tozali kokoma letele P ya monene mpe p ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele P, p.

M : Bango elongo tokoma P ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele p ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele p na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

pa pe pi po pu

Bopeto Pota Polele

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

Lili apoti na potopoto.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*


 **Dictée de la lettre p et des syllabes po pa pi pe pu**

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele p na bikango po pa pi pe pu

Devoir à domicile

M : botanga [p], bosala bikango na lisungi lya [p], bosala maloba na bikango biye bizali na buku ya bino bozinga [p] na malob  haye mazali na kaye ya bino.

M : Botanga maloba mpe lisakola liye lizali na kaye.

- *Noter les apprenant(e)s qui  nt pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.*

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne distingue pas bien les sons, reprendre le son en exagérant et lui demander de bien écouter et de regarder votre bouche.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON : 3

THÈME : LES ANIMAUX

Sujet de la leçon : La lettre - son z

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son z ;
- d'écrire la lettre z, Z ;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant z.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre z

Références : Livret de l'apprenant(e) p.53

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : a e i o y p ye pa so ti*

M : Botanga na etando: a e i o y p ye pa so ti

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: : a e i o y p ye pa so ti

2. Découverte de la lettre (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 

M : Bandeke bazali wapi? **Mo :** Bandeke bazali na zala.

M : Boyoka malamumu : zala. Eleli nini bozali koyoka nini na libandela la liloba liye? **Mo :** Eleli [z].

M : Bokamata buku ya bino na lokasa la 53 mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20min)

a. Formation syllabique (10min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [z] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na letele to ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau :

z i zi

M : totanga elongo z i zi

Faire la même chose avec les voyelles e u o et a.

M : Tosala lolenge moko : z o zo, z a za, zo zo zozo, ze ze zeze

M : Bokamata buku ya bino na lokasa la 53 mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Association syllabique (10min)

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba bozali kotanga.


Ecrire au tableau :

zo zo zozo

M : Bansa totanga elongo : zo zo zozo

Faire la même chose avec les syllabes za ze zi et zu.

M : Tosala lolenge moko na: zo ze zoze, zi zi zizi, za za za, za zu zazu

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  otanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (10 min)

Ecrire en grand au tableau :

Z z

M : Sika oyo tozali kokoma letele Z ya monene mpe z ya moko. Botala lolenge nazali kokoma letele Z, z.

M : Bansa elongo tokoma Z ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso banso letele z ya moko likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele z na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

5. Evaluation :

de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

za zi ze zu zi

Lili azali na zala.

M : Botia mosapi na liloba eye bozali kotanga.

- *irculer et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

Dictée de la lettre z et des syllabes za zu zi ze zo

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele z na bikango za zu zi ze zo

Devoir à domicile

M : botanga [z], bosala bikango na lisusu ya [z], bosala maloba na bikango maye mazali na buku ya bino bozinga [z] na maloba maye mazali na kaye ya bino?

M : Botanga maloba mpe lisakola liye ezali na kaye. Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON : 4

THÈME : LES ANIMAUX

Sujet de la leçon : La lettre - son w

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son w ;
- d'écrire la lettre w, W ;
- de former et de lire des syllabes et des mots contenant w.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent la lettre w.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.54

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les apprenant(e)s lisent : z k b a i zi yo za.*

M : Botanga na etando: z k b a i zi yo za.

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: z k b a i zi yo za.

2. Découverte de la lettre (5 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 54. Oyo nzete nini? Mo: Oyo wenge.

M : Boyoka : Wenge. Mo: Eleli nini bozali koyoka nini na libandela lya liloba liye? Mo : Eleli [w].

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 min)

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [w] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na letele to ekango eye bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **w a wa**

M : totanga elongo : w a wa

- *Faire la même chose avec les voyelles e u i et o.*

M : Tosala lolenge moko na : w i wi, w o wo, w e we, w u wu

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

b. Association syllabique

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango eye liloba bozali kotanga.

Ecrire au tableau : **We wa wewa**

M : Bango totanga elongo : we wa wewa

- *Faire la même chose avec les syllabes we wu wi et wo.*

M : Tosala lolenge moko na : wi wo wiwo, we wu wewu

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  otanga maloba kobanda na elili eye ya buku.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

4. Ecriture de la lettre (5 min)

Ecrire en grand au tableau :

W w

M : Sika oyo tozali kokoma letele W ya monene mpe w ya moke. Botala lolenge nazali kokoma letele W, w.

M : Bango elongo tokoma W ya monene likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Tokoma lisusu biso bango letele w ya moke likolo lya etanda mpe toloba lolenge tozali kokoma.

M : Sika oyo bokamata kaye ya bino mpe bokoma letele w na letele i lolenge ekomami na buku ya bino bisika elembo eye bakomi na loboko ezali.

 **wu wi wa wo**

Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

Wumela Wolo Wana

Kakoko awumeli wana.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

 **Dictée de la lettre w et des syllabes wo wa wi**

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele w na bikango wi wo wa

Devoir à domicile

M : botanga [w], bosala bikango na lisungi ya [w], bosala maloba na bika  biye bizali na buku ya bino bozinga [w] na maroba maye mazali na kaye ya bino.

M : Botanga maloba mpe lisakola liye lizali na kaye.

- *Noter  s apprenant(e)s qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire et/ou le texte.*



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON : 5

THÈME : LES ANIMAUX

Sujet de la leçon : Les lettres p, z et w

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres p, z et w;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'écrire les lettres p, z et w, des syllabes et des mots contenant ces lettres.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 55

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 55

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Letele nini totangi mposo eye? **B :** Totangi letele p, z mpe w

Ecrire au tableau : p z et w

M : Boloba : [p] ; **M :** Bokoma : [p]; liboso lya d, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo :** pa, pe, pi, po, pu.

- *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M : Boloba : [z] ; **M :** Bokoma : [z]; liboso lya d, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo :** za, ze, zi, zo, zu.

M : Boloba : [w] ; **M :** Bokoma : [w]; liboso lya d, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo :** wa, we, wi, wo, wu.

- *Ecrire au tableau : za wi zo we zi wu*

M : bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

- *Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s :*

Botanga : za we zu pi wa Wewa ze zazu

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

- *Poser ces questions. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :*

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ...

Botala elili eye mpe boloba nini bomoni ?

Dido asimbi nini ?

3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.*

Pepe azali awa.

Pepe abimi.

Pepe akamati tukutuku.

Pepe akeyi na Zaina.

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Pepe azali wapi?

Mo : Pepe azali awa.

M : Pepe akamati nini?

Mo : Pepe akamati tukutuku.

4. Contrôle des acquis (10 min)

a. Rappel des idées importantes du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Sika oyo tozali koloba, likwe lya lisolo lya Pepe akamati nini.

B : Lisolo lya biso lilobeli, Pepe na Zaina, bakamati tukutuku, bakeyi.

b. Dictée des lettres et de syllabes (5 min)

M : Bokamata kaye ya bino mpe bokoma, maloba to mpe bikango nakotangela bino.

Dictier les lettres et syllabes suivantes :

M : Bokoma: letele P ya monene mpe ya moke p. Letele Z ya monene mpe ya moke z. Letele W ya monene mpe ya moke w.

Bikango: wa zi pu

M : Pesa moninga kaye ya yo mpe tala soki akomi lolenge ngai nakomi na etando.

Mener la correction au tableau.

M : Ndako obetala moto moko ya libota lya yo, lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 10

LEÇON : 6

THÈME : LES ANIMAUX

Sujet de la leçon : Les animaux domestiques

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (Ndako ...) et le vocabulaire lié au thème;
- de construire une petite phrase sur le thème « Ndako ... ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p. 56

Références : Livret de l'apprenant(e) p.56

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba maye mazali na [p].

- Faire la même chose avec [w] et [z].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la XX, bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots, et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye mpe botanga bikango mpe maloba maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye; botanga maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et les aider.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux.

M : Tangela moninga wa yo biloko bozali na yango na ndako.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurez-vous qu'ils répondent en phrase complète : Tozali ...

5. Production individuelle (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino mpe yema eloko moko ya ndako na bino.

- Circuler pour suivre et aider les apprenant(e)s au besoin.

M : Lakisa moninga wa yo eloko oyemi. Yebisa biso eloko oyemi : « Nayemi kiti. » Koloba mbango mbango te.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès de chaque apprenant(e) selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres p w et z.
- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes pa, wo, zi
- Ecriture des lettres (former des lettres) p w et z.

M : Bokoma : za, wo, pi, wa, ya, zala, wa, wapi, za, wana.

M : Botanga letele, bikango na maloba maye mazali na buku ya bino mpe bokoma mango.



Conseil à l'enseignant

Preparez-vous à bien prononcer le son à enseigner avant la leçon.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11

LEÇON : 1

THÈME : LE JARDIN

Sujet de la leçon : Elanga ya noko Moyi

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte « Elanga ya noko Moyi »;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème: Elanga, mbula, misisa;
- De répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°11

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 57

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Botala elili eye, nini bozali komona ?



M : Babale na babale boloba, yebisa moninga elanga na bango ezali wapi ?

M : Bato banso bazali kosala nini?

Bazali wapi ?

Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (20 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice)

- Lire le texte à "Elanga ya noko Moyi" haute voix.

M : Boyoka malamumu lisolo liye pamba te bokoyanola na mituna.

Elanga ya noko Moyi

Elanga ya noko Moyi ezali monene penza. Elanga ya noko Moyi ezali likolo lya ngomba. Mobu moleki na eleko ya mbula elanga ya moninga wa ye ebebaki, mpamba te mayi ma mbula mabebisaki elanga. Mobu moye mbula ezali kobeta mingi mayi ma mango makoki kobebisa elanga ya noko Moyi. Noko Moyi azui likanisi lya kobongisa elanga ya ye mpo ete mayi ma mbula mabebisa yango te. Libota lya ye mobimba likosunga ye abalola mabele mpe alona. Tata mwasi akolongola matiti. Ndeko wa ngai Lola akolona nzete mpo mabele ebukana te. Alobi nzete ekobatela mabele mpo ezali na misisa, misisa ekomisaka mabele makasi.

Mwana tata mwasi andimi kotonga libanda lya elanga.

Nkoko ya mwasi alobi akobalola mabele, mpe Nkoko ya mobali alobi akolona nzete ya mbila. Libota mobimba lisungi noko Moyi alona liboso lya eleko ya mbula, mpo ete misisa mikanga mabele makasi.

b. Compréhension du vocabulaire

M : Elanga ya noko Moyi ezali likolo lya ngomba. **M :** Boloba : Elanga. **B :** Elanga.

M : Elanga ezali nini ? Elanga ezali eteni ya mabele eye baloni milona ndenge na ndenge.

M : Ndakisa : Elanga ya tata ezali na bitekuteku. **M :** Bopesa ndakisa esusu na liloba elanga.

B : Elanga ezali monene. Nazali na elanga ya matembele.

M : Boloba lisusu : Elanga. **B :** Elanga.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : Elanga, mbula, misisa.

b. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Elanga ya noko Moyi ezali wapi ?

Mo : Elanga ya noko Moyi ezali na ngomba.

M : Na mobu moleki mayi ma mbula masalaki nini nini ?

Mo : Mobu moleki mayi ma mbula mabebisaki elanga ya moninga ya noko Moyi.

M : Bato banso ba libota lya noko Moyi basali nini ?

Mo : Bato banso ba libota basungi noko Moyi.

M : Nkoko ya mwasi na ya mobali bakosala nini ? **Mo :** Bakobalola mabele mpe bakolona nzete.

M : Soki bato ba libota basungaki ye te, elanga na ye elingaki esala nini ? **Mo :** Réponses libres

3. Contrôle des acquis

M : Nazali koloba masakola soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola nalobi lizali solo te, botikali kimya.

M : Elanga, ezali mabele maye baloni eloko te.

M : Misisa, ezali singa iye isalaka ete nzete etelema makasi na mabele.

M :  Mula, ezali mayi maye makweyaka uta likolo.


Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Sika oyo boloba likwe lya lisolo na biso, lisolo lya biso lilobeli nini ?

M : Elanga ya noko Moyi esali nini ? Lisolo lya biso lilobeli elanga ya noko ndenge elingaki ebeba na eleko ya mbula, kasi libota mobimba etelema mpe esungi ye.

M : Soki omoni baninga to bakolo osalaka nini ?

Devoir à domicile

M : O ndako, yema moto azali k  a, Kobosana te, beta lisolo « Elanga ya noko Moyi » na moto moko ya libota lya yo.

Conseil à l'enseignant

Motivez les élèves en les félicitant à chaque fois qu'ils donnent une bonne réponse.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11

LEÇON 2

THÈME : LE JARDIN

Sujet de la leçon : La lettre - son **g**

Objectifs : L'élève sera capable :

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son **g**;
- d'écrire la lettre **g, G**;
- de former et de lire des syllabes et des mots.

Matériel didactique : Bande à lettres, lettres mobiles, objets dont le nom contient la lettre **g**.

Références : Livret de l'élève p.58

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les élèves lisent : e o u s z w zo su we.*

M : Botanga na etando: **e o u s z w zo su we.**

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: : **e o u s z w zo su we.**

2. Découverte de la lettre (10 min)

Mo : Bofungola buku ya bino na lokasa la 58.



M : Mwana oyo ya mobali nkombo na ye nani?

Mo : Mwana oyo ya mobali nkomba na ye Gola.

M : Boyoka malamumu : **Gola Gola Gola**

M : Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

Mo : Eleli [g].

M : Nakotanga maloba, soki boyoki liloba lizali na [g], bolobi [g] mpe liloba lyango, soki liloba lizali na [g] te bofandi kimya.

M : Egogo, **B :** [g] egogo. **M :** molayi, **B :** Bafandi kimya.

M : goigoi, **B :** [g] goigoi.

M : Sika oyo boloba maloba masusu mazali na eleli [g].

3. Reconnaissance visuelle de la lettre (10 min)

- *Pointer la lettre g sur la bande à lettres.*

M : Botala, [g] ekomamaka boye **g G**.

Je fais

M : Boyoka malamumu : [g].

Nous faisons

M na Mo : biso banso toloba : [g]

M na Mo : Molongo moye toloba [g].

Tu fais


Mo : Moyekoli moko moko aloba: [g].

- *Écrire les lettres suivantes au tableau : g t s w Y d z l p o y u b e S d i W D P f Z a k G T*

M : Nakolakisa letele, soki nalakisi letele **g**, boloba [g]; soki nalakisi letele mosusu boloba te : **g t s w Y d z l p o y u b e S d i W D P f Z a k G T**

M : Lakisa biso **g** na maloba maye mazali na buku ya bino.

M : Botia mosapi na eleli eye bozali kotanga.

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

M : Botanga likolo na nse, likolo na nse:

Mo :

g	g	g
y	t	d

4. Formation et association syllabiques (10 min)

Formation syllabique

- *Ecrire au tableau : g o go*

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [g] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na letele to ekango eye bozali kotanga.

Je fais

M : Bolanda : **g o go**

Nous faisons

M na Mo : Totanga elongo : **g o go**.

Tu fais

Mo : Moko moko atanga: **g o go**

- *Choisir 5 à 7 élèves pour lire.*

- *Faire la même chose avec les voyelles e u a et i.*

M : Tosala lolenge moko so : **g i gi, g a ga, g e ge, g i gi**

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves.*

Association syllabique

➤ *Ecrire au tableau : go go gogo*

M : Sika oyo tosangisa bikango.

Je fais

M : Bolanda : **go go gogo**

Nous faisons

M na B : Totanga elongo : **go go gogo**

Tu fais

Mo : Moko moko atanga : **go go gogo**

➤ *Choisir 5 à 7 élèves pour lire.*

➤ *Faire la même chose avec les syllabes g et go.*

M : Tosala lolenge moko na : **ga ga gaga, go go gogo**

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.*

5. Ecriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma [g], botala lolenge nazali kosala.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [g].

Nous faisons

M na B : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [g].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [g].

M : Moko moko akoma [g] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye mbala itano nsima aloba [g].

M : Sikawa tozali kokoma bikango : **ge gu gi ga go**


M : bokoma **g** mbala itano, na nsima bobakisa **a e u i o**

6. Contrôle des acquis (10 min)

a. Discrimination auditif

M : Nakotanga maloba, soki liloba lizali na [g] botomboli mosapi, soki liloba lizali na [g] te, botiki mosapi na nse.

b. Lecture de syllabes

M : Botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : go ga ge gu gi

M : Botia mosapi na ekango eye bozali kotanga mpe botanga.


c. Lecture de mots

M : Botanga liloba liye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : Goigoi Gola Gemena

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

d. Lecture d'une phrase

M : Botanga lisakola liye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : Gola akeyi Gemena.


M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.*

e. Dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele g na bikango gi go ga ge gu.

Devoir à domicile

M : Botanga [g], bosala bikango na lisungi lya [g], bosala maloba na bikango biye  lizali na buku ya bino, bozinga [g] na maloba maye mazali na kaye ya bino.

M : Botanga maloba mazali na kaye mpe lisakola liye lizali na kaye na bino.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes ou des mots d'un texte, vérifier si l'enfant connaît le son que fait chaque lettre dans la syllabe ou du mot puis, associez-les sons rapidement en traçant avec votre doigt sous chaque lettre. Le demander de répéter cette association. Refaire avec 2 autres syllabes ou mots. Puis l'élève le fait avec 2 autres syllabes ou mots..

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11

LEÇON : 3

THÈME : LE JARDIN

Sujet de la leçon : La lettre - son **v**

Objectifs : L'élève sera capable :

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son **v**;
- d'écrire la lettre **v, V**;
- de former et de lire des syllabes et des mots.

Matériel didactique : Bande à lettres, lettres mobiles, objets dont le nom contient la lettre **v**.

Références : Livret de l'élève p.59

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les élèves lisent : i o a g w sa wo*

M: Botanga na etando **i o a g w sa wo**

M: Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: **i o a g w sa wo**

2. Découverte de la lettre (5 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 59.

Botala moseka oyo libumu na ye esali nini ? Bayekoli: Libumu na ye evimbi.



M : Boyoka malamumu: **Vimba Vimba Vimba**

M : Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ?

M : Bayekoli: Eleli [v].

M : Nakotanga maloba, soki boyoki liloba lizali na [v], bolobi [v] mpe liloba lyango, soki liloba lizali na [v] te, bofandi kimya.

M : avoka, **B:** [v] avoka. **M :** lelo, **B:** Bafandi kimya.

M : vanda, **B:** [v] vanda.

M : Sika oyo boloba maloba masusu mazali na eleli [v].

3. Reconnaissance visuelle de la lettre (10 min)

- *Pointer la lettre v sur la bande à lettres.*

M : Botala, [v] ekomamaka boye **v V**.

Je fais

M : Boyoka malamumu : [v].

Nous faisons

M na Mo: Bansa toloba: [v].

M na Mo: Molongo moye toloba [v].


Tu fais

Mo : Moko moko aloba [v].

- *Écrire les lettres suivantes au tableau : t s w Y d v z l p o y u b e S V d i W D P f Z a k T*

M : Nakolakisa ba letele, soki nalakisi letele v, boloba [v]; soki nalakisi letele mosusu boloba te : **t s w Y d z l p o y u b e S d i W D P f Z a k T**

M: Bokamata buku ya bino mpe bolakisa biso **v**.

M: Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

M : Botanga likolo na nse, likolo na nse:

Mo :

v	v	v
g	z	w

4. Formation et association syllabiques (10min)

Formation syllabique

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [v] mpe bileli bisusu.

- *Ecrire au tableau : v a va*

Je fais

M : Bolanda : **v a va**

Nous faisons

M na B : Totanga elongo : **v a va**

Tu fais

Mo : Moko moko atanga: **v a va**

- *Choisir 5 à 7 élèves pour lire.*

- *Faire la même chose avec les voyelles a u i e et o.*

M : Tosala lolenge moko na : **v i vi, v o vo, v u vu, v e ve**

M: Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.*

Association syllabique

- *Ecrire au tableau : va va vava*

M : Sika oyo tosangisa bikango.

Je fais

M : Bolanda : **va va vava**

Nous faisons

M na B : Totanga elongo : **va va vava**

Tu fais

Mo : Moko moko atanga : **va va vava**

- *Choisir 5 à 7 élèves pour lire.*
- *Faire la même chose avec les syllabes vi ve vu et vo.*

M : Tosala lolenge moko na : **vi vo vivo, vo vi vovi**

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.*

5. Ecriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma [v], botala lolenge nazali kosala.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [v].

Nous faisons

M na B : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [v].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe nalobi [v].

M : Moko moko akoma [v] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye mbala itano nsima aloba [v].

M : Sikawa tozali kokoma bikango : **ve vu vi va vo**


M : Bokoma **v** mbala itano, na nsima bobakisa **a e u i o**

6. Contrôle des acquis (10 min)

a. Discrimination auditive

M : Nakotanga maloba, soki liloba lizali na [v] botomboli mosapi, soki liloba lizali na [v] te, botiki mosapi na nse.

b. Lecture de syllabes

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : va vo vu vi ve

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.


c. Lecture de mots

M : Botanga liloba liye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : Vanda Evimbi Vino

M : Botiya mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

d. Lecture d'une phrase


M : Botanga lisakola liye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : Fufu evimbi.


M : Botiya mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.*

dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye na bino mpe bokoma letele **v** na bikango **vi vo va vu** 

Devoir à domicile

M : Botanga [v], bosala bikango na lisungi lya [v], bosala maloba na bikango biye bizali na kaye ya bino. Bozinga [v] na maloba maye mazali na kaye ya bino. 

M : Botanga maloba mazali na kaye mpe lisakola liye lizali na kaye.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11
LEÇON 4
THÈME : LE JARDIN

Sujet de la leçon : La lettre - son **h**

Objectifs : L'élève sera capable :

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit la lettre-son **h**;
- d'écrire la lettre **h, H**;
- de former et de lire des syllabes et des mots.

Matériel didactique : Lettres mobiles, bande à lettres, objets dont le nom contient la lettre **h**.

Références : Lliv  de l'élève p.60

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

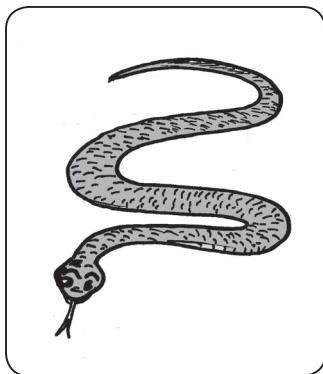
- *Écrire les lettres et les syllabes suivantes au tableau et les pointer pendant que les élèves lisent : o i a t z g vi ka we*

M : Botanga na etando: **o i a t z g vi ka we**

M : Boyoka malamumu mpe bokoma na kaye: **o i a t z g vi ka we**

2. Découverte du son de la lettre (10min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 60.



M : Nyoka oyo nkombo na yango nini?

Mo : Nyoka oyo nkombo na yango ehele.

M : Boyoka : **Ehele. M :** Eleli nini bozali koyoka na kafi ya liloba liye ? **B :** Eleli [h].

M : Nakotanga maloba, soki boyoki liloba lizali na [h], bolobi [h] na liloba yango :

M : Mahele. **B :** [h] mahele. **M :** Ndunda. **B :** bafandi kimya. **M :** Ehele. **B :** [h] ehele.

M : Sika oyo boloba maloba masusu mazali na eleli [h].

3. Reconnaissance visuelle de la lettre (10 min)

- *Pointer la lettre h sur la bande à lettres.*

M : Botala, [h] ekomamaka boye **h H**.

Je fais

M : Boyoka malamumu : [h].

Nous faisons

M na Mo : biso banso toloba : [h]

M na Mo: Molongo moye toloba [h],


Tu fais

Mo : Moyekoli moko moko aloba: [h].

- *Écrire les lettres suivantes au tableau : h t s w Y d v z l p o y u b e S V d H i W D P f Z a k T*

M : Nakolakisa letele, soki nalakisi letele h, boloba [h]; soki nalakisi letele mosusu boloba te : **h t s w Y d z l p o y u b e S d H i W D P f Z a k T**

M: Bokamata buku ya bino mpe bolakisa biso **h**.

M: Bokamata buku ya bino mpe botanga bileli biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

M : Botanga likolo na nse, likolo na nse:

Mo :

h	h 	h
v	g	t

4. Formation et association syllabiques (10 min)

Formation syllabique

M : Sikawa tozali kosala bikango na eleli [h] mpe bileli bisusu. Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

- *Ecrire au tableau : h o ho*

Je fais

M : Bolanda : **h o ho**

Nous faisons

M na Mo : Totanga elongo : **h o ho**.


Tu fais

Mo: Moko moko atanga: **h o ho**

- *Choisir 5 à 7 élèves pour lire.*

- *Faire la même chose avec les voyelles e u i et a.*

M : Tosala lolenge moko na : **h i hi, h a ha, h u hu, h e he**

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali. 

➤ Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves.

Association syllabique

➤ Ecrire au tableau : **ho ho hoho**

M : Sika oyo tosangisa bikango.

Je fais

M : Bolanda : **ho ho hoho**

Nous faisons

M na B : Totanga elongo : **ho ho hoho**

Tu fais

Mo : Moko moko atanga: **ho ho hoho**

➤ Choisir 5 à 7 élèves pour lire.

➤ Faire la même chose avec les syllabes **he** et **hi**.

M : Tosala lolenge moko na : e he le **ehele**, ma he le **mahele**,

➤ Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.

5. Ecriture de la lettre (5 min)

M : Sika oyo tozali kokoma [h], botala lolenge nazali kosala.

Je fais

M : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe na lobi [h].

Nous faisons

M na B : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe na lobi [h].

Tu fais

Mo : Natie mosapi likolo, nalobi lolenge nazali kosala mpe na lobi [h].

M : Moko moko akoma [h] likolo lya etanda, na etando mpe na kaye mbala itano na aloba [h].

M : Sikawa tozali kokoma bikango : **he ho hu ha hi**


M : bokoma **h** mbala itano, na nsima bobakisa **a e u i o**

6. Contrôle des acquis (10 min)

a. Discrimination auditive

M : Nakotanga maloba, soki liloba lizali na [h] botomboli mosapi, soki liloba lizali na [h] te, botiki mosapi na nse.

b. Lecture de syllabes

M : Bokamata buku ya bino mpe botanga bikango biye, bobanda bisika elili eye ezali. 


M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

c. Lecture de mots

M : Botanga maloba maye, bobanda bisika elili eye ezali. 

Mo : Mahele Ehele


d. Lecture d'une phrase

M : Botanga lisakola liye, bobanda bisika elili eye ezali. 


Mo : Nyoka oyo ehele.

➤ Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire.

Dictée de la lettre et des syllabes

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele h na bikango hi  a he hu

Devoir à domicile

M : Botanga [h], bosala bika  na lisungi lya [h], bosala maloba na bikango biye bizali na buku ya bino bozinga [h] na maloba maye mazali na kaye na bino.

M : Botanga maloba maye mazali na kaye mpe lisakola liye lizali na kaye.



Conseil à l'enseignant

Preparez tout le matériel avant la leçon pour ne pas perdre du temps.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 11

LEÇON : 5

THÈME : LE JARDIN

Sujet de la leçon : La lettre **h** (Suite)

Objectif: L'élève sera capable:

- d'écrire la lettre **h** ainsi que des syllabes et des mots contenant la lettre **h**;
- de lire un texte avec des mots contenant la lettre **h** ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu.

Matériel didactique : Livret de l'élève p. 83, bande à lettres, lettres mobiles

Références : Livret de l'élève pp. 61-62

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

➤ Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent : **e o u s z wu hi**

M : Lobi totangaki letele nini ? **B** : Totangaki letele **h**.

Ecrire au tableau : **e o u s z wu hi**

M : Boloba [**h**], bokoma **h**, soki tobakisi a, **i**, o tokotanga nini ? **B** : **ha, hi, ho**.

M : Bosangisa bikango biye **he hu ha hi ho** mpe bosala maloba ndakisa : **Ehele Mahele**

➤ Ecrire au tableau : **he hu ha hi ho ehele mahele**

M : Botanga na etando : **he hu ha hi ho Ehele mahele**

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

Poser ces questions. Pour chaque question, demandez-leur de répondre en paire. Puis, choisissez 5 à 7 élèves pour répondre.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 86. Botala elili eye mpe boloba nini bozali komona.



M : Mama oyo azali wapi?

M : Mama oyo azali kosala nini?

3. Lecture et Compréhension du petit texte (15 min)

a. Lecture du texte

M : Botiya mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga :

Mahele akati nina.
Mahele apasoli nina.
Mahele atie **h** te.
Mahele atie **h** na moto.
Nina ebeli toleyi.
Nasukoli basani.
Kuku ekomi peto.

M : Botanga lisusu na mongongo mwa nse.

➤ Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 élèves pour les écouter lire et aider ceux qui ont des difficultés.

M : Sika oyo botia mosapi na liloba **mama**.

➤ Continuer à dire des mots du texte et leur demander de mettre leur doigt sous le mot. Circuler et s'arrêter devant les élèves pour vérifier qu'ils mettent leur doigt à la bonne place.

b. Compréhension du texte

➤ Poser ces questions. Pour chaque question, demandez-leur de répondre en paire. Puis, choisir 3 à 4 élèves pour répondre.

M : Mahele alambi nini?

Mo : Mahele alambi nina.

M : Nsima ya bolei nasali nini?

Mo : Nasukoli basani.

M : Kuku ekomi lolenge nini?

Mo : Kuku ekomi peto.

4. Contrôle des acquis (10 min)

M : Sika oyo toloba likwe lya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli mama alambi pondu ?

M : **Boya** Lisolo lya biso lilobeli Mahele alambi nina.

a. Dictée de syllabes et de mots

M : Bokoma letele **h** mpe bikango **he hi hu ho ha** mpe maloba **ehele mahele**.

➤ Ecrire la correction au tableau : **he hi hu ho ha ehele mahele**.

M : Nsima nakoleka mpo natala lolenge bokomi mpe bobongisa.

Devoir à domicile

M : O ndako, **h** teta moto moko ya libota lisolo liye mpe obakisa **h** na maloba maye : ma...ele E...ele

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12

SÉANCE 1

RÉVISION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant sera capable :

- de lire et écrire les lettres-sons déjà étudiées;
- de lire et écrire des syllabes;

Matériel didactique : Lettres mobiles

Références : Guide de l'éducateur p. 95, livret de l'apprenant p. 63

1. Lecture des lettres vues depuis (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les lettres suivantes au tableau.
- Pendant la lecture, circuler et assister individuellement les apprenants. S'arrêter devant 3 à 4 apprenants pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la xx

Botiya mosapi bisika elili eye ezali. 🗣️ **Moko moko atanga letele iye:**

n A o g h l v F b e w m s y p k t d u z a f l U

M : Babale na babale, botanga letele na mongongo makasi mpo na bato banso.

- Choisir plusieurs apprenants pour qu'ils lisent un à un les lettres à l'intention de la classe.

2. Ecriture des lettres vues (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino ya mosala. Nakotangela bino letele mpe bokokoma :

M : n A o g h l j v F b e d w

3. Lecture de syllabes construites avec les lettres vues (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les syllabes suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des syllabes, circuler pour assister individuellement les apprenants. S'arrêter devant 3 à 4 apprenants pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Moko moko atiya mosapi na elili eye.

Moko moko atanga bikango biye na mongongo mwa nse : 🗣️

B : ne ga hi la ju ve Fu ba wu ze mi su yo pe na bi he mo li ge fa ja vi

M : Babale na babale boloba bikango biye bokomi.

- Choisir plusieurs apprenants pour qu'ils lisent un à un quelques syllabes à l'intention de la classe.

4. Ecriture des syllabes (15 min)

M : Bofungola Kaye ya bino ya mosala. Nakotangela bino bikango mpe bokokoma :

M : ne ga hi la g ve Fu ba di

M : O ndako otanga letele mpe bikango biye.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à écrire correctement des lettres ou syllabes, reprenez le son que fait chaque lettre dans la syllabe ou du mot puis, associez-les sons en tenant leur doigt et traçant chaque lettre. Dites-leur de répéter cette association. Refaites-le avec 2 autres lettres ou syllabes puis demandez-leur de le faire tout seul avec 2 lettres ou syllabes, puis les écrire.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12

SÉANCE 2

RÉVISION

Sujet de la leçon : Les lettres-sons étudiées

Objectifs : L'apprenant sera capable :

- de lire et écrire des mots décodables;
- de lire et écrire des phrases décodables;

Matériel didactique : Lettres mobiles

Références : Guide de l'enseignant p. 96, livret de l'apprenant p. 64

1. Lecture des mots décodables (10min)

- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.
- Pendant la lecture des lettres, circuler pour assister individuellement les apprenants. S'arrêter devant 3 à 4 apprenants pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Bofungola kaye ya bino na lokasa la xi

Botiya mosapi bisika elili eye ezali.

Moko moko atanga maloba maye na mongongo mwa nse:

B : Kulutu Lidisu Eyano Mahele Goigoi Vino Pema Wapi Zolo

M : Bayekoli babale, batangela biso maloba maye na mongongo makasi.

- Choisir plusieurs apprenants pour qu'ils lisent un à un quelques mots à l'intention de la classe.

2. Ecriture des mots décodables (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino ya mosala. Nakotanga maloba mpe bokokoma na kati.

M : Zololo Lisano Polele Wana Ehele Yaka Tolo

3. Lecture de phrases décodables (15min)

- Par défaut du livret, écrire les phrases au tableau.

M : Moko moko atiya mosapi na elili eye.

Moko moko atanga lisakola na mongongo mwa nse:

B : Dido abeli bokono bwa bukabuka. Lili akeyi bokila.

M : Babale na babale botanga lisakola liye, moto moko atanga lisakola lya yambo mpe moto mosusu lisakola lya mibale.

- Choisir plusieurs apprenants pour qu'ils lisent un à un les phrases à l'intention de la classe.

4. Ecriture d'une phrase (10 min)

M : Tanga lisakola liye malamumu:

Mo : Mama ateki loso.

M : Tanga bisakola mpe maloba manso totangi o ndako.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes ou des mots d'un texte, vérifier si l'élève connaît le son que fait chaque lettre dans la syllabe ou du mot puis, associez-les sons rapidement en traçant avec votre doigt sous chaque lettre. Le demander de répéter cette association. Refaire avec 2 autres syllabes ou mots. Puis l'élève le fait avec 2 autres syllabes ou mots..

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12

SÉANCE 3

EVALUATION

NB: Faire quelques leçons de remédiation au choix pour aider les apprenants qui n'ont pas pu lire les **10 lettres dans les 2 minutes** ou les **25 syllabes dans les 6 minutes**.

Objectifs : L'apprenant sera capable :

- de lire correctement et rapidement des lettres étudiées;
- de lire correctement et rapidement des syllabes composées de lettres étudiées;

Matériel didactique :

Références : Guide de l'educateur p. 97, livret de l'apprenant p. 65

1. Lecture rapide des lettres vues (20 min)

- Par défaut du livret, écrire les lettres suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des lettres dans les cases, choisir 5 à 7 apprenants qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant doit être capable de lire ces lettres en **2 minutes**.

M : P fungola buku ya bino na lokasa la
Moko moko atiya mosapi na elili eye.

Moko moko atanga letele iye na mongongo ya nse, tanga :

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant, noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant doit finir de lire ces lettres dans les **2 minutes**.

B : u k b c s t Y w z R

2. Lecture rapide des syllabes composées des lettres vues (25 min)

- Par défaut du livret, écrire les syllabes suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des syllabes dans les cases, choisir 5 à 7 apprenants qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant doit être capable de lire ces syllabes en **6 minutes**.

M : Moko moko atiya mosapi na elili eye. 🌟

Moko moko atanga bikango biye na mongongo mwa nse :

- □ Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant, noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant doit finir de lire ces 25 syllabes dans les **6 minutes**.

B : Fo mi pe se la yi fu Fu vo li he da Bu lo zi te ni do ki ge ba.

M : O ndako tango letele mpe bikango biye.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à écrire correctement des lettres ou syllabes, reprenez l'association que fait chaque lettre dans la syllabe ou du mot puis, associez-les sons en tenant leur doigt et traçant chaque lettre. Dites-leur de répéter cette association. Refaites-le avec 2 autres lettres ou syllabes puis demandez-leur de le faire tout seul avec 2 lettres ou syllabes, puis les écrire.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12

SÉANCE 4

EVALUATION

Objectifs : L'apprenant sera capable :

- de lire correctement et rapidement des mots composés de lettres étudiées;
- de compléter des mots avec des syllabes;
- de former des mots avec des syllabes.

Matériel didactique :

Références : Guide de l'enseignant p. 98, livret de l'apprenant p. 65

1. Lecture rapide des mots composés des lettres vues (15 min)

- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.
- Pendant la lecture des mots, choisir 5 à 7 apprenants qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant doit être capable de lire 5 mots en **2 minutes**.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la Moko moko atiya mosapi na elili eye.

Moko moko atanga maloba maye na mongongo mwa nse :

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant, noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant doit être capable de lire **5 mots** dans les **2 minutes**.

B : Moko likabo lobi lipekapeka wana sabuni minei mosala bomoto lobala

2. Exercice rapide de complétion (15 min)

- Les apprenants vont compléter les mots par la syllabe qui manque.
- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.

Ma...mu (malamu)

E...le (ehel)

...lemo (lolemo)

Wa... (wapi)

Mi... (mino)

M : Moko moko atiya mosapi na elili eye.

Bofungola buku ya bino ya mosala. Bokoma maloba maye bozali koyoka mpe bikango bozali koyoka na maloba myango.

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant, noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant doit être capable de compléter correctement 5 mots dans les **3 minutes**.

NB : Si les apprenants ne s'en sortent pas, expliquer le sens de chaque mot puis recommencer l'exercice.

1. Exercice rapide de réorganisation (15 min)

- Les apprenants vont former des mots à partir des syllabes données.
- Ecrire les syllabes suivantes au tableau :

lo me ba fa ho ku le mi bu fe ya ko lu
va ma bi fi wa ka da sa pa bo fu zi za.

M : Bofungola buku ya bino ya mosala.

Moko moko atanga maloba mazali na bikango biye.

B : Bosala maloba na bikango biye o etando.

- Circulez dans la classe. Après **10 minutes**, vérifier si les apprenants ont pu composer correctement **3 mots**.

M : Coko botanga maloba ya buku mpe bobakisa bikango bizangi na maloba mana.

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne distingue pas bien les sons, reprenez le son et demander à l'élève de bien écouter et de regarder votre bouche.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12

SÉANCE 5

CONSOLIDATION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant sera capable :

- de lire et écrire les lettres-sons déjà étudiées;
- de lire et écrire les mots décodables;
- de lire et écrire les phrases décodables.

Matériel didactique :

Réf Références : Guide de l'éducateur p.99, livret de l'apprenant pp. 65

1. Reprendre la consolidation des séances 1 et 2 (45 min)

- Choisir parmi les options suivantes celles où vous estimez que les apprenants n'ont pas bien assimilé.

a. Lecture des lettres vues

- Pendant la lecture des lettres, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

b. Écriture des lettres vues

- Pendant l'écriture des lettres, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

c. Lecture des syllabes

- Pendant la lecture des syllabes, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

d. Écriture des syllabes

- Pendant l'écriture des syllabes, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

e. Lecture des mots décodables

- Pendant la lecture des mots décodables, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

f. Écriture des mots décodables

- Pendant l'écriture des mots décodables, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

g. Lecture des phrases décodables

- Pendant la lecture des phrases décodables, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

h. Écriture des phrases décodables

- Pendant l'écriture des phrases décodables, assister individuellement les apprenants qui ont des difficultés.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12

SÉANCE 6

EVALUATION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant sera capable :

- de lire rapidement des lettres étudiées;
- de lire rapidement des syllabes composées de lettres étudiées;
- de lire rapidement des mots composés de lettres étudiées;
- de compléter des mots avec des syllabes;
- de former des mots avec des syllabes.

Matériel didactique :

Références : Guide de l'éducateur p.xx, livret de l'apprenant p. 66

1. Reprendre l'évaluation des séances 3 et 4 (45 min)

- Choisir parmi les options suivantes, l'évaluation des activités reprises lors de la séance précédente. Évaluer les apprenants avec qui vous avez travaillé à la séance précédente.

2. Lecture rapide des lettres vues

- Chaque apprenant doit être capable de lire ces lettres en **2 minutes**.

3. Lecture rapide des syllabes composées des lettres vues

- Chaque apprenant doit être capable de finir ces syllabes en **6 minutes**

NB: Faire quelques leçons de remédiation au choix pour aider les apprenants qui n'ont pas pu lire les **10 lettre dans les 2 minutes** ou les **25 syllabes dans les 6 minutes**.

4. Lecture rapide des mots composés des lettres vues

- Chaque apprenant doit être capable de lire 5 mots dans en **2 minutes**.

5. Exercice rapide de complétion

- Chaque apprenant doit être capable de compléter correctement 5 mots en **3 minutes**.

6. Exercice rapide de réorganisation

- Chaque apprenant doit être capable de former 3 mots en **10 minutes**.

NB: Faire quelques leçons de remédiation au choix pour aider les apprenants qui n'ont pas pu lire les **5 mots dans les 2 minutes**, compléter correctement 5 mots en **3 minutes**, ou former 3 mots en **10 minutes**.



Sujet de la leçon : Gbake mwasi mokumbi mpepo

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire le texte « **Gbake mwasi mokumbi pepo** »;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème: mokumbi mpepo;
- de répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°13

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 67

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :



M : Botala elili eye. Nini bozali komona ?

M : Babale na babale boloba, yebisa moninga mosala nini olingaka kosala?

M: Mwasi oyo asalaka mosala nini? Eloko nini ezali nsima na ye? Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (10 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur(trice)

- Lire le texte "Gbake mwasi mokumbi mpepo" à haute voix.

M: Boyoka malamumu lisolo liye mpamba te bokoyanola na mituna.

Gbake mwasi mokumbi mpepo

Gbake azali moseka oyo alingaka kosala makambu ya minene. Mokolo moko azalaki na motuka likolo lya gbagba, amoni mpepo ayebisi tata wa ye ngai mpe nakomema mpepo mokolo moko. Tata wa ye ayebisi ye bato bamemaka mpepo babengaka banga mokumbi mpepo.

Tango akokisi mbula zomi, mo... ya tata wa ye esili, ayoki mpasi mpe molakisi na ye asengi tata na ye atia ye na eteyelo eye basengaka mbongo te, tata andimi. Gbake atangi makasi tee alongi. Akutani na moseka mosusu mpe alingaki kokoma mokumbi mpepo, lelo Gbake na moninga wa ye bakomi bakumbi mpepo. Mabota na bango basepeli mingi mpe bazwi lokumu. Olingaka kosala mosala nini soki okoli.

b. Compréhension du vocabulaire

M : Gbake na moninga wa ye bakomi bakumbi mpepo. Boloba : **Mokumbi**. **B** : Mokumbi.

M : **Mokumbi** azali nani ? **Mokumbi** azali moto oyo atambwisaka ekumbi.

M : Ndakisa : Noko azali mokumbi motuka. **M** : Bopesa ndakisa esusu na liloba mokumbi.

B : Mokumbi amemi biso banso. **B** : Bazali bakumbi tukutuku. **B**: Noko azali mokumbi engbunduka.

M : Boloba lisusu : Mokumbi. **B** : Mokumbi.

Mener les mêmes étapes pour le mot : mpepo

c. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 5 à 7 apprenant(e)s pour répondre.

M : Gbake alingaka kokoma nani ?

Mo: Alingaka kokoma mokumbi mpepo.

M : Mosala mwa tata wa ye mosali nini ?

Mo: Mosala mwa tata wa ye mosali

M : Molakisi asali nini ?

Mo : Amemi ye na eteyelo ya bakumbi mpepo; bafutaka mbongo te.

M : Gbake na moninga wa ye bakomi nani? **Mo**: Gbake na moninga wa ye bakomi bakumbi mpepo.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nkali koloba masakola soki lisakola lizali solo botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali solo te, botikali kimya.

M : Mokumbi atambwisaka ekumbi.

M : Mpepo ezali ekumbi eye azalaka lolenge moko na... e.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Sika oyo boloba likwe lya lisolo lya biso lilobeli nini ?

M : Gbake azali nani ? Lisolo lya biso lilobeli Gbake, elenge mwasi eye ayiki mpiko na kelasi mpe akomi mokumbi mpepo.

M : Soki okomi mokolo, okosala mosala nini ?

Devoir à domicile

M : O... o, yema mpepo. Kobosana te, beta lisolo « **Gbake mwasi mokumbi pepo** » na moto moko ya libota lya yo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13

SÉANCE : 2

THÈME : LES MÉTIERS

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **kw et gb**

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **kw et gb**;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant **kw et gb**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **kw et gb**.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.68

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.



M : Botanga : h g v he ga vi

M : Boyoka malamumpe bokoma : v g h gi ha ve

2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 68.

- *Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [kw] et [gb]*

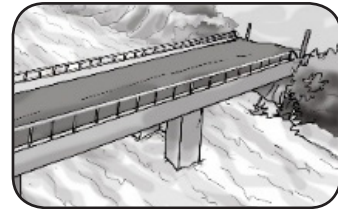
M : Mama asimbi nini? **Mo :** Mama asimbi kitikwala.

M : Boyoka malamum : Kiti**kw**ala. Eleli nini bozali koyoka na kati ya liloba liye ? **Mo :** Eleli [kw].

M : Boyoka : [kw], **M :** Botala, [kw] ekomamaka lolenge loye **kw**.

M na B : Banso toloba : [kw], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [kw].

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la x



M : Oyo nini? **Mo :** Oyo gbagba.

M : Boyoka malamum : **G**bagba. Eleli nini bozali koyoka na libandela Iya liloba liye ? **Mo :** Eleli [gb].

M : Boyoka : [gb], **M :** Botala, [gb] ekomamaka lolenge loye **gb**.

M na B : Banso toloba : [gb], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [gb].

M : botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali. 🧐.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

kw a kwa

gb a gba

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : kw a kwa

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : kw a kwa **Mo :** Moko moko atanga : kw a kwa

Suivre les mêmes étapes pour : Kw e kwe, Kw o kwo, Kw i kwi,

M : Bolanda : gb a gba

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : gb a gba **Mo :** Moko moko atanga : gb a gba

Suivre les mêmes étapes pour : gb e gbe, gb o gbo, gb i gbi,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali. 🧐.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

kwa kwa Kwaka

gba gba gbagba

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.

Bolanda : kwa kwa kwakwa

M na B : Totanga elongo : kwa kwa kwakwa Mo : moko moko atanga : kwa kwa kwakwa

M : Bolanda : gba gba gbagba

M : Totanga elongo, tobanda na elili eye. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

1. Ecriture des mots avec les combinaisons kw et gb (10 min)

pokwa pokwa
gbagba gbagba

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

4. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi.

gba kwi gbe kwa gbi kwo gbi kwe gbo

Gbadodolite Kitikwala Gbubulu Akweyi

Kweme akeyi Gbadodolite.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.


- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

Dictée de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letete **gb kw** na bikango **gbi gbo kwe** na liloba **gbagba kakweyi**

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir  omicile

M : O ndako bokamata kaye ya bino na lokasa la 6 

- Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.

- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [gb] [kw] ou écrire la combinatoire **gb kw**.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13

SÉRIE : 3


THÈME : LES MÉTIERS

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **bw et ny**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **bw et ny**;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant **bw et ny**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **bw et ny**.

Références  **livret de l'apprenant(e) p.69**

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : Kw gb v kwa gbe

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : gb kw gbo kwe



2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 69.

- *Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [ny] et [bw]*

M : Oyo nini? **Mo :** Oyo bwato.

M : Boyoka malamumu : bwato. Eleli nini bozali koyoka na kati ya liloba liye ? **Mo :** Eleli [bw].

M : Boyoka : [bw], **M :** Botala, [bw] ekomamaka lolenge loye **bw**.

M na B : Bansa toloba : [bw],

M : Moyekoli moko moko aloba : [bw].

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la x


M : Oyo nini? **Mo :** Oyo nyama.

M : Boyoka malamumu : **G**bagba. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [gb].



M : Boyoka : [gb], **M :** Botala, [gb] ekomamaka lolenge loye **gb**.

M na B : Bansa toloba : [gb], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [gb].

M : botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tabl  :

bw a bwa

ny a nya

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : bw a bwa

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : bw a bwa **Mo :** Moko moko atanga : bw a bwa


Suivre les mêmes étapes pour : bw e bwe, bw o bwo, bw i bwi,

M : Bolanda : bw a bwa

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : ny a nya **Mo :** Moko moko atanga : ny a nya

Suivre les mêmes étapes pour : ny e nye, ny o nyo, ny i nyi,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tabl  :

Nyo ka Nyoka

Bwa nya Bwanya

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.

Bolanda : Bwa nya Bwanya

M na B : Totanga elongo : Bwa nya Bwanya Mo : moko moko atanga : bwa nya bwanya

M : Bolanda : Nyo ka nyoka

M : Totanga elongo, tobanda na elili eye.



- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

Écriture des mots avec les combinaisons kw et gb (10 min)

Bwale Bwale

Nyoka Nyoka

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango na lombango.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : **Bwale mpe nyoka**

4. Évaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi :

nya bwi nye bwa nyi bwo nyu bwe nyo

Bwale Nyama Bwanya

Bwasa azali na bwanya.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.



Difficulté de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele **ny bw** na bikango **nyi nyo bwi** na liloba **Kobwaka nyoka**.

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile



M : O ndako bokamata kaye ya bino na lokasa la 67 mpe bosala ...

- Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.
- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons **[ny]** **[bw]** ou écrire la combinaison **ny bw**.



Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre y, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13

SÉANCE : 4

THÈME : LES MÉTIERS

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **sw** et **pw**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons pw et sw;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant sw et pw.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **sw** et **pw**.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.70

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : bw ny w bwa nye

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : ny bw h bwo nyi

2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 70.

- *Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [sw] et [pw]*

M : Sapato ya Lili esali nini? Mo : Sapato ya Lili eswi.

M : Boyoka malamumu : **swa**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? Mo : Eleli [sw].

M : Boyoka : [sw], M : Botala, [sw] ekomamaka lolenge loye **sw**.



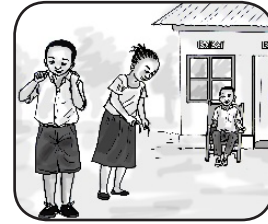
M na B : Bansa toloba : [sw], Mo : moyekoli moko moko aloba : [sw].

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la x

M : Bana babimi na kuku to na pwasa? Mo : Babimi na pwasa.

M : Boyoka malamumu : **pwasa**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? Mo : Eleli [pw].

M : Boyoka : [pw], M : Botala, [pw] ekomamaka lolenge loye **pw**.



M : Bansa toloba : [pw]


M na B : [pw]

M : Molongo moye moloba [pw]

B : [pw]

M : Moyekoli moko moko aloba : [pw].

Mo : [pw]

M : Botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

pw a pwa

sw a swa

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : sw a swa

- *Pointer du doigt chaque syllabe que vous lisez*

M : Totanga elongo : sw a swa

M na B : sw a swa

M : Molongo moye motanga

B : sw a swa

M : Moko moko atanga : sw a swa

Mo : sw a swa

Suivre les mêmes étapes pour : sw e swe, sw o swo, sw i swi,

M : Bolanda : pw a pwa

- *Pointer du doigt chaque syllabe que vous lisez*

M : Totanga elongo : pw a pwa

M na B : pw a pwa

M : Molongo moye motanga pw a pwa

B : pw a pwa

M : Moko moko atanga : pw a pwa

Mo : pw a pwa

Suivre les mêmes étapes pour : pw e pwe, pw o pwo, pw i pwi,

M : Bofungola buku ya bino, mpe botanga bikango.
Bobanda bisika elili eye ezali. 🐜.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

pwa ta pwata

swa na swana

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye tozali kotanga.

- *Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.*

Bolanda : pwa ta pwata

M na B : Totanga elongo : pwa ta pwata Mo : moko moko atanga : pwa ta pwata

M : Bolanda : pwa ta pwata

M : Totanga elongo, tobanda na elili eye. 📖 □

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

3. Ecriture des mots avec les combinaisons kw et gb (10 min)

pwasa pwasa

swana swana

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango nalombango.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : Pwasa mpe Swana.*

4. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

pwa swi pwe swa pwi swo pwu swe pwo

Lisweswe Pwasa Aswani

Sapato eswi Pwati.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

🗨️ ctée de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele [pw] [sw] na bikango **pwi swo** na liloba **pwata swana**.

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando.

Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile



M : O ndako bokamata kaye ya bino na lokasa la ye mpe bosala ...

- *Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.*
- *Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [pw] [sw] ou écrire la combinatoire pw sw.*

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne distingue pas bien les sons, reprendre le son en exagérant et lui demander de bien écouter et de regarder votre bouche.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13

SÉANCE 5

THÈME : LES MÉTIERS

Sujet de la leçon : Les lettres combinées **kw, gb, bw, ny, sw** et **pw**

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres combinées **kw, gb, bw, ny, sw** et **pw** ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- décrire les lettres combinées **kw, gb, bw, ny, sw** et **pw**, des syllabes et des mots contenant ces lettres combinées.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 71

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 71

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Letele nini totangi mposso eye? **B :** Totangi letele **kw, gb, bw, ny, sw** mpe **pw**

- *Ecrire au tableau : kw, gb, bw, ny, sw mpe pw*
- *M: Boloba: [bw]; M: Bokoma: [gb]; liboso lya bw, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. Mo: bwa, bwe, bwi, bwo, bwu.*
- *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M: Boloba : [gb] ; **M :** Bokoma : [gb]; liboso lya gb, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** gba, gbe, gbi, gbo, gbu.

M: Boloba : [bw] ; **M :** Bokoma : [bw]; liboso lya bw, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** bwa, bwe, bwi, bwo, bwu.

- *Ecrire au tableau : nya pwi ka swo ya kwe gba nyo ma*

M: bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

- *Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s :*

Botanga : nya pwi ka swo ya kwe gba nyo ma
(Nyoka, nyama, kweya, gbagba ...)

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

- *Poser ces questions. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :*

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la .

Botala elili eye mpe boloba nini bomoni ?

Dido asimbi nini ?



3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.*

Pwati anyati nyoka.
Nyoka e...ye na lokolo.
Akweyi, ayoki bwale.
Aleki na gbagba.
Akomi lopitalo.

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Pwati anyati nini?

Mo : Pwati anyati nyoka.

M : Nsima asali nini?

Mo : Akweyi, ayoki bwale mpe akeyi lopitalo.

4. Contrôle des acquis (10 min)

a. Rappel des idées importantes du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M: Sika oyo tozali koloba, likwe lya lisolo lya biso.

M: Lisolo lya biso lilobeli nini? Pwati asali nini?

M : Lisolo lya biso lilobeli, Pwati oyo anyati nyoka, na nsima nyoka eswi ye, kasi asali makasi akeyi lopitalo.

b. Dictée des lettres et de syllabes (5 min)

M: Bokamata kaye ya bino mpe bokoma, maloba to mpe bikango nakotangela bino.

- *Dictier les lettres et syllabes suivantes :*

M: Bokoma bikango: kwa, bwe, nya, swe, gbe, pwi

M: Pesa moninga kaye ya yo mpe tala soki akomi lolenge ngai nakomi na etando.

- *Mener la correction au tableau.*

M : Soki akeyi na ndako obeta na libota lya yo, lisolo eye tobeti.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13

SÉANCE 6

THÈME : LES MÉTIERS

Sujet de la leçon : Les métiers

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable :

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (Nakokoma...) et le vocabulaire lié au thème;
- de construire une petite phrase sur le thème « Misala ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p.72

Références : Livret de l'apprenant(e) p72

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M : Boloba maloba maye mazali na [v] e [v].

- Faire la même chose avec [v] e [v].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture de lettres de la semaine (5 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la XX, bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots, et texte (10 min)

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye mpe botanga bikanga mpe maloba maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye botanga maloba maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider ceux avec difficultés.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux.

M : Tangela moninga wa yo, mosala nini olingaka kosala .

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurez-vous qu'ils répondent en phrase complète : Oye...

5. Production individuelle (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino mpe yema eteni moko ya nzoto na yo.

- Circuler pour suivre et aider les apprenant(e)s au besoin.

M : Lakisa moninga wa yo eloko oyemi. Yebisa biso eloko oyemi : « Nayemi matoyi. » Koloba mbango mbango te.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès de chaque apprenant(e) selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres combinées **kw, gb, bw, ny, sw** et **pw**.

- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes **kwa, bwo, gbi**

M : Bokoma : bwe, gba, kwa, nyo, pwa, gbukulu, bwanya, pwasa.

M : Botia letete, bikango na maloba maye mazali na buku ya bino mpe bokoma bango.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14

SÉANCE : 1

THÈME : LA POLITESSE

Sujet de la leçon : Ndonga ayoki nzala

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire le texte « **Ndonga ayoki nzala** » ;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème : nzala, Limemia ;
- de répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°14

Références : Livret de l'apprenant(e)
p.73

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Botala elili eye ? Nini bozali komona ?

M : Babale na babale boloba, lelo na ntongo otondi nani botondi ?

Bana oyo babale bazali kosala nini ?



Nani ateleme penepene na bango ?

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (20 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice)

Lire le texte « **Ndonga ayoki nzala** » à haute voix.

M : Boyoka malamuliliso liye mpamba te bokoyanola na mituna.

c. Identification des nouveaux mots

M : Lisolo ya biso lizali na maloba maye tokomanyola, ndakisa : Botosi Limemia

M : ayoki nzala. **Nzala**.

M : **Nzala** ezali nini ? **Nzala** ezali mposa ya kolia.

c. Identification des nouveaux mots

M : Lisolo lya biso lizali na maloba maye tokomanyola, ndakisa : Botosi Limemia

M : ayoki nzala. **Nzala**.

M : **Nzala** ezali nini ? **Nzala** ezali mposa ya kolia.

c. Identification des nouveaux mots

M : Lisolo lya biso lizali na maloba maye tokomanyola, ndakisa : Botosi Limemia

M : Ayoki nzala. **Nzala**.

M : **Nzala** ezali nini ? **Nzala** ezali mposa ya kolia.

Ndonga ayoki nzala

Ndonga azali kobeta bale na baninga, ayoki nzala, akeyi koyebisa mama wa ye. Mama asiliki alobi azali na bileyi te. Akeyi epai ya tata mwasi, tata mwasi alobi biloko bizali te. Akeyi epai ya yaya, azali na biloko te. Nasengi bileyi na mama, tata mwasi mpe yaya, balobi biloko bizali te.

Ndonga abandi kolela, moninga wa ye Feza amoni azali kolela, atuni ye mpo na nini azali kolela. Feza amemi ye epai ya mama wa ye mpe mama apesi bango biloko. Ndonga atondi mama wa Feza botondi.

e. Identification des nouveaux mots

M : Lisolo lya biso ezali na maloba maye tokomanyola, ndakisa : Botosi Limemia

M : ayoki nzala. **Nzala**.

M : **Nzala** ezali nini ? **Nzala** ezali mposa ya kolia.

b. Compréhension du vocabulaire

M : Ayoki nzala. **Nzala**. Boloba : **Nzala**.

B : **Nzala**.

M : **Nzala** ezali nini ? **Nzala** ezali mposa ya kolia.

M : Ndakisa : Nazali na nzala. **M** : Bino mpe bopesa ndakisa esusu na liloba nzala.

B : Bana bazali na nzala. Soki oyoki nzala lia.

M : Boloba lisusu : **Nzala**. **B** : **Nzala**.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : limemia

c. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Ndonga ayoki nini ?

Mo : Ndonga ayoki nzala.

M : Asengi bileyi epai ya nani ?

Mo : Asengi mama, tata mwasi mpe yaya biloko.


M : Bapesi biloko ?

Mo : Te bapesi ye biloko te.

M : Feza asali nini ?

Mo : Mama ya Feza apesi biloko.

3. Contrôle des acquis (10 min)

 : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali solo botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali solo te, botikali kimya.

M : Soki moto alei ayokaka nzala.

M : Mwana ya limemia atosaka makambo bakolo balobi.



- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Sika oyo boloba likwe lya lisolo lya biso, lisolo lya biso lilobeli nini ?


M : Ndonga ayoki nini ? Lisolo lya biso lilobeli Ndonga, elenge oye, azali na nzala mpe mama wa moninga wa ye apesi ye biloko ya kolia. Ndonga atondi ye botondi.

M : Soki osengi biloko, mama apesi yo te osalaka nini ?

Devoir à domicile

M : O ndako, yema elenge azali kopesa mokolo mbote, Kobosana te, be  solo «**Ndonga ayoki nzala**» na moto moko ya libota lya yo.

Conseil à l'enseignement

 Si un élève n'arrive pas à écrire la lettre z, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14

SÉANCE : 2

THÈME : LA POLITESSE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **mp** et **nd**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **mp** et **nd**;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant **mp** et **nd**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **mp** et **nd**.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.74

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : sw ny pw bwi gba kwo

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : gb kw bw swi nya pwo

2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 74.

- *Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [nd] et [mp]*

M : Dido alati elamba ya langi nini? **Mo :** Dido alati elamba ya mpembe.

M : Boyoka malamumu : **mpembe**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [mp].

M : Boyoka : [mp], **M :** Botala, [mp] ekomamaka lolenge loye **mp**.



M : Bansa tolaba : [mp],

M na B : [mp]

M : Molongo moye molaba [mp]

B : [mp]

M : Moyekoli moko moko aloba : [mp].

Mo : [mp]

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 


M : Oyo nini? **Mo :** Oyo ndako.

M : Boyoka malamumu : **ndako**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [nd].

M : Boyoka : [nd], **M :** Botala, [nd] ekomamaka lolenge loye **nd**.

M na B : Bansa tolaba : [nd], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [nd].



M : botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

nd a nda

mp a mpa

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : sw a swa

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : nd a nda **Mo :** Moko moko atanga : nd a nda


Suivre les mêmes étapes pour : nd e nde, nd o ndo, nd i ndi,

M : Bolanda : mp a mpa

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : mp o mpo **Mo :** Moko moko atanga : mp o mpo

Suivre les mêmes étapes pour : mp e mpe, mp i mpi, mp u mpu,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali. 

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

mpa ka mpaka

nde lo ndelo

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.

Bolanda : mpa ka mpaka

M na B : Totanga elongo : mpa ka mpaka Mo : moko moko atanga : mpa ka mpaka

M : Bolanda : mpa ka mpaka **M** : Totanga elongo, tobanda na elili eye. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

4. Ecriture des mots avec les combinaisons kw et gb (10 min)

mpiko mpiko

ndako ndako

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango na lombango.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : **Mpiko mpe ndako.**

5. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi : nda mpi nde mpa ndi mpo ndu mpe ndo

Mposo Ndelo

Mpiko ya ndoto.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

Dictée de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele [mp] [nd] na bikango **ndi mpo** na liloba **mpose ndunda.**


M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, boban-dela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile

M : O ndako bokamata kaye ya bino mpe bosala 

- Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.
- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [mp] [nd] ou écrire la combinaison **mp nd.**

Conseil à l'enseignant

Si un élève ne ingue pas bien les sons, reprendre le son en exagérant et lui demander de bien écouter et de regarder votre bouche

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14

SÉRIE : 3

THÈME : LA POLITESSE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **mb et ng**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **mb et ng**;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant **mb et ng**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **mb et n**

Références : Livret de l'apprenant(e) p.75

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na elili mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : mp nd o mpa nde

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : nd mp ndi mpe

2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

M : Tala elamba eye, ezali ya langi nini ?

- *Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [ng] et [mb]*

M : Tala elamba eye ezali na langi nini? **Mo :** Elamba eye ezali ya ngola.

M : Boyoka malamumu : **ng**ola. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [ng].

M : Boyoka : [ng], **M :** Botala, [ng] ekomamaka lolenge loye **ng**.

M : Bansa toloba : [ng]

M na B : [ng]

M : Molongo moye moloba [ng]

B : [ng]

Mo : moyekoli moko moko aloba : [ng].

Mo : [ng]

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

M : Lili alati elamba ya langi nini? **Mo :** Alati elamba ya mpembe.

M : Boyoka malamumu : **mpembe**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [mb].

M : Boyoka : [mb], **M :** Botala, [mb] ekomamaka lolenge loye **mb**.

M na B : Bansa toloba [b], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [mb].

M : botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : ng a nga

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : ng a nga **Mo :** Moko moko atanga : ng a nga

Suivre les mêmes étapes pour : ng e nge, ng o ngo, ng i ngi,

M : Bolanda : mb a mba

- *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : mb o mbo **Mo :** Moko moko atanga : mb o mbo

Suivre les mêmes étapes pour : mb e mbe, mb i mbi, mb u mbu,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- *Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.*

Bolanda : nda ko ndako

M na B : Totanga elongo : nda ko ndako **Mo :** moko moko atanga : nda ko ndako

M : Bolanda : nda ko ndako **M :** Totanga elongo, tobanda na elili eye.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

4. Ecriture des mots avec les combinatoires kw e b (10 min)

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango na lombango.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : Ngembo mpe mbeka.*

5. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- *Mettre les apprenant(e)s deux à deux*

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi : nga mbi nge mba ngi mbo ngu mbe ngo

Ngembo Ngonga Ngomba

Beta kingongolo mbala moko.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.


- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.*

ictée de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele [ng] [mb] na bikango **nge mba** na liloba **Ngolu ngambo**.

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile

M : O ndako bokamata kaye ya bino na lokasa la 7  mpe bosala ...

- *Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.*
- *Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [ng] [mb] ou écrire la combinatoire **mb ng**.*



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14

SÉANCE : 4

THÈME : LA POLITESSE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **mw** et **nk**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **mw** et **nk**;
- des mots ainsi que de courtes phrases contenant **mw** et **nk**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **mw** et **nk**.

Références : Livret de l'apprenant(e) p.76

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

➤ *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : mb ng g mbi ngu

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : ng mb h ngu mbe

2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

➤ *Moyekoli mema elamba ya ngola*

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 76.

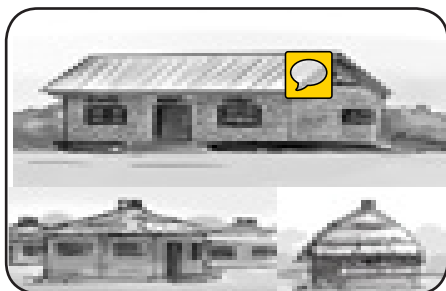
➤ *Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [mw] et [nk]*

M : Oyo nini? **Mo :** Oyo mwanza.

M : Boyoka malamumu : **mw**anza. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [mw].

M : Boyoka : [mw], **M :** Botala, [mw] ekomamaka lolenge loye **mw**.

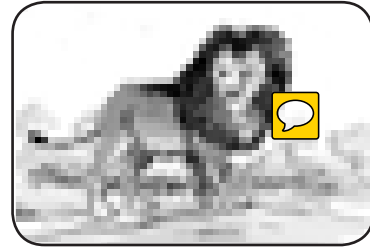
M na B : Bansa toloba : [mw], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [mw].



M : Bofungola buku ya bino na lokasa la x

M : Oyo nyama nini? **Mo :** Oyo nkosi.

M : Boyoka malamumu : **nk**osi. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [nk].



M : Boyoka : [nk], **M :** Botala, [nk] ekomamaka lolenge loye **nk**.

M na B : Bansa toloba : [nk], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [nk].

M : botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali. 😊

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau: 🗨️

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : nk a nka

➤ *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : nk a nka **Mo :** Moko moko atanga : nk a nka

Suivre les mêmes étapes pour : nk e nke, nk o nko, nk i nki,

M : Bolanda : mw a mwa

➤ *Pointer du doigt chaque que vous lisez*

M na B : Totanga elongo : mw a mwa **Mo :** Moko moko atanga : mw a mwa

Suivre les mêmes étapes pour : mw e mwe, mw i mwi, mw u mwu,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali. 😊

➤ *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

nko lo nkolo

mwa na mwana


M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

➤ *Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.*

Bolanda : nko lo nkolo

M na B : Totanga elongo : nko lo nkolo Mo : moko moko atanga : nko lo nkolo

M : Bolanda : mwa na mwana **M** : Totanga elongo, tobanda na elli eye.

-  Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

4. Ecriture des mots avec les combinatoires kw e ng b (10 min)

 **kuro Nkolo**

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango na lombango.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : **Nkolo** mpe **Mwana**.

5. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi : nka mwi nke mwa nki mwo nku mwe nko

Mwese Nkolo

Mwasi ya Bakala.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

Dictée de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele [nk] [mw] na bikango **nku mba** na liloba **mwana nkosi**

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile

M : O ndako bokamata kaye ya bino mpe bosala 

- Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.
- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [nk] [mw] ou écrire la combinatoire **nk mw**.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14

SÉANCE : 5

THÈME : LA POLITESSE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées **mp, nd, mb, ng, mw** et **nk**.

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres combinées **mp, nd, mb, ng, mw** et **nk** ;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- d'écrire Les lettres combinées **mp, nd, mb, ng, mw** et **nk**, des syllabes et des mots contenant ces lettres combinées.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 77

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 77

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Letele nini totangi mposo eye? **B :** Totangi letele **mp, nd, mb, ng, mw** mpe **nk**.

➤ *Ecrire au tableau : mp, nd, mb, ng, mw et nk.*

M : Boloba: [mp]; **M :** Bokoma : [mp]; liboso lya d, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo :** mpa, mpe, mpi, mpo, mpu.

➤ *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M : Boloba : [nd] ; **M :** Bokoma : [nd]; liboso lya nd, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo :** nda, nde, ndi, ndo, ndu.

M : Boloba : [mw] ; **M :** Bokoma : [mw]; liboso lya mw, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo :** mwa, mwe, mwi, mwo, mwu.

➤ *Ecrire au tableau : nga mbi ka nko ya mpe nga ngo ma*

M : bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

➤ *Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s :*

Botanga : nga mwi nda mpi ko mwo nka mpo nge



(Nganda, mpiko, mwinda, ngenga)

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

- *Poser ces questions. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :*

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

Botala elili eye mpe boloba nini bomoni ?

Dido asimbi nini ?

3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga

Mpiko alati mpembe.

Mpiko apiti mwinda.

Mwinda engengisi ndako.

Mpiko akeyi zamba.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.*

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Mpiko alati elamba ya langi nini?

Mo : Mpiko alati elamba ya mpembe.

M : Mpiko akeyi wapi?

Mo : Mpiko akeyi zamba.

4. Contrôle des acquis (10 min)

a. Rappel des idées importantes du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Sika oyo tozali koloba, likwe lya lisolo lya biso.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini? Mpiko alati nini? Asali mpe nini?

M : Lisolo lya biso lilobeli, Mpiko alati mpembe, apei lisi mwinda mpe akeyi zamba.

b. Dictée des lettres et de syllabes (5 min)

M : Bokamata kaye ya bino mpe bokoma, maloba to mpe bikango nakotangela bino.

- *Dictier les lettres et syllabes suivantes :*

M : Bokoma bikango: mba, mwe, ndo, nke, mpi, ngu

M : Pesa moninga kaye na yo mpe tala soki akomi lolenge ngai nakomi na etando.

- *Mener la correction au tableau.*

M : O n o obetela moto moko ya libota lya yo lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14

SÉANCE : 6

THÈME : LA POLITESSE

Sujet de la leçon : La politesse

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (Nalingaka ...) et le vocabulaire lié au thème;
- de construire une petite phrase sur le thème « Nalingaka ... ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p. 78



Références : Livret de l'apprenant(e) p. 78


1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M: Boloba maloba maye mazali na [mp].


- Faire la même chose avec [nd] [mb] [mw] [nk] et [ng].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5min)

M: Bofungola buku ya bino na lokasa la  bobanda kotanga  ka elili eye ezali.

-  Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots, et texte (10 min)

M: Sika oyo botia mosapi na elili eye  mpe botanga bikanga mpe maloba maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M : Sika oyo botia mosapi na elili eye  botanga maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider ceux avec difficultés.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux.

M: Tangela moninga wa yo, soki moninga azangi eloko okosala nini.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : **Nalingaka elamba ya ...**

5. Production individuelle (10 min)

M : Bofungola kaye ya bino mpe yema bana bazali kolia.

- Circuler pour suivre et aider les apprenant(e)s au besoin.

M : Lakisa moninga wa yo eloko oyemi. Yebisa biso eloko oyemi : « Nayemi ngai nazali kolia. » Koloba mbango mbango te.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès de chaque apprenant(e) selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres combinées **ng, mb, mp, nd, mw** et **nk**.

- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes **nga mbi mpe ndu mwi** et **nko**.

M: Bokoma : mpe, nga, ndi, mwe, nko, nkoko, mwinda, ndeke.

M : Botanga letele, bikango na maloba maye mazali na buku ya bino mpe bokoma mango.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15

SEANCE: 1

THÈME : LES JOURS DE LA SEMAINE

Sujet de la leçon : Mokolo mwa mbotama ya Kakoko

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte « Enfant poli »;
- d'expliquer les mots difficiles liés au thème: motomolo, eyenga;
- de répondre aux questions de compréhension du texte.

Matériel didactique : Affiche n°15

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 79

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

- Pointer l'image du poster. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

M : Botala elili eye ? Nini bozali komona ?

M : Babale na babale boloba, yebisa moninga wa yo lelo ezali mokolo nini ?

Mwana oyo azali kosala nini ?

Azali wapi ?



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Etude du texte (20 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur(trice)

- Lire le texte à « Mokolo mwa eyenga » haute voix.

M : Boyoka malamumu lisolo liye mpamba te bokoyanola na mituna.

Mokolo mwa mbotama ya Kakoko

Lelo mokolo mwa mbotama ya Kakoko, motomolo wa Dido. Dido na Lili balingi bapesa ye likabo, bayokani balambela ye supu ya kitoko.

Ezali pasi mpamba te balingi kolamba te. Kasi bamilobeli: «soki tosangisi diloko binso tolingaka, supu ekobima kitoko».

Bango babale babandi kolamba, baye na mayi, sukali, makayabu, pillipili. Balambi mpe bamemeli Kakoko supu, kakoko ameki alobi : « Ezali kitoko te. »

Lili abandi kolela. Kakoko ayebisi ye kolela te; natondi bino botondi mpo na biloko bolambi. Ngai nayebi kolamba, nakolakisa bino lolenge balambala mokolo mosusu.

Kakoko alakisi bango kolamba ndunda, baleyi, basepeli mpe batombeli ye mbotama elamu.

b. Compréhension du vocabulaire

M : Lelo mokolo mwa mbotama ya motomolo ya Dido. Boloba : **Motomolo**. **B :** Motomolo.

M : **Motomolo** azali nini ? **Motomolo** azali moto abotami liboso na yo.

M : Motomolo wa ngai azali mayele. **M :** Bino mpe bopesa ndakisa esusu na liloba motomolo.

B : Nazali na motomolo ya mobali. Motomolo wa ngai abeli.

M : Boloba lisusu : Motomolo. **B :** Motomolo.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : eyenga.

b. Compréhension du texte

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lili na Dido basali nini ?

Mo : Lili na Dido balambi supu.

M : Tango Kakoko aleyi alobi nini ?

Mo : Alobi supu ezali kitoko te.

M : Kakoko alakisi bango kolamba nini ?

Mo : Kakoko alakisi bango kolamba ndunda.

M : Tango baleyi basepeli ?

Mo : Basepeli makasi.

3. Contrôle des acquis (10 min)

M : Nazali koloba masakola soki lisakola lizali solo botomboli mosapi mwa monene, soki lisakola lizali solo te, botikali kimya.

M : Motomolo azali moto abotami liboso na yo.

M : Mokolo mwa mbotama mozali milulu.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Sika oyo boloba likwe lya lisolo lya biso. Lisolo lya biso lilobeli nini ?

M : Dido na Lili balambi nini? Lisolo lya biso lilobeli, Dido na Lili balambeli motomolo ya Dido mpo na mokolo mwa mbotama ya ye.

M : Mokolo ya mbotama ya ndeko na yo osalaka nini ?

Devoir à domicile

M : O ndako, yema bato bazali kobina, Kobosana te, beta lisolo « Mokolo mwa mbotama ya Kakoko » na moto moko ya libota lya yo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15

SÉANCE : 2

THÈME : LES JOURS DE LA SEMAINE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **nz** et **nt**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **nz** et **nt**;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant **nz** et **nt**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **nz** et **nt**.

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 80

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- Lire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.

M : Botanga : mw nk o ngi mpo

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : mb nd nko mwi

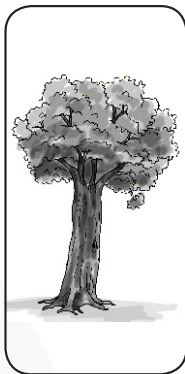
2. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

- **Moyekoli mema elamba ya ngola**

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 80.

- Poser les questions suivantes aux apprenant(e) s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [ns] et [nz]

M : Oyo nini? **Mo :** Oyo nzete.



M : Boyoka malamumu : **nzete**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [nz].

M : Boyoka : [nz], **M :** Botala, [nz] ekomamaka lolenge loye **nz**.

M na B : Bansa toloba : [nz], **Mo :** moyekoli moko

moko aloba : [nz].

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

M : Oyo nyama nini? **Mo :** Oyo ntaba.

M : Boyoka malamumu : **ntaba**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [nt].



M : Boyoka : [nt], **M :** Botala, [nt] ekomamaka lolenge loye **nt**.

M na B : Bansa toloba : [nt], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [nt].

M : botanga na buku ya bino na lokasa la o-

banda esika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les lettres.

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

nt a nta

nz a nza

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : nz a nza

- Pointer du doigt chaque que vous lisez

M na B : Totanga elongo : nz a nza **Mo :** Moko moko atanga : nz a nza

Suivre les mêmes étapes pour : nz e nze, nz o nzo, nz i nzi,

M : Bolanda : nt a nta

- Pointer du doigt chaque syllabe que vous lisez

M na B : Totanga elongo : nt a nta **Mo :** Moko moko atanga : nt a nta

Suivre les mêmes étapes pour : nt e nte, nt i nti, nt u ntu,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e) s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

nto lo ntolo

nza la nzala

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.

Bolanda : nze la nzela

M na B : Totanga elongo : nze la nzela Mo : moko moko atanga : nze la nzela

M : Bolanda : nti na mwana **M** : Totanga elongo, tobanda na elili eye.   Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

4. Ecriture des mots avec les combinatoires kw et gb (10 min)

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango na lombango.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : **Ntongo mpe Nzoloko.**

5. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

Mettre les apprenant(e)s de  à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye moninga alakisi : nta nzi nte nza nti nzo ntu nze nto

Ntongo Nzembo

Beta kingongolo mbala moko.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.

 **Dictée de syllabes et de mots**

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele [nz] [nt] na bikango **nzu nta** na liloba **Nzungu ntaba.**

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile

M : O ndako bokamata kaye ya bino mpe bosala 

- Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.
- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [nz] [nt] ou écrire la combinatoire **nz nt.**

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes ou des mots d'un texte, circuler pour les aider.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15
SÉANCE : 3
THÈME : LES JOURS DE LA SEMAINE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées - sons **mbw** et **ns**.

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de reconnaître à l'oral et à l'écrit Les lettres combinées - sons **mbw** et **ns**;
- de former et de lire des syllabes et des mots ainsi que de courtes phrases contenant **mbw** et **ns**.

Matériel didactique : Lettres mobiles, objets dont les noms contiennent Les lettres combinées - sons **mbw** et **ns**.

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 81

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

- *Ecrire les lettres au tableau et les pointer pendant qu'ils lisent.*

M : Botia mosapi na eleli mpe ekango eye bozali kotanga.



M : Botanga : nz nt g nti nzu

M : Boyoka malamumu mpe bokoma : nt nz k nti nzo

2. Découverte des premières lettres combinées (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 81.

M : Oyo nyama nini? **Mo :** Oyo nsoso.

M : Boyoka malamumu : **nsoso**. Eleli nini bozali koyoka na libandela ya liloba liye ? **Mo :** Eleli [ns].

M : Boyoka : [ns], **M :** Botala, [ns] ekomamaka lolenge loye **ns**.

M na B : Banso toloba : [ns], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [ns].

M : botanga [ns], na buku ya bino na lokasa la x bobanda esika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les lettres.*

3. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau: **ns a nsa**

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : ns a nsa

M na B : Totanga elongo : ns a nsa

Mo : Moko moko atanga : ns a nsa

M : Tosala lolenge moko na [i], [u], [e] mpe na [o].

M : Bofungola buku lya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.*

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau: **nso so nsoso**

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- *Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.*

Bolanda : nso so nsoso

M na B : Totanga elongo : nso so nsoso

Mo : moko moko atanga : nso so nsoso

Tosala lolenge moko na bikango nsu, nsi, nsa mpe nse.

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.*

4. Découverte des sons des lettres combinées (10 min)

Moyekoli mema elamba ya ngola

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

- *Poser les questions suivantes aux apprenant(e)s pour leur faire ressortir les mots avec les sons [mbw] et [ns]*

M : Oyo nini? **Mo :** Oyo mbwa.

M : Boyoka malamumu : **mbwa**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [mbw].

M : Boyoka : [mbw], **M :** Botala, [mbw] ekomamaka lolenge loye **mbw**.

M na B : Banso toloba : [mbw], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [mbw].


M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

M : Oyo nyama nini? **Mo :** Oyo nsoso.

M : Boyoka malamumu : **nsoso**. Eleli nini bozali koyoka na libandela lya liloba liye ? **Mo :** Eleli [ns].

M : Boyoka : [ns], **M :** Botala, [ns] ekomamaka lolenge loye **ns**.

M na B : Banso toloba : [ns], **Mo :** moyekoli moko moko aloba : [ns].

M : botanga na buku ya bino mpe bobanda esika elili eye ezali. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les lettres.

5. Formation et association syllabiques (20 min)

a. Formation syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

ns a nsa

mbw a mbwa

M : Sika oyo tozali kosala bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

M : Bolanda : ns a nsa

- Pointer du doigt chaque que vous lisez

M na B : Totanga elongo : ns a nsa Mo : Moko moko atanga : ns a nsa


Suivre les mêmes étapes pour : ns e nse, ns o nso, ns i nsi,

M : Bolanda : mbw a mbwa

- Pointer du doigt chaque que vous lisez

M na B : Totanga elongo : mbw a mbwa Mo : Moko moko atanga : mbw a mbwa

- Suivre les mêmes étapes pour : mbw e mbwe, mbw i mbwi, mbw u mbwu,

M : Bofungola buku ya bino mpe botanga bikango. Bobanda bisika elili eye ezali. 

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les syllabes.

b. Association syllabique (10 minutes)

Ecrire au tableau:

Mbw a mbwa

Nsu ka nsuka

M : Sika oyo tosangisa bikango, botia mosapi na ekango mpe liloba liye bozali kotanga.

- Pointer du doigt chaque syllabe puis le mot lorsque vous lisez.

Bolanda : mbw a mbwa

M na B : Totanga elongo : mbw a mbwa Mo : moko moko atanga : mbw a mbwa M : Bolanda : nti na mwana M : Totanga elongo, tobanda na elili eye.



- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots.

6. Ecriture des mots avec les combinatoires mbw et ns (10 min)

mbwa

Mbwa

Nsuki

Nnsuki

M : Bokamata buku ya bino, botala maloba maye mpe bokoma mango na lombango.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire les mots : **Ntondo** mpe **Nzoloko**.

7. Evaluation : Jeu de lecture (5 minutes)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux

M : Bofanda babale na babale mpe bokamata buku ya bino.

M : Nakotanga maloba to mpe bikango. Moyekoli moko moko akolakisa na buku ya ye, ekango natangi to mpe liloba natangi.

M : Moyekoli moko moko akotala ekango eye moninga wa ye alakisi to mpe liloba liye mononga alakisi.

mbwa nsi mbwe nsa mbwi nso mbwu nse mbwo

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

Imbwa Nsuki

Imbwa akati nsinga.

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga mpe botanga.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire.




Dictée de syllabes et de mots

M : Bobimisa kaye ya bino mpe bokoma letele [mbw] [ns] na bikango **mbw ns** na liloba **nsoso mbwa**.

M : Botala bikango na liloba liye nakomi na etando. Soki bokomi lolenge nakomi na etando te, bobandela kokoma lolenge ezali na etando.

Devoir à domicile

M : O ndako bokamata kaye ya bino na lokasa la  mpe bosala ...

- Ramasser les cahiers et vérifier le progrès ainsi que les difficultés des apprenant(e)s.
- Noter les apprenant(e)s qui n'ont pas réussi à distinguer les sons [nz] [nt] ou écrire la combinatoire **mbw nse..**

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15

SÉANCE : 4

THÈME : LES JOURS DE LA SEMAINE

Sujet de la leçon : Les lettres combinées **nz, nt, mbw** et **ns**.

Objectif : L'apprenant(e) sera capable :

- de lire un texte avec des mots contenant les lettres combinées **nz, nt, mbw** et **ns**;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte lu ;
- décrire les lettres combinées **nz, nt, mbw** et **ns**, des syllabes et des mots contenant ces lettres combinées.

Matériel didactique : Image dans le livret de l'apprenant(e) p. 82

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 82

1. Rappel des lettres et des syllabes étudiées (5 min)

M : Letele nini totangi mposso eye? **B :** Totangi letele **nz, nt, mbw** mpe **ns**..

- *Ecrire au tableau : nz, nt, mbw et ns.*
- *M: Boloba: [nz]; M : Bokoma : [nz]; liboso lya d, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. Mo: nza, nze, nzi, nzo, nzu.*
- *Ecrire les voyelles au fur et à mesure et les faire lire aux apprenant(e)s.*

M: Boloba : [nt] ; **M :** Bokoma : [nt]; liboso lya nt, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** nta, nte, nti, nto, ntu.



M: Boloba : [mbw] ; **M :** Bokoma : [mbw]; liboso lya mbw, botia a, i, o, u, e, mpe bokotanga. **Mo:** mbwa, mbwe, mbwi, mbwo, mbwu.

- *Ecrire au tableau : mbwa nzi ka nto ya nse mbwi nso ma*

M: bosangisa bikango biye mpe bosala maloba.

- *Pointez du doigt chaque syllabe des mots et faire lire les apprenant(e)s :*

Botanga : nta nza nti la nsu ko mbwa nke ma nse ki

(Nzala, ntaba, nkema, nsuki)

2. Observation et exploitation de l'image (5 min)

- *Poser ces questions. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :*

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

Botala elili eye mpe boloba nini bomoni.

Dido asimbi nini ?

3. Lecture et compréhension du texte apprenant(e) (25 min)

a. Lecture du texte (20 min)

M : Botia mosapi na liloba liye bozali kotanga.

M : Botanga

- *Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter et les aider à lire. Aider les apprenant(e)s en difficultés à lire les mots syllabes par syllabe.*

Imbwa ekeyi nsele.
Emoni nso hingi.
Ntaba ebimi o nzela.
Amoni matiti.
Ngombe mpe elei matiti.
Bango banso basepeli.

b. Compréhension du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes sur le texte qu'ils viennent de lire. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M : Ntaba elei nini?

Mo : Ntaba elei matiti.

M : Imbwa ekeyi wapi?

Mo : Imbwa ekeyi nsele.

4. Contrôle des acquis (10 min)

a. Rappel des idées importantes du texte (5 min)

- *Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.*

M: Sika oyo tozali koloba, likwe lya lisolo lya biso.

M: Lisolo lya biso lilobeli nini? Nyama nini azali na lisolo lya biso? Nyama yoko yoko esali nini?

M : Lisolo lya biso lilobeli, Imbwa, ntaba, ngombe, makambo basali mpe bisika bazali.

b. Dictée des lettres et de syllabes (5 min)

M: Bokamata kaye ya bino mpe bokoma, maloba to mpe bikango nakotangela bino.

- *Dictier les lettres et syllabes suivantes :*

M: Bokoma bikango: nza, nte, mbwo, nse, nzi, mbwu

M: Pesa moninga kaye ya yo mpe tala soki akomi lolenge ngai nakomi na etando.

- *Mener la correction au tableau.*

M : O ndak betela moto moko na libota lya yo lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15

SÉANCE : 5

THÈME : LES JOURS DE LA SEMAINE

Sujet de la leçon : Les jours de la semaine

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de revoir les lettres, les syllabes et les mots étudiés;
- d'utiliser la structure (Lelo...) et le vocabulaire lié au thème.
- de construire une petite phrase sur le thème « Les jours de la semaine ».

Matériel didactique : Livret de l'apprenant(e) p. 83

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 83

1. Rappel des sons des lettres de la semaine (5 min)

M: Boloba maloba maye mazali na [mp].

- Faire la même chose avec [nd] [mb] [mw] [nk] et [ng].
- Demander aux apprenant(e)s de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Lecture des lettres de la semaine (5min)


M: Bofungola buku ya bino n  kasa la 83, bobanda kotanga bisika elili eye ezali.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les lettres. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

3. Lecture des syllabes, mots, et texte (10 min)

M: Sika oyo botia mosapi na elili eye  mpe botanga bikanga mpe maloba maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les syllabes et mots. Noter les difficultés des apprenant(e)s.

M: Sika oyo botia mosapi na elili eye  botanga maye bozali komona.

- Circuler et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire les textes. Noter les difficultés des apprenant(e)s et aider ceux avec difficultés.

4. Situation de communication (5 min)

- Mettre les apprenant(e)s deux à deux.

M: Tangela moninga wa yo, mikolo mya mposho na makambu osalaka.

- Choisir 5 ou 6 paires pour donner leur réponse. Assurer qu'ils répondent en phrase complète : **Lelo ...**

5. Production individuelle (10 min)

M: Bofungola kaye ya bino mpe yema manaka.

- Circuler pour suivre et aider les apprenant(e)s au besoin.

M: Lakisa moninga wa yo eloko oyemi. Yebisa biso eloko oyemi : « Nayemi manaka. » Koloba mbango mbango te.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s échanger sur leurs dessins.

6. Evaluation de la semaine (5 min)

- Prendre le temps après la leçon pour revoir le progrès de chaque apprenant(e) selon les habiletés suivantes :

- Reconnaissances des lettres combinées **ng, mb, mp, nd, mw** et **nk**.

- Utilisation des sons des lettres pour lire des syllabes **nga mbi mpe ndu mwi** et **nko**.

M: Bokoma : mpe, nga, ndi, mwe, nko, nkoko, mwinda, ndeke.

M: Botanga letele, bikango na maloba maye mazali na buku ya bino mpe bokoma mango.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes, associez les sons rapidement en traçant avec votre doigt sous chaque lettre. Leur demander de répéter cette association. Refaire avec 2 autres syllabes ou mots. Puis l'élève le fait avec 2 autres syllabes ou mots.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16

SÉANCE 1

RÉVISION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable :

- de lire et écrire les lettres-sons déjà étudiées;
- de lire et écrire des syllabes.

Matériel didactique : Lettres mobiles

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 84

1. Lecture des lettres vues depuis (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les lettres suivantes au tableau.
- Pendant la lecture, circuler et assister individuellement les apprenant(e)s. S'arrêter devant 3 à 4 apprenant(e)s pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 84.

M : Moyekoli moko moko atia mosapi na esika elili eye ya mwana ezali .

M : Moyekoli moko moko atanga o motema letele iye

Nd mb nk bw kw pw sw mp nt nz ns mw gb mbw

M : Bofanda. Babale na babale. Moyekoli moko atia mosapi na ye na letele yoko yoko, mpe moninga mosusu atanga.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un les lettres à l'intention de la classe.

2. Ecriture des lettres vues (10 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma letele iye na kotanga.

M : Nd mb nk bw kw pw sw mp nt nz ns mw gb mbw

3. Lecture de syllabes construites avec les lettres vues (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les syllabes suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des syllabes, circuler pour assister individuellement les apprenant(e)s. S'arrêter devant 3 à 4 apprenant(e)s pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Bofungola buku ya bino botia mosapi na bino na elili .

M : Moyekoli moko moko atanga bikango biye na mongongo mwa nse.

Mo : Nde mba nku bwi kwo pwe swa mpu nti nzo nse mwa gbu mbwu

M : Bofanda babale na babale. Moyekoli moko atia mosapi na ye na ekango yoko yoko, moninga atanga.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un quelque syllabe à l'intention de la classe.

4. Ecriture des syllabes (15 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma bikango biye nakotanga.

M : Nde mba nku bwi kwo pwe swa mpu nti nzo nse mwa gbu mbwu

M : Na ndako, botanga letele mpe bikango biye bizali na buku ya bino.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes ou des mots d'un texte, vérifier si l'élève connaît le son que produit chaque lettre dans la syllabe ou le mot.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16

SÉANCE 2

RÉVISION

Sujet de la leçon : Les lettres-sons étudiées

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire et écrire des mots décodables;
- de lire et écrire des phrases décodables.

Matériel didactique : Lettres mobiles

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 85

1. Lecture des mots décodables (10 min)

- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau : **ngonga mbangu mbeka gbagba ndembo bwale pwasa mpembe**
- Pendant la lecture des lettres, circuler pour assister individuellement les apprenant(e)s. S'arrêter devant 3 à 4 apprenant(e)s pour qu'ils lisent à votre attention.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la **85**.

M : Moyekoli moko moko atia mosapi na ye na elili eye ya mwana mobali.

M : Moyekoli moko moko atanga na mongongo mwa nse maloba maye.

W : ngonga mbangu mbeka gbagba ndembo bwale pwasa mpembe

M : Bofanda babale na babale. Moyekoli moko atia mosapi na ye na liloba lyoko lyoko, mpe moninga atanga maloba maye.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un quelques mots à l'intention de la classe.

2. Ecriture des mots décodables (10 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma maloba maye nakotanga.

M : ngonga mbangu mbeka gbagba

3. Lecture de phrases décodables (15min)

- Par défaut du livret, écrire les phrases au tableau.

M : Botia mosapi na bino na elili eye ya buku.

M : Moyekoli moko moko atanga maloba kobanda na elili eye ya buku

W : Soki okutani na moto, olobaka nini? Babale na babale bosolola; yebisa moninga.

M : Bozala kaka babale na babale. Moninga moko atanga molongo mwa yambo mwa lisakola, moninga mosusu atanga molongo mwa mibale mwa lisakola.

- Choisir plusieurs apprenant(e)s pour qu'ils lisent un à un les phrases à l'intention de la classe.

4. Ecriture d'une phrase (10 min)

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma lisakola liye:

- Lire la phrase suivante avec articulation.

M : Ngombe asilisi matiti ya nzete.

M : O ndako, botanga telete mpe bikango biye bizali na buku ya bino.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à lire un texte avec précision (sans erreurs), demandez-leur de ralentir leur lecture et de s'assurer de décoder chaque mot du texte en le pointant du doigt. Puis, faites-leur relire le texte de 5 à 7 reprises jusqu'à qu'ils ne fassent plus d'erreurs.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16

SÉANCE 3

EVALUATION

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:


- de lire correctement et rapidement des lettres étudiées;
- de lire correctement et rapidement des syllabes composées de lettres étudiées.


Matériel didactique :

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 86

1. Lecture rapide des lettres vues (20 min)

- Par défaut du livret, écrire les lettres suivantes au tableau.
- Pendant la lecture des lettres dans les cases, choisir 5 à 7 apprenant(e)s qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant(e) doit être capable de lire ces lettres en **2 minutes**.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 


 : Botia mosapi na bino na elili eye ya moto mwa mwana.

 **M :** Botanga letele iye o motema kobanda na elili eye ya mwana.

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit finir de lire ces lettres dans les **2 minutes**.

Mo : mp nt nz ns mw gb mbw nd mb nk bw kw pw sw

Lecture rapide des syllabes composées des lettres vues (25 min)

- Par défaut du livret, écrire les syllabes suivantes au tableau.
-  Pendant la lecture des syllabes dans les cases, choisir 5 à 7 apprenant(e)s qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant(e) doit être capable de lire ces syllabes en **6 minutes**.

 **M :** Botia mosapi na bino na elili eye.

M : Botanga bikango biye na lombangu.

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit finir de lire ces 20 syllabes dans les **6 minutes**.

Mo : swa mpu nti nzo nse mwa gbu mbwu nde mba nku bwi kwo pwe

M : O ndako, botanga letele mpe bikango bizali na buku ya bino.

NB: Faire quelques leçons de remédiation au choix pour aider les apprenant(e)s qui n'ont pas pu lire les **10 lettres dans les 2 minutes** ou les **25 syllabes dans les 6 minutes**.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à bien lire une lettre :
Reprenez le son que produit chaque lettre dans la syllabe ou le mot. Puis, associez les sons en tenant leur doigt et traçant chaque lettre. Dites-leur de répéter cette association. Refaites le avec 2 autres lettres ou syllabes puis demandez leur de le faire tout seul avec 2 lettres ou syllabes, puis les écrire.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16

SÉANCE 4

EVALUATION

Objectifs : L'apprenant(e) sera capable:

- de lire correctement et rapidement des mots composés de lettres étudiées;
- de compléter des mots avec des syllabes;
- de former des mots avec des syllabes.

Matériel didactique :

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 86

1. Lecture rapide des mots composés des lettres vues (15 min)

- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.
- Pendant la lecture des mots, choisir 5 à 7 apprenant(e)s qui seront évalués aujourd'hui. Chaque apprenant(e) doit être capable de lire 5 mots en **2 minutes**.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 8

M : Botia mosapi na bino na elili eye ya mwanana .

M: Botanga maloba maye kobanda na elili eye

Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin. L'apprenant(e) doit être capable de lire **5 mots** dans les **2 minutes**.

Mo : ngonga mbangu mbeka gbagba ndembo bwale pwasa mpembe

2. Exercice rapide de complétion (15 min)

- Les apprenant(e)s vont compléter les mots par la syllabe qui manque.
- Par défaut du livret, écrire les mots suivants au tableau.

...u...i (ngungi)

mi ...ololo (minyololo)

...o...a (ngonga)

...uma (mbuma)

a....a (gbagba)

...e.... (ngembo)



M : Botia mosapi na bino na elili eye ya biki.

M: Bokamata kaye ya bino. Bobakisa letele iye izali kozanga na maloba maye.

- Prendre un chrono ou une montre. Pour chaque apprenant(e), noter l'heure du début et de la fin.
- L'apprenant(e) doit être capable de compléter correctement 5 mots dans les **3 minutes**.

NB : Si les apprenant(e)s ne s'en sortent pas, expliquer le sens de chaque mot puis recommencer l'exercice.

3. Exercice rapide de réorganisation (15 min)

- Les apprenant(e)s vont former des mots à partir des syllabes données.
- Ecrire les syllabes suivantes au tableau :

Nde mba nku bwi k pwe swa mpu nti nzo nse mwa gbu mbwu

M : Bokamata kaye ya bino mpe botala bikango biye bizali o etando.

Bokosala maloba na bikango bina.

Mo: Sika oyo, bosala maloba na bikango biye bizali o etando.

- Circulez dans la classe. Après **10 minutes**, vérifier si les apprenant(e)s ont pu composer correctement **3 mots**.

M: O ndako bokoma maloba. Bobakisa bikango biye boyekolaki na kelasi na maloba mana.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16

SÉANCE 5

CONSOLIDATION

Sujet de la leçon : Les lettre-sons et syllabes étudiées

Objectifs: L'apprenant(e) sera capable :

- de lire et écrire les lettres-sons déjà étudiées;
- de lire et écrire les mots décodables;
- de lire et écrire les phrases décodables.

Matériel didactique :

Références : Livret de l'apprenant(e) pp. 89

1. Comprendre la consolidation des séances 1 et 2 (45 min)

- Choisir parmi les options suivantes celles où vous estimez que les apprenant(e)s n'ont pas bien assimilé.

a. Lecture des lettres vues

- Pendant la lecture des lettres, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botia mosapi na bino na elili ena.

M : Sika oyo, moyekoli moko moko atanga letele iye kobanda na elili eye.

b. Écriture des lettres vues

- Pendant l'écriture des lettres, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino. Nakotanga letele mpe bokoma yango.

M : Bokoma : i, a, e, o, u, l, f, m, b

c. Lecture des syllabes

- Pendant la lecture des syllabes, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Sika oyo, bofungola buku ya bino na lokasa la... botia mosapi na bino na elili eye.

M : Botanga bikango biye, kobanda na elili.

d. Écriture des syllabes

- Pendant l'écriture des syllabes, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma bikango biye nakotanga.

M : Bokoma : mu, me, ma, lo, la, li, le, lu, fi, fo, fu, fa, bi, be, bo, bu

e. Lecture des mots décodables

- Pendant la lecture des mots décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botia mosapi ya bino na elili eye.

M : Botanga na lombangu maloba ma ye, kobanda na elili eye.

f. Écriture des mots décodables

- Pendant l'écriture des mots décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino. Bokoma maloba maye nakotanga.

M : Bokoma : Bebe, fulu, balabala, mama, lilala

g. Lecture des phrases décodables

- Pendant la lecture des phrases décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ... botia mosapi na bino na elili eye.

M : Botanga masakola maye kobanda na elili eye.

h. Écriture des phrases décodables

- Pendant l'écriture des phrases décodables, assister individuellement les apprenant(e)s qui ont des difficultés.

M : Bokamata kaye ya bino, bokoma masakola maye nakotanga.

M : Bokoma : Mama amemi bebe. Lili alei lilala. Bobo amemi fololo.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

THÈME : LE VILLAGE

Texte de l'éducateur (trice) de la semaine

Mboka ya Polo

Polo azali elenge mobali ya mboka Kidima. Polo abotami na mboka Kidima yango wana alingaka mboka ya ye mingi. Liboso lya mboka Kidima mokoko mozali koleka. Mayi ma yango mazali mpembe makasi, yango wana mboka Kidima emononoko na mayi maye lokola na talatata.

Balobi mbisi ba mboka eye, balobi mbisi na mokoko moye. Pembeni ya mokoko moye, baloni masangu mpe nsongo. Nsima ya ndako, elanga ya mbila ezali wana. Mbila iteli mpe ipesi bonzenga na mboka.

Mboka ya Polo esalami kitoko, ezali bonzenga lokola zala ya ndeke.

Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Bolingo bwa mboka 1



Polo azali elenge oyo alingi mboka ya ye mingi. Polo asangisi bilenge babali mpe basi ba mboka ya ye mpo na kokamata meko na maye matali bopeto bwa mboka ya bango. Bilenge bazwi mokano ya kokombola balabala ya mboka ya bango. Basusu bapesi mosolo mpo na kosunga misala mya bopeto bwa mboka ya bango.



Texte apprenant(e) 2 de la semaine

Bolingo bwa mboka 2



Bilenge ba mboka Kidima bamipesi na mosala mwa katiya bopeto na mboka ya bango.

Mokonzi wa mboka Kidima, azwi elonga mpo na bopeto bwa mboka ya ye.

Bilenge basepeli mpe batombelani longonya.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

LEÇON : 1

THÈME : LE VILLAGE

Sujet : Le village de Paul

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte « **Mboka ya Polo** »;
- de répondre aux questions et de dégager l'idée générale du texte.

Matériel didactique : Affiche N° 17 poster.

Références: Livret de l'apprenant(e). P. 87

1. Observation et exploitation de l'image

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 87.

- Pointer l'image sur 'affiche. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, demander aux apprenant(e)s des répondre en pair.

M : Botala elili eye. Nini bomoni ? babale na babale, yebisa moninga nini omoni na elili eye.



M : Nini bozali komona liboso lya mboka eye ? Biloko nini bizali nsima ya ndako iye ?

- Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

2. Etude du texte

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5min)

M : Boyoka malamulisiolo liye, mpamba te bokoyanola na mituna.

- Lire le texte « **mboka ya Polo** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite (voir la page couverture de la semaine).

b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

M : Polo azali elenge mobali ya mboka kidima.

M : Boloba : **elenge**.

B : **elenge**.

M : Elenge azali mwana oyo azali kokola, akomi naino mpaka te. Ndakisa, Dido azali elenge mobali makasi.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na nkombo elenge.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

B : Moseka azali elenge mwasi ya botisi.

M : Boloba: elenge.

B : Elenge.

- Mener les mêmes étapes pour les mots : mokoko, zala, bonzenga.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Sikawa bokoyanola na mituna mya lisolo bowuti koyoka. Liboso lya kopesa ngai eyano yebisa moninga wa yo eyano ena. Bofanda babale na babale.

- Poser les questions suivantes « questions pour dégager l'idée principale du texte » Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo boyoki lizali lya nini ?

Mo : lisolo lya mboka ya Polo.

M : Polo abotami na mboka nini ?

Mo : Polo abotami na mboka Kidima.

M : Nini ezali liboso lya mboka Kidima ?

Mo : Mokoko mozali liboso lya mboka Kidima.

M : Mayi makoko moye mazali lolenge nini ?

Mo : Mayi maye mazali mpembe.

M : Nini ezali komonana na kati ya mayi ma kidima ?

Mo : Mboka Kidima ezali komonana na mayi lokola na talatala.

M : Nini ezali nsima ya ndako ? **Mo :** elanga ya mbila ezali nsima ya ndako.

M : Mboka Kidima ekokani na eloko nini ?

Mo : Mboka Kidima ekokani na zala ya Ndeke.

M : Mboka Kidima ezali lolenge nini ? **Mo :** mboka Kidima ezali bonzenga.

3. Evaluer des acquis (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola. Soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene. Soki lisakola nalobi lizali solo te, bokangi maboko.

M : Mokoko, mozali mayi maye ma moke, bapepaka mbisi, mazali ebale te.

M : Zala, ezali ndako ya nsoso.

M : Bonzenga, ezali eloko to mpe moto ya kitoko.

b. Compréhension de texte : Rappel des idées importantes

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa naino moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Polo azali nani ? Polo abotami na mboka nini ? Nini ezali liboso lya mboka Kidima ? Nini ezali na nsima ya ndako ? Nini balona pembeni ya mokoko Kidima ? Mboka Kidima ekokani na eloko nini ? Nini osepeli na yango na lisolo liye ?

M : Boyoka, lisolo lya biso lilobeli mboka ya elenge mobali Polo. Polo abotami na mboka Kidima. Mboka Kidima ezali bonzenga lokola zala ya ndeke. Mokoko Kidima molakisaka mboka Kidima lokola na talatala. Mboka kidima ezali bozenga.

Elargissement :

M : Lolenge nini mboka na yo ezali ?

DEVOIR A DOMICILE

M : Beta lisolo lya elenge mobali Polo n  boka ya ye Kidima. Yema mboka Kidima na kaye ya yo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

LEÇON : 2

THÈME : LE VILLAGE

Sujet : L'amour de mon village

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots du vocabulaire;
- de lire le texte « bolingo bwa mboka » avec peu d'erreurs;
- de répondre à des questions sur le texte « bolingo bwa mboka »

Matériel didactique :

Références : Livret de l'apprenant(e), livret de l'apprenant(e) p. 88

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

M : Lisolo Iya elenge mobali Polo lilobelaki nini?

Mboka na yo ezali lolenge kani?

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga lolenge mboka ya yo ezali.

➤ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2 Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Sikawa tokolimbola maloba maye toyebindimbola te mazali na lisolo Iya « **bolingo bwa mboka** ».

Ecrire au tableau : bopeto, meko, bilenge, mosolo.

M : Bilenge batie bopeto na mboka.

M : Boloba banso: **bopeto**.

M : Bopeto, ezali kolongola biloko bya mbindo, kokata matiti to mpe kokombola esika ozali.

Ndakisa : Polo atie bopeto na ndako ya ye.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba bopeto.

➤ Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.

➤ Mener les mêmes étapes pour les mots : meko, bilenge, mosolo.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengili kotanga ekango yoko yoko.

➤ Ecrire au tableau : **bopeto, meko, bilenge, mosolo.**

➤ Pointer la syllabe : **bo**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : bo

➤ Pointer la syllabe : mpe

M : Totanga elongo ekango :

M na B : mpe

➤ Pointer la syllabe **bo**

M : Totanga elongo :

M na B : bo

Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : bompeto bompeto bompeto

➤ Mener les mêmes étapes pour les mots : meko, bilenge, mosolo.

3 Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la XX. Botala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.

➤ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.

➤ Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili mpe botanga lisolo na motema kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

➤ Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4 Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo Iya « **bolingo bwa mboka** ». Bokopesana biyano babale na babale.

M : Nani alingi mboka ya ye mingi? **Mo :** Polo alingi mboka ya ye mingi.

M : Polo asali nini mpo na kolakisa bolingo bwa mboka ya ye?

Mo : Asangisi bilenge mpo ete bazwa meko mpo na bompeto bwa mboka.

M : Nini bilenge basali mpo na kotiya bompeto na mboka?

Mo : Bakomboli balabala, basusu bapesi mosolo.

➤ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec la bonne réponse.

5 Evaluer des acquis des acquis(5 min)

M : Bofanda babale na babale. Bokamatubuku ya bino mpe bofungola yango na lokasa la X

M : Nakotanga maloba. Moyekoli moko moko akolakisa na mosapi liloba natangi na lisolo liya lizali na buku ya ye. Moninga akotala soki olakisi liloba natangi.

➤ Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à identifier correctement les mots que vous prononcez.

➤ Noter les apprenant(e)s qui ont eu de la difficulté à lire le texte ou qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire.

DEVOIR A DOMICILE

M : Na ndako, botangela baboti ba bino o liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

LEÇON : 3

THÈME : LE VILLAGE

Sujet : Mon village

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable de:

- Lire le texte **bolingo bwa mboka** avec peu d'erreur ;
- transformer des mots du singulier (**e**) au pluriel (**bi**).



Matériel didactique :

Références : Le livret de l'apprenant(e), p 89

1. Rappel du texte « bolingo bwa mboka » (5 min)

M : Lisolo « **bolingo bwa mboka** » lilobeli nini?

Tosalaka nini mpo tolakisa bolingo bwa mboka ya biso ?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini osalaka mpo na kolakisa bolingo bwa mboka ya yo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : meko, mosolo, bompeto.*

M : Botanga maloba maye mazali o etando.


- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la ...

M : Tokotanga lisusu lisolo « bolingo bwa mboka » na baninga. Boyoka malamu lolenge moninga azali kotanga. Bino botanga o motema.


M : Baye balingi kotanga batombola mosapi.

M : Botia mosapi na bino na elili  botanga o motema lisolo kino na suka. Soki bosilisi bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte (10)

- *Ecrire au tableau : Polo azali elenge oyo alingi mboka na ye mingi. (Polo asangisi bilenge ba mboka na ye)*

M : Elenge elingi koloba  mwana moko. Bilenge elingi koloba été bana bazali ebele. E ekomaka b soki ezali ebele.

M : Maloba masusu nini boyebi maye malobamaka na e na boke, mpe b soki makomi ebele.

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre.
- *Ecrire au tableau : Ebale*

M : Na kaye ya bino bokoma maloba ndakisa : ebale

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.
- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire le bon mot (**bibale**) au tableau.

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

- *Ecrire au tableau : maloba mazali na /e/ na boke.*

M : Bokoma na kaye ya bino maloba maye na bonene.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.
- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau par mot pour écrire les mots au pluriel (**ebale, ekoti, ebembe**) au tableau.


M : Lisez les mots au pluriel avec moi.

- Pointer les mots et phrases au tableau pour faire avec les apprenant(e)s.

M : Bozona liloba lyoko na maloba maye mazali o etando, bosala lisakola.

- Noter les apprenant(e)s qui ne sont pas capable d'écrire les mots au pluriel ou qui ont de la difficulté à relire le texte.

DEVOIR A DOMICILE

M : Na ndako, bokoma nkomboli  na boke, bokoma yango na boyike.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

LEÇON : 4

THÈME : LE VILLAGE

Sujet : Mon village

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots de vocabulaire;
- de lire le texte bolingo bwa mboka 2 avec peu d'erreur;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte bolingo bwa mboka 2.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 90

1. Partage des phrases (5 min)

M : Nani akoki kopesa ngai ndimbola ya liloba « elenge » ?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre. Puis, reprendre la bonne réponse (elenge mwana oyo azali kokola, akomi naino mpaka te)

M : Sikawa bopesa ngai eyano. Bokamata buku ya bino mpe botanga na moninga liloba lyoko.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs mots.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Mokonzi wa mboka azwi elonga.

M : Boloba banso: **elonga**.

M : Elonga , ezali kozwa lifuta na likambo. Ndakisa : Bilenge bazwi elonga.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba elonga.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba elonga.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour le mot : longonya.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengili kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **longonya, elonga**.
- Pointer la syllabe : **lo**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : lo

- Pointer la syllabe : **ngo**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : ngo

- Pointer la syllabe **nya**

M : Totanga elongo :

M na B : nya

- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : longonya longonya longonya

- Mener les mêmes étapes pour le mot : elonga

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la otala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.

- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili mpe botanga lisolo na motema kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo lya « **bolingo bwa mboka 2** ». Bokopesana biyano babale na babale.

M : Mokonzi wa mboka azwi nini ? **Mo :** mokonzi wa mboka azwi elonga.

M : Mokonzi wa mboka azwi elonga mpo na nini ? **Mo :** Azwi elonga mpo ete mboka ya ye ezali peto.

M : Bilenge ba mboka basali nini ? **Mo :** Bilenge ba mboka bapesani longonya

M : Mpo yo ozwa elonga na mboka, okosala nini ?

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba ma lisakola. Botia mosapi ya bino na maloba maye natokanga. Okotala moninga soki atie mosapi ya ye na liloba liye natangi mpe atangi lyango lolenge lolongobani.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, tangela babot ya yo, lisolo lya bolingo bwa mboka 2.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

LEÇON : 5

THÈME : LE VILLAGE

Sujet : Mon village

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte bolingo bwa mboka 2 avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte bolingo bwa mboka 2.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 91

1. Rappel du texte « bolingo bwa mboka 2 » (5 min)

M : Lisolo « **bolingo bwa mboka 2** lilobeli nini?

Tosalaka nini mpo tolakisa bolingo bwa mboka ya biso ?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini osalaka mpo na kolakisa bolingo bwa mboka ya yo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau :* **elonga, longonya**

M : Botanga maloba maye mazali o etando.


- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 

M : Tokotanga lisusu lisolo « bolingo bwa mboka 2 » na baninga. Boyoka malamulenge moninga azali kotanga. Bino botanga na mongongo mwa nse.

M : Baye balingi kotanga batombola mosapi.

M : Botia mosapi na bino na elili  botanga na mongongo mwa nse lisolo kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela lisusu kotanga.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe*

4. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

Ecrire au tableau : Mokonzi wa mboka azwi elonga.

M : Totanga elongo lisakola liye.

M : Bokoma lisakola liye na maloba ma bino moko.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*


5. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

Ecrire au tableau : « Bilenge botombelani longona. »

M : Sikawa tokobongisa lisakola liye. Botala liloba liye : longona. Liloba liye likomami lolenge lolongobani te. Bokoma lyango lolenge loye : longonya.

M : Boluka maloba masusu makomami lolenge lolongobangi te na lisakola liye.

M : Nani akoki kokoma liloba liye lolenge lolongobani ?

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau* 
Bilenge batombelani longonya.

M : Totanga elongo lisakola liye.


M na

B: Bilenge batombelani longonya.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire les apprenant(e)s.*

M na B : Bilenge batombelani longonya.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako bokoma na kaye y  ino maloba lolenge malongobani.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17

LEÇON : 6

THÈME : LE VILLAGE

Sujet : textes de la semaine

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire les textes **bolingo bwa mboka 1 et 2** avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **bolingo bwa mboka 1&2**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 91



1. Parler des préférences des textes lus (5 min)

M : Lisakola nini osepelaki na yango na mposi eleki ? Mpo na nini osepelaki na yango ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga mpo na nini osepelaki na lisolo lyango.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 90 n 91.

M : Bopona lisolo lyoko na masolo maye totangaki na mposi eleki, bolingo bwa mboka 1 to mpe bolingo bwa mboka 2. Lisolo liye osepelaki na yango mingi, tanga lyango na mongongo mwa nse.

M : Botia mosapi na bino na elili eye botanga lisolo o motema. Soki bosilisi, bobandela lisusu.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Partage des phrases (10 min)

M : Pesa moninga kaye ya yo atala slisakola okomaki. Bozwa kaye ya bino.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

- *Ecrire au tableau :* elenge, ebale, bilenge, bibale
- *Tracer au tableau :* botia maloba maye na etando eye :

bomoko	boyike

M : Sika oyo tozali kosala mwa lisano: lisanga A na lisanga B.

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.

M : Bokoma maloba na kaye ya bino. Bopona maloba mpe bokoma yango na etando na esika ya bomoko to mpe ya boyike.

M : Nakopona kapita wa lisanga mpo te akoma maloba maye na etando.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

5. Evaluer des acquis : Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si **50% ou plus** de mes apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, je planifie de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.
- les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.



Texte de l'éducateur (trice) de la semaine

Monganga o eteyelo

Lelo monganga ayei na kelasi ya biso. Monganga apesi bana ba kelasi ya yambo mangbele. Monganga apesi mateya ma bopeto : kosukola mino malamumu, kosukola maboko na sabuni to mpe mputulu. Monganga alobi: bolala na kati ya mosikitele mpo bobela bokono bwa malalia te. Soki nzoto ezali kolongonu, bokokola malamumu mpe bokotanga malamumu.

Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Biteni bya nzoto



Nzoto ya ngai ezali na biteni bisato: moto, mobimbi na binama. Na moto tozali na miso, matoyi na monoko. Na kati ya mobimbi ezali na misopo, motema na libale. Binama bizali maboko na makolo.

Texte apprenant(e) 2 de la semaine

Mateya ma monganga

Doto ayebisaka baboti ba ye maye manso ayekolaka o eteyelo. Lelo ayebisi bango mateya ma monganga. Tokoki kokima bokono soki tozali ntango inso peto. Soki tosukoli mino ma biso ntango inso sima ya koliya, soki tosukoli maboko ma biso ntango inso na sabuni to mpe na mpulutu.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18

LEÇON : 1

THÈME : LE CORPS HUMAIN

Texte de l'éducateur (trice) de la semaine :

Sujet : Monganga na kelasi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte « **monganga na kelasi** »;
- de répondre aux questions et de dégager l'idée générale du texte.

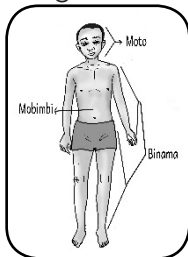
Matériel didactique : Affiche N° 18

Références: Livret de l'apprenant(e) P. 92

1. Observation et exploitation de l'image

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 92. Pointer l'image sur 'affiche. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, demander aux apprenant(e)s des répondre en pair.

M : Botala elili eye. Nini bomoni ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini omoni na elili eye.



M : Nini bozali komona na elili eye?

- Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5min)

M : Boyoka malamumu lisolo liye, mpamba te bokoyanola na mituna.

- Lire le texte « **monganga o eteyelo** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite (voir la page couverture de la semaine).

b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

M : Soki nzoto ezali kolongonu bokokola malamumu.

M : Boloba : **kolongonu**.

B : kolongonu.

M : kolongonu ezali kozala nzoto makasi, bokono te. Ndakisa: Polo azali nzoto kolongonu.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na nkombo kolongonu.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

Mo : Bayekoli bazali nzoto kolongonu.

M : Boloba: kolongonu.

B : kolongonu.

- Mener les mêmes étapes pour les mots :

magbele, mputulu, mosikitele.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Sikawa bokoyanola na mituna mya lisolo bowuti koyoka. Liboso lya kopesa ngai eyano yebisa naino moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes « questions pour dégager l'idée principale du texte » Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo boyoki lizali lya nini ? **Mo** : Monganga o eteyelo.

M : Monganga azali kosala nini o eteyelo ? **Mo** : Azali kopesa bana mangbele.

M : Mateya nini monganga apesi? **Mo** : Mateya ma bopeto.

M : Monganga alobi nini mpo na maye matali bopeto ?

Mo : Alobi tosukola mino malamumu, tosukola maboko na sabuni to mpe mputulu.

M : Monganga alobi nini mpo na kokima bobono bwa malalia.

Mo : Monganga alobi tolala na mosikitele.

3. Evaluer des acquis (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola. Soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene. Soki lisakola nalobi lizali solo te, bokangi maboko.

M : Magbele, mazali bokono.

M : Mputulu ezali mabele maye nzete to mpe makala bazikisi na moto etikaka.

M : Mosikitele, ezali eloko eye tolalalaka mpo ngungi eswa biso te.

b. Compréhension de texte : Rappel des idées importantes

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa naino moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Monganga azali wapi ? Monganga azali kosala nini na eteyelo ? Monganga apesi liteya kani ? Mpo na kobela bokono bwa malalia te, tosala nini ? Nini esepelisi yo na lisolo liye ?

M : Boyoka, lisolo lya biso lilobeli monganga na eteyelo. Monganga apesi bana ba kelasi ya yambo mangbele. Apesi mpe mateya mpo na kozala nzoto kolongonu.

Elargissement :

M : Yebisa baboti ba yo lisolo lya monganga o eteyelo.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, yebisa baboti yo lisolo lya monganga o eteyelo mpe ntina ya kolala na mosikitele.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18

LEÇON : 2

THÈME : LE CORPS HUMAIN

Sujet : Les parties du corps

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots du vocabulaire;
- de lire le texte « biteni bya nzoto » avec peu d'erreurs;
- de répondre aux questions sur le texte « biteni bya nzoto ».

Matériel didactique: livret de l'apprenant(e). p. 93

Références : Livret de l'apprenant(e), livret de l'apprenant(e) p. 93

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

M: Lisolo lya Monganga o eteyelo lilobeli nini ?

M: Bofanda babale na babale. Yebisa moninga nini monganga azalaki kosala o eteyelo mpe mateya nini apesaki.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

M : Sikawa tokolimbola maloba maye toyebi ndimbola te mazali na lisolo lya « biteni bya nzoto ».

Ecrire au tableau : mobimbi, binama, moto

M: Nzoto ya nga ezali na biteni bisato : moto, binama mpe mobimbi ;

M: Boloba banso: **mobimbi**.

M: Mobimbi, ezali etani ya nzoto ya kati kati. Ndakisa : nakangi liputa na mobimbi.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba mobimbi.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour les mots : binama, mabayi.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengili kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **mobimbi, binama, moto**
- Pointer la syllabe : **mo**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : mo

- Pointer la syllabe : **bi**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : bi

- Pointer la syllabe **mbi**

M : Totanga elongo :

M na B : mbi


- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.


B : mobimbi mobimbi mobimbi

- Mener les mêmes étapes pour les mots : **moto, binama**.

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X  btala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.
- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili  mpe botanga lisolo na motema kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo lya « biteni bya nzoto ». Bokopesana biyano babale na babale.

M: Nzoto ezali na biteni boni?

Mo: Biteni bisato.

M: Biteni byango bisato nini?

Mo: Moto, mobimbi mpe binama.

M : Moto mozali na nini?

Mo : moto mozali na miso, monoko mpe matoyi.

M : Mobimbi mozali na nini ?


Mo: Mobimbi mozali na misopo, motema mpe libale.

M : Binama bizali na nini ? :

Mo : binama bizali na maboko mpe makolo)

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Bofanda babale na babale. Bokamata buku ya bino mpe bofungola yango na lokasa la X 

M : Nakotanga maloba. Moyekoli moko moko akolakisa na mosapi liloba natangi na lisolo liye lizali na buku ya ye. Moninga akotala soki olakisi liloba natangi.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M: O ndako, botangela baboti  bino lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18

LEÇON : 3

THÈME : LE CORPS HUMAIN

Sujet : Les parties du corps

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de lire le texte **biteni bya nzoto** avec peu d'erreur;
- de mettre des mots (**mo**) au pluriel (**mi**).

Matériel didactique :

Références : Affiche N° le livret de l'apprenant(e), p. 94

1. Rappel du texte « biteni bya nzoto » (5 min)

M : Lisolo « biteni bya nzoto » lilobeli nini?

Biteni nini bya nzoto bya yo ?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga biteni bya yo bya nzoto.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- Ecrire au tableau : **binama, libale, mobimbi, mputulu, bokono.**

M : Botanga maloba maye mazali o etando.

- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.

3 Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

M : Tokotanga lisusu lisolo « mateya ma monganga » na baninga. Boyoka malamumu lolenge moninga azali kotanga. Bino botanga o motema.

M : Baye balingi kotanga batombola mosapi.

M : Botia mosapi na bino na elili botanga o motema lisolo kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte (10 min)

Ecrire au tableau : **Na moto tozali na monoko.**

M : Monoko elingi koloba mozali moko. Minoko elingi koloba minoko mizali miyike. Mo na boke ekomaka mi na boyike.

M : Maloba masusu nini boyebi maye malobamaka na mo na boke, mpe mi soki makomi mayike.

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre.
- Ecrire au tableau : **monoko**

M : Na kaye ya bino bokoma maloba ndakisa : monoko

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.
- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire le bon mot (**minoko**) au tableau.

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

Ecrire au tableau : **maloba mazali na /mo/ na boyike.**

M : Bokoma na kaye ya bino maloba maye na boyike.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.
- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau par mot pour écrire les mots au pluriel (**moto, mosapi, mokoto**) au tableau.

M : Botanga maloba maye na boyike elongo na ngai.

- Pointer les mots et phrases au tableau pour faire avec les apprenant(e)s.

DEVOIR A DOMICILE

M : Bopon bba lyoko na maloba maye mazali na boke na buku ya bino, bokoma mango na boyike.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'a pas à écrire la lettre, tenir la main de l'élève et l'aider à écrire la lettre qui lui pose problème en lui expliquant les mouvements.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18

LEÇON : 4

THÈME : LE CORPS HUMAIN

Sujet : Les parties corps

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de définir des nouveaux mots de vocabulaire;
- de lire le texte **mateya ma monganga** avec peu d'erreur;
- de répondre à des questions de compréhension sur le texte **mateya ma monganga**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 95

1. Partage des phrases (5 min)

M : Nani akoki koyebisa ngai boyike bya liloba « motema » ?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre. Puis, reprendre la bonne réponse (**mitema**)

M: Sikawa bopesa ngai eyano. Bokamata buku ya bino mpe botanga na moninga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs mots.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Bosukola maboko na sabuni mpe na mputulu.

M: Mputulu , ezali mabele oyo etikalaka soki nzete eziki to mpe makala mapeli maziki matikaka mputulu. Ndakisa : tata apeli nzete ya wenge; eziki etiki bobele mputulu.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba mputulu.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour le mot : longonya.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengili kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **mputulu, bokono.**
- Pointer la syllabe : **mpu**

M : Totanga elongo ekango :

na B : mpu

- Pointer la syllabe : tu

M : Totanga elongo ekango :

M na B : tu

- Pointer la syllabe lu

M : Totanga elongo :

M na B : lu

- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : mputulu mputulu mputulu

- Mener les mêmes étapes pour le mot : bokono

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 95.


M : Botala elili eye mpe boloba nini ekoleka na lisolo tokotanga.



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.

M : Boyoka malamu lolenge nazali kotanga mpe botia mosapi na bino na liloba lyoko lyoko nazali kotanga.

- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M: Botia mosapi na bino na elili eye  mpe botanga o motema kino na nsuka. Soki bosilisi bobandeli lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M: Nakotuna bino mituna mya lisolo « mateya ma monganga ». Bocosolola babale na babale mpo na koluka eyano;

M : Monganga apesi mateya matali nini ?

Mo : **mateya matali kokima bokono.**

M : Monganga alobi nini mpo tokima bokono ?

Mo : tosukola mino ntango inso mpe tosukola maboko na sabuni mpe mputulu.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba ma lisakola. Botia mosapi na bino na maloba maye natokanga. Okotala moninga soki atie mosapi na ye na liloba liye natangi mpe atangi lyango lolenge lolongobani.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.



O ndako, tangela baboti ba  lisolo lya mateya ma monganga.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18

LEÇON : 5

THÈME : LE CORPS HUMAIN

Sujet : Mateya ma monganga

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte **mateya ma monganga** avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **mateya ma monganga**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 96

1. Rappel du texte « mateya ma monganga » (5 min)

M : Lisolo « mateya ma monganga » lizali kolobela nini ?

Mpo na nini monganga alobi tosukola mino na maboko ntango inso?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga mpo na nini okolinga mboka ya yo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : mpeto, mputulu, bokono.*

M : Botanga maloba maye nakolakisa bino.

- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 

M : Bokotanga lisusu lisolo « mateya ma monganga ». Boyoka malamulu lolenge moninga azali kotanga. Bino basusu botanga o motema.

M : Baye balingi kotanga balakisa mosapi.

M : Botia mosapi na elili eye  botanga lisolo liye kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : Tokoki kokima bokono.*

M : Totanga elongo lisakola liye.

M : Bokoma lisakola liye na maloba ma bino moko.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*


5. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

- *Ecrire au tableau : « Tokoki kokina bokomo. »*

M : Sikawa tokobongisa lisakola liye. Botala liloba liye : kokina. Liloba liye likomami lolenge lolongobani te. Bokoma lyango lolenge loye : kokima.

M : Boluka maloba masusu makomami lolenge lolongobani te na lisakola liye.

M : Nani akoki kokoma liloba liye lolenge lolongobani ?


- Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau  **Tokoki kokima bokono.**

M : Totanga lisakola liye.

M na B : Tokoki kokima bokono.

- Pointer les mots et phrases au tableau pour faire les apprenant(e)s.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako botala na buku  ya bino maloba maye makomami mabe, bokoma mango lolenge lolongobani.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'entend pas bien le son, reprendre le son et lui demander de bien écouter et de regarder votre bouche.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 18

LEÇON : 6

THÈME : LE CORPS HUMAIN

Sujet : textes de la semaine

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de lire les textes **biteni bya nzoto mpe mateya ma monganga** avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **mateya ma monganga**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) pp. 95

bomoko	boyike

M : Sikawa tosala mwa lisano: lisanga A na lisanga B.

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.

M : Na lombangu bokoma maloba na kaye ya bino. Bopona maloba mpe bokoma mango na etando na esika ya bomoko to mpe boyike.

M : Nakopona kapita ya lisanga mpo te akoma maloba maye na etando.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

5. Evaluer des acquis : Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si **50% ou plus** de mes apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, je planifie de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.
- les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.

1. Parler des préférences des textes lus (5 min)

M : Lisakola nini osepelaki na yango na mposi eleki ? Mpo na nini osepelaki na yango ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga mpo na nini osepelaki na lisolo lyango.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa 95 mpe 96

M : Bopona lisolo lyoko na masolo maye totangaki na mposi eleki, biteni bya nzoto to mpe mateya ma monganga. Lisolo liye osepelaki na yango mingi. Tanga lyango na mongongo mwa nse.

M : Botia mosapi na bino na elili eye botanga lisolo na mongongo mwa nse. Soki bosili, bobandela lisusu.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Partage des phrases (10 min)

M : Pesa moninga kaye okomaki lisakola . Bozwa kaye ya bino.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

- Ecrire au tableau : **motema, monoko, mosopo, mosapi**
- Tracer au tableau : **botia maloba maye na etando eye :**

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à associer deux lettres avec le son de la combinatoire pour lire des syllabes et des mots, reprendre le son que font les deux lettres ensemble avec une voyelle puis, associer ce son en tenant son doigt sous les lettres. Lui dire de répéter cette association. Puis, refaire avec 2 autres syllabes puis lui demander de le faire tout seul avec 2 syllabes, puis les écrire.

Texte de l'éducateur (trice) de la semaine

Lisano lya ndembo

Ndjoku ezali nkombo ya lisanga lya babeti ndembo ba mboka ya biso.


Babeti ndembo bazali bilenge ba mibu libwa. Bilenge baye bazali na bompikiliki, lelo o lobala la eteyelo, bakondongbana na lisanga lya babeti ndembo ba mboka esusu. Lisano liye lizali mpete te, pamba te babeti ba mboka esusu bango mpe bazali na bompikiliki.

Mobeti moko moko azali na elembo eye ekolakisa esika ya ye ya kobeta. Moyambi mingete azali moseka Feza. Lisanga lya babeti ndembo lya mboka ya biso lisangisi bilenge basi mpe bilenge babali. Yango wana lisanga lya biso liyebani koleka lisanga lya babeti ba mboka esusu.

Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Masano



Lili na Dido bazali kosana na kukule. Lili abombami, Dido azali koluka ye. Gola na moseka bazali kobeta nzango, bazali kumpumba, kobeta maboko, bazali kosana na esengo. 

Baninga basusu bazali kobeta ndembo, bazali kokima mbangu, bazwi elonga. Banzo bazali na esengo.

Texte apprenant(e) 2 de la semaine

Lisano lya kukule



Yende, Moseka na Kakoko bazali kosana na lisano lya kukule. Moseka alobi: bokende kobombama, ngai nakoluka bino. Moseka akangi miso, abandi kotanga: moko, mibale, misato, minei, mitano, motoba, sambo, mwambe, libwa, zomi. Moseka afungoli miso. Abandi koluka baninga baye. Wapi Yende? Wapi Kakoko? Amoni Yende, alobi: namoni yo! Amoni lisusu Kakoko, alobi: namoni mpe yo! Moseka amoni bisika babombamaki. Banzo basani na esango.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19

LEÇON : 1

THÈME : LES JEUX

Sujet : Le jeu de football

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte « **lisano lya ndembo** »;
- de répondre aux questions et de dégager l'idée générale du texte.

Matériel didactique : Affiche N° 19.

Références: Livret de l'apprenant(e).
P.97

1. Observation et exploitation de l'image

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 97.

- Pointer l'image sur votre exemplaire de livret et demander

M : Botala elili eye. Nini bomoni ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini omoni na elili eye.



M : Bana baye bazali kosala nini? Masano nini basali kosana ?

- Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5min)

M : Boyoka malamuliso liso liye, mpamba te bokoyanola na mituna.

- Lire le texte « **lisano lya ndembo** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite (voir la page couverture de la semaine).

b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

M : Babeti ndembo bazali na bompikiliki.

M : Boloba : **bompikiliki**.

B : Bompikiliki

M : Bompikiliki elingi koloba bokasi bwa nzoto, bolembi mpamba mpamba te. Ndakisa: bilenge baye bazali na bompikiliki.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na nkombo bompikiliki.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

B : Babeti ndembo bazali na bompikiliki.

M : Boloba: bompikiliki.

B : Bompikiliki.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : **kondongbana**.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Sikawa bokoyanola o mituna mya lisolo bowuti koyoka. Liboso lya kopesa ngai eyano yebisa moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes « questions pour dégager l'idée principale du texte » Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo boyoki lizali ya nini ?

Mo : Lisano lya ndembo.

M : Kombo ya babeti lisanga lya babeti ndembo nini ?

Mo : kombo ya lisanga lya

Babeti ndembo ezali ndjoku

M : Lisanga ndjoku likondongbana na banani?

Mo : likondongbana na lisanga lya babeti ndembo lya mboka esusu.

M : Lisanga ndjoku lisangisi banani ?

Mo : Lisangisi bilenge basi mpe babali.

M : Nani azali moyambi mingete na lisanga ndjoku ?

Mo : Moseka feza

M : Babeti ndembo bazali lolenge nini ?

Mo : Babeti ndembo bazali na bompikiliki.

3. Evaluer des acquis : Rappel des idées importantes (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola. Soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene. Soki lisakola nalobi lizali solo te, bokangi maboko.

M : Kondongbana, ezali lolenge masanga mabale mazali koluka elonga na lisano.

M : Bompikiliki, ezali kozala goigoi.

M : Mingete, ezali soko lisanga lilekisi ndembo na lisanga lisusu.

b. Compréhension de texte : Rappel des idées importantes

M : Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Nkombo ya lisanga lya babeti ndembo nini ? Lisanga ndjoku lisangisi nani ? Lisanga ndjoku likosala nini na lisanga lya babeti ba mboka esusu ? Babeti ndembo bazali lolenge nini ? Nani azali moyambi mingete mya lisanga ndjoku ?

M : Boyoka, lisolo lya biso lilobeli lisanga lya babeti ndembo na nkombo ndjoku. Lisanga liye lizali kondongbana na babeti ndembo ba mboka esusu. Babeti ndembo bazali na bompikiliki yango wana lisano lya lelo lizali makasi.

Elargissement :

M : Lolenge nini ya lisano olingaka kosana?

DEVOIR A DOMICILE

M : Beta lisolo lya lisano lya ndembo na baboti ba yo, mpe yema lisano liye olingaka kosana

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19

LEÇON : 2

THÈME : LES JEUX

Sujet : Masano

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots du vocabulaire;
- de lire le texte « **masano** » avec peu d'erreurs;
- de répondre à des questions sur le texte « **masano** ».

Matériel didactique: livret de l'apprenant(e).

Références : Livret de l'apprenant(e), livret de l'apprenant(e) p. 98

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

M: Lisolo lya ndembo lilobeli nini?

M : Yo mpe obetaka lisano lya ndembo ?

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga soki yo mpe obetaka ndembo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Sikawa tokolimbola maloba maye toyebi ndimbola te mazali na lisolo lya « masano ».

- Ecrire au tableau : **ndembo, kukule, nzango.**

M : Lili na Dido bazali kosakana na kukule.

M: Boloba banso: **kukule.**

M: kukule, ezali lisano liye bana basanaka, mosusu abombami, mosusu azali koluka moninga oyo abombami.

Ndakisa : Kakoko na Lola basani na kukule.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba kukule.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.

Mener les mêmes étapes pour les mots : ndembo, nzango.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengeli kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **kukule, ndembo, nzango.**

- Pointer la syllabe : **ku**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : ku

- Pointer la syllabe : **ku**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : ku

- Pointer la syllabe **le**

M : Totanga elongo :

M na B : le

- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.


B : kukule kukule kukule

- Mener les mêmes étapes pour les mots : meko, bilenge, mosolo.

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino. Botala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.
- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili  mpe botanga lisolo na motema kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo lya « masano ». Bokopesana biyano babale na babale.

M: Masano nini bana bazali kosana?

Mo: Bana bazali kosana na ndembo, kukule mpe nzango.


M: Nani asani na kukule ? **Mo:** Lili na Dido

M : Nani asani lisano lya nzango ? **Mo :** Gola na Moseka basani na lisano lya nzango.

M : Banninga basusu basani lisano nini ? **Mo :** Banninga basusu basani lisano lya ndembo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)


M : Bofanda babale na babale. Bokamata buku ya bino mpe bofungola yango na lokasa la X 

M : Nakotanga maloba. Moyekoli moko moko akolakisa na mosapi liloba natangi na lisolo liya lizali na buku ya ye. Moninga akotala soki olakisi liloba natangi.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

Noter les apprenant(e)s qui ont eu de la difficulté à lire le texte ou qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire.

DEVOIR A DOMICILE

M: O ndako, botangela baboti ba  no lisolo liye. Yema lisano liye olingaka kosana

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19

LEÇON : 3

THÈME : LES JEUX

Sujet : Masano

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte masano des mots du singulier (a) au pluriel (ba).

Matériel didactique :

Références : Livret de l'apprenant(e), p. 99

1. Rappel du texte « bolingo bwa mboka » (5 min)

M : Lisolo « masano » lilobeli nini?

Masano nini bosalaka?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga masano nini bosanaka.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : nzango, ndembo, kukule*

M : Botanga maloba maye mazali o etando.


- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 99.

M : Tokotanga lisusu lisolo « masano » na balinga. Boyoka malamulu lolenge moninga azali kotanga. Bino botanga o motema.

M : Baye balingi kotanga batombola mosapi.

M : Botia mosapi na bino na elili  botanga o motema lisolo kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : Lili abombani. (Baninga babombani)*

M : abombani ezali ete azali ye moko. Babombani elingi koloba ete bilenge bazali bayike, babombani. a ekomaka b soki bato bazali bayike.

M : Maloba masusu nini boyebi maye malobamaka na a na boke, mpe b soki makomi na boyike?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre.

- *Ecrire au tableau : alobi*

M : Na kaye ya bino bokoma maloba ndakisa : alobi

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.

- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire le bon mot (**balobi**) au tableau.

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

- *Ecrire au tableau : maloba mazali na /a/ na boke.*

M : Bokoma na kaye ya bino maloba maye na boyike.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.

- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau par mot pour écrire les mots au pluriel (**alobi, aluki, asopi**) au tableau.


M : Lisez les mots au pluriel avec moi.

M na B : balobi, baluki, basopi.

- Pointer les mots et phrases au tableau pour faire avec les apprenant(e)s.

- Noter les apprenant(e)s qui ne sont pas capable d'écrire les mots au pluriel ou qui ont de la difficulté à relire le texte.

DEVOIR A DOMICILE

M : Bozona liloba lyoko na maloba maye mazali na etando, bosala lisakola. 



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19

LEÇON : 4

THÈME : LES JEUX

Sujet : Lisano Iya kukule

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de définir des nouveaux mots de vocabulaire;
- Lire le texte **lisano Iya kukule** avec peu d'erreur;
- Répondre à des questions de compréhension sur le texte **lisano Iya kukule**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 100

1. Partage des phrases (5 min)

M : Nani akoki koyebisa ngai boyike bya liloba « alobi » ?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre. Puis, reprendre la bonne réponse (**balobi**)

M : Sika oyo bopesa ngai eyano. Bokamata buku ya bino mpe botanga na moninga.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs mots.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Bobombama ngai naluka bino.

M : Boloba banso: **bobombama**

M : kobombama, elingi koloba, kofanda esika oyo moto mosusu akomona yo te.

Ndakisa : Dido na Lili bango babombami.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba bobombama.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour le mot : longonya.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengeli totanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **kosana, babombama**.
- Pointer la syllabe : **Ko**

M : Totanga elongo ekango :

M na B : ko

- Pointer la syllabe : **sa**

M : Totanga elongo ekango : **sa**

M na B : sa

- Pointer la syllabe **na**

M : Totanga elongo :

M na B : na


- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : kosana kosana kosana

- Mener les mêmes étapes pour le mot : babombama.

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino lokasa la X 




M : Botala elili eye mpe boloba nini ekoleka na lisolo tokotanga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.

M : Boyoka malamu lolenge nazali kotanga mpe botia mosapi na bino na liloba lyoko lyoko nazali kotanga.

- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili eye  mpe botanga o motema kino na nsuka. Soki bosilisi bobandeli lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo « **lisano Iya kukule** ». Bokosolola babale na babale mpo na koluka eyano.

M : Lisano nini Moseka, Yende na Kakoko bazali kosala? **Mo :** Lisano Iya kukule.

M : Moseka alobi nini ?

Mo : Bobombama ngai naluka bino.

M : Moseka atuni nini ?

Mo : Wapi Yende ? Wapi Kakoko ?

M : Moseka amoni bango to te ?

Mo : Moseka amoni bango

M : Ntango Moseka amoni bango alobi nini ?

Mo : Namoni yo!

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba ma lisakola. Botiya mosapi na bino na maloba maye natokanga. Okotala moninga soki atie mosapi na ye na liloba liye natangi mpe atangi lyango lolenge lolongobani.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez

DEVOIR A DOMICILE

 : O ndako, tangela baboti ba yo, lisolo Iya lisano Iya kukule. Yema lisano olingak 

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19

LEÇON : 5

THÈME : LES JEUX

Sujet : Lisano lya kukule

Objectifs : l'apprenant(e)  capable :

- Lire le texte **bolingo bwa mboka 2** avec peu d'erreur;
- Produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **bolingo bwa mboka 2**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 101

1. Rappel du texte « lisano lya kukule » (5 min)

M : Lisolo « lisano lya kukule » lizali kolobela nini ?
Lisano nini olingaka kosala ?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga lisano nini okolinga kosala.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : kosana, babombami*

M : Botanga maloba maye nakolakisa bino.

- *Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.*

3. Relecture du texte apprenant(e) (15min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 101.

M : Bokotanga lisusu lisolo « **lisano lya kukule** ». Boyoka malamulenge moninga azali kotanga. Bino basusu botanga o mongongo mwa nse.

M : Baye balingi kotanga balakisa mosapi.

M : Botia mosapi na elili eye  botanga lisolo liye kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

4. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : Bino bobombama ngai naluka bino.*

M : Totanga elongo lisakola liye.

M : Bokoma lisakola liye na maloba ma bino moko.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*

5. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

- *Ecrire au tableau : « Moseka asungoli mino . »*

M : Sikawa tokobongisa lisakola liye. Botala liloba liye : asungoli. Liloba liye likomami lolenge lolongobani te. Bokoma lyango lolenge loye : asukoli.

M : Boluka maloba masusu makomami lolenge lolongobangi te na lisakola liye.

M : Nani akoki kokoma liloba liye lolenge lolongobani ?

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau □ Moseka afungoli miso.*

M : Totanga lisakola liye.

M na B : Moseka asukoli mino.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour les apprenant(e)s.*

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako bok  maloba lolenge malongobani.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 19

SÉANCE 6

THÈME : LES JEUX

Sujet : textes de la semaine

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de lire les textes **bolingo bwa mboko** et 2 avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **bolingo bwa mboko**.

Matériel didactique :

Préférences: Livret de l'apprenant(e) p.

1. Parler des préférences des textes lus (5 min)

M : Lisakola nini osepelaki na yango na mposi eleki ? Mpo na nini osepelaki na yango ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga mpo na nini osepelaki na lisolo lyango.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa X ta

M : Bopona lisolo lyoko na masakola maye totangaki na mposi eleki, masano to mpe lisano lya kukule. Lisolo liye osepelaki na yango mingi. Tanga lyango na mongongo mwa nse.

M : Botia mosapi na bino na elili eye botanga lisolo na mongongo mwa nse. Soki bosili, bobandela lisusu.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Partage des phrases (10 min)

M : Pesa moninga kaye na lisakola liye okomaki. Bozwa kaye ya bino.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

- Ecrire au tableau : **alobi, babombami, balobi, amoni**
- Tracer au tableau : **botia maloba maye na etando eye :**

bomoko	boyike

M : Sikawa tozali kosala mwa lisano : lisanga A na lisanga B.

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.

M : Na lombangu, bokoma maloba na kaye ya bino. Bopona maloba mpe bokoma mango na etando na esika ya bomoko to mpe boyike.

M : Nakopona kapita ya lisanga mpo te akoma maloba maye na etando.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

5. Evaluer des acquis : Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si **50% ou plus** de mes apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, je planifie de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.
- Les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à associer deux lettres avec le son de la combinatoire pour lire des syllabes et des mots, reprendre le son que font les deux lettres ensemble avec une voyelle puis, associer ce son en tenant son doigt sous les lettres. Lui dire de répéter cette association. Puis, refaire avec 2 autres syllabes puis lui demander de le faire tout seul avec 2 syllabes, puis les écrire.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20

LEÇON : 1

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de relire un texte de l'apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte lu.

Matériel didactique:



Références : Affiche N° 21 Livret de l'apprenant(e) pp. 10



1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10min)

M : Poso eleki tolobelaki « **Bilamba** »

M : Bozali koyeba lisusu mama na likamba lya litangela na biso ?

M : Pesa eyano na moninga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Na kati ya masolo maye : « Biteni bya nzoto mpe mateya ma monganga » nini olingaki mingi ? Mpo na nini ?

M : Moko na moko ayanola na moninga wa ye.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte de l'apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Mbala eleki botangaki lya « mboka » . Lelo tokotanga lisolo lya « **Biteni Nzolo** »

M : Tiya mosapi na lokasa... Tanga na mongongo mwa nse. Tanga yango mbala ibale.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (20 min)

- Mosoni bilamba asoni bilamba.

M : Bansa lisanga totanga lisakola liye.

- Pointer chaque mot en lisant.

M : Tuna moninga wa yo nani asoni bilamba ?

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

- Compléter avec votre propre réponse puis écrivez votre réponse pour compléter la phrase au tableau.

M : Sikawa moko na moko akoma na kaye ya ye boni boni basalaka mpo nakozwa nsinga.

M : Moko na moko akoba na kosala mosala maye o ndako.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à décoder des syllabes ou des mots d'un texte vérifier si l'élève connaît le son que produit chaque lettre dans la syllabe ou le mot.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20


LEÇON : 2

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de relire un texte de l'apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur;
- de corriger une production écrite en respectant les conventions des textes.

Matériel didactique:

Références : Livret de l'apprenant(e) pp. 103 

1. Partage des phrases (10 min)

M : Mbala eleki, natunaki bino lolenge nini basalaka mpo na kuzwa nsinga na nzela ya ntokia. Sikawa bozwa kaye ya bino bolakisa mpe bolimbola na baninga maye bosali.


- *Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.*
- *Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs deux phrases.*

2. Faire la correction interactive (20 min)

- *Ecrire au tableau : Mosoni ati nsinga na masani.*

M : Sikawa tokobongisa liloba « ati », ekomamaka « atie »

M : Liloba nini lisusu likomami lolenge lolongobani te na lisakola liye ? Nani akoki kobongisa lyango ?

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau  Mosoni ati nsinga o masani.*

M : Botanga lisakola liye na bongisi.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire lire les apprenant(e)s.*

M : Bobongisa sikawa masakola ma bino o kati ya kaye ya bino.

- *Faire le tour de la classe et aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*
- *Distribuer des papiers*

M : O ndako bakokoma lisusu lisakola lya bino.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofongola buku ya bino na lokasa X  Y

M : Bokopona lisolo moko oyo etali nzoto ya moto. Biteni bya nzoto to mpe ntoli ya monganga. Botanga babale na babale, soko moko abebisi mosusu abongosi. Botanga na mongongo mwa nse.

M :  Tiya mosapi o lokasa X  Y

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe*
- *« Biteni bya nzoto ya moto to ntoli ya monganga. » Botanga babale na babale, soko moko abebisi mosusu abongosi. Botanga na mongongo mwa nse.*

M :  Tiya mosapi na lokasa X ou Y

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire des mots avec une bonne orthographe, montrer comment utiliser les associations lettres-sons pour écrire correctement chaque mot. Puis, lui donner un autre mot à écrire et l'aider au besoin.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20

LEÇON : 3

INTÉGRATION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de relire un texte de l'apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreurs;
- de transformer des mots au singulier (**li**) au pluriel (**ma**).

Matériel didactique:

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 104

1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10 min)

M : Mbala eleki tolobelaki masolo ma masano.

M : Boyebi lisusu mama na likambo ?

M : yanola moninga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Kati na lisolo « Masano ma biso » na « **lipate** » nini esepelisaki yo mingi ?Po nini ?

M : Moko na moko ayanola na moninga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte de l'apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofongola buku ya bino o lokasa la 104.

M : Moko na moko apona lisolo alingi : masano ma biso lipate.

M : Tiya mosapi na lokasa X Y, mpe tanga lisolo tee na nsuka. Tanga mbala mibale.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (20 min)

- Ecrire au tableau : lipa, libanga, liteya, litoyi
- Tracer au tableau :

Bomoko	Boyike

M : Tosala masanga mabale A na B

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.

M : Tiya maloba ma bomoko o ngambo ya bomoko mpe maloba ma boyike o ngambo ya boyike.

M : lipa, libanga, liteya, litoyi

M : Na nsima nakobenga moyekoli ya lisanga lyoko lyoko oyo akokoma malamumu, lisanga lya ye lilongi.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à associer deux lettres avec le son de la combinatoire pour lire des syllabes et des mots, reprendre le son que font les deux lettres ensemble avec une voyelle puis, associer ce son en tenant son doigt sous les lettres. Lui dire de répéter cette association. Puis, refaire avec 2 autres syllabes puis lui demander de le faire tout seul avec 2 syllabes, puis les écrire.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20

LEÇON : 4

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de relire un texte de l'apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte lu.

Matériel didactique:

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 109 

1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10min)

M : Mbala eleki totangaki lisolo lya masano.

M : Boyebi lisolo lyango lilobelaki nini ?

M : Bobolola babale na babale. Moko na moko ayebisa moninga wa ye lisolo lya ye, lilobelaki .

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Na kati ya « masano » mpe « lipate » nini esepelisaki yo mingi ?


M : Babale na babale, yebisa moninga eyano ya yo.




- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte de l'apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 109.

M : Moko na moko apona lisolo alingi. Masano to lipate.

M : Botanga babale na babale na mongongo mwa nse. Moko atangi liboso, moninga mosusu atangi na nsim 

M :  Baye  ingi kotanga liboso batia mosapi na lokasa... X  batanga na mongongo mwa nse. Tanga mbala ibale.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (20 min)

- Ecrire au tableau : **Gola abeti ndembo na makolo.**

M : Totanga elongo lisakola liye.

- Pointer chaque mot en lisant.

M : Tuna moninga wa yo « **Gola abeti ndembo na nini ?** »

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.
- Compléter avec votre propre réponse puis écrivez votre réponse pour compléter la phrase au tableau.

M : Sikawa moko na moko akoma na kaye ya ye boni boni asalaka lisano lya bokimi mbangu.

M : Bokoba kokoma lisakola lya bino na ndako.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 20

LEÇON : 5

INTÉGRATION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de relire un texte de l'apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur;
- de corriger une production écrite en respectant les conventions des textes.

Matériel didactique:

Références : Livret de l'apprenant(e) p.



1. Partage des phrases (10 min)

M : Mbala eleki natunaki bino boni bosalaka lisano lya bokimi mbangu. Sikawa bokamata kaye ya bino mpe bolakisa ngai maye bokomi.

- *Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.*
- *Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs deux phrases.*

2. Faire la correction interactive (20 min)

- *Ecrire au tableau : **Gola abeti ndebo o makolo***

M : Sikawa tozali kobongisa liloba liye « ndebo » esengeli kokoma boye « Ndembo »

M : Liloba nini lisusu likomamami lolenge lolongobani te? Nani akoki kobongisa lyango ?

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau*

Gola abeti ndebo ndembo makollo makolo

M : Botanga lisakola liye nabongisi.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire lire les apprenant(e)s.*

M : Sikawa bobongisa masakola ma bino na kaye.

- *Faire le tour de la classe et aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*
- *Distribuer des papiers*

M : O ndako, bokokoma lisusu lisakola lya bino mpe na nsima bokoyema eloko eye bokomi.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa... X

M : bozona lisolo moko na kati ya masolo maye : « bilamba », « masano » to mpe « lipate » . Botanga babale na babale, soko moko abebisi mosusu abongosi. Botanga na mongongo mwa nse.

M : Tiya mosapi na lokasa X ou Y mpe tanga na mongongo mwa nse.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

M : Botanga babale na babale, soko moko abebisi mosusu abongosi.

M : Botia mosapi na lokasa X ou Y mpe botanga na mongongo mwa nse.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*



Texte de l'éducateur (trice) de la

Malebo na simbiliki

Simbiliki na malebo bazalaki baninga. Bango babale bazalaki balobi mbisi. o eleko ya elanga mbisi ezalaki ebele na maziba. Simbiliki alingaka kobomba bileyi bya ye. Malebo abombaka bileyi bya ye te. Na mpela, mayi matondi maziba, mbisi izali komonono lisusu te. Nzala ekoti o ndako ya malebo. Akei komona moninga wa ye simbiliki mpo ete apesa ye bileyi. Mbote, moninga wa ngai, pesa ngai bileyi bya koliya mpamba te, nazali na eloko ya koliya te. Nakozongisela yo o eleko ya elanga. Simbiliki azongiseli ye : yo okanisaka lobi te. Esengeli na yo koyeba kokanisa lobi ya yo.

Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Bonobo



Bonobo oyo kombo ya ye kiki. Kiki alingaka koliya mingi.
Na ntongo ya mokolo mwa yambo, alei lingolo lya monene.
Na ntongo ya mokolo mwa mibale, alei bitabe mibale bikomela.
Na ntongo ya mokolo mwa misato, alei bitabe bisato.
Na ntongo ya mokolo mwa minei, alei paipai inei mpe matonge manei.
Na ntongo ya mokolo mwa mitano, alei avoka itano.

Texte apprenant(e) 2 de la semaine



Ntoki ya Dido

Dido azali kokoma ntoki mpo na milulu mya eteyelo. Abandi kokoma ntoki ya ye, na ntongo ya mokolo mwa yambo. Akobi kokoma kino mokolo mwa mibale. Na ntongo ya mokolo mwa misato, aluki lokasa akomelaki ntoki ya ye, amoni yango te, mozimi wa ye apasoli yango. Na ntongo ya mokolo mwa minei, abandeli lisusu kokoma ntoki ya ye, kasi akoki kokanisa lisusu maloba ma ye akomaki na ntoki ya liboso te. Na ntongo ya mokolo mwa mitano, akei koluka lisungi lya moninga wa ye Olangi.
Na mokolo mwa mposo, bango babale basilisi kokoma ntoki ya bango, basepeli.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21

LEÇON : 1

THÈME : LE TEMPS

Sujet : Malebo na simbiliki


Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte lisalo Iya « **Malebo na simbiliki** »;
- de répondre aux questions et de dégager l'idée générale du texte.

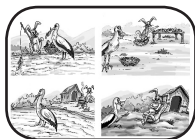
Matériel didactique : Affiche N° 22 poster.

Références: Livret de l'apprenant(e). P. 107

1. Observation et exploitation de l'image

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 1 
➤ Pointer l'image sur votre exemplaire de livret et demander

M : Botala elili eye. Nini bomoni ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini omoni na elili eye.



M : Nyama nini oyo bozali komona ? Nyama iye izali wapi ? Nini bazali kosala ?

➤ Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5min)

M : Boyoka malamumu lisolo liye, mpamba te bokoyanola na mituna.

➤ Lire le texte « **malebo na simbiliki** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite (voir la page couverture de la semaine).

b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

M : Mosala mwa bango mozali kolobo mbisi.

M : Boloba : **kolobo**.

B : **Kolobo**.

M: **Kolobo** ezali kokanga mbisi na ndobo, to na mileke to mpe na monyama.

Ndakisa: Dido alobi nina.

M: Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba alobi.

➤ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

B : tata alobi mboto monene.

M : Boloba: alobi.

B : Alobi.

➤ Mener les mêmes étapes pour les mots : **simbiliki, mpela, malebo**.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Sikawa bokoyanola na mituna mya lisolo bowuti koyoka. Liboso Iya kopesa ngai eyano yebisa naino moninga wa yo eyano ena.

➤ Poser les questions suivantes « questions pour dégager l'idée principale du texte » Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo boyoki lizali Iya nini ?

Mo : Lisolo lizali Iya malebo na simbiliki.

M : Simbiliki na malebo bazali ba nani ?

Mo : Simbiliki na malebo bazali baninga.

M : Mosala mwa bango mozali nini ?

Mo : Mosala mwa bango mozali kolobo mbisi.

M : Malebo asalaka nini na bileyi bya ye ?

Mo : Asilisaka bileyi bya ye.

M : Simbiliki asalaka nini na bileyi bya ye ?

Mo : Simbiliki abombaka bilei bya ye.

M : Nini ekomelaki malebo na mpela ?

Mo : Na mpela, nzala ekotaki o ndako ya ye.

M : Malebo asalaki nini ntango nzala ekotaki o ndako ya ye ?

Mo : Malebo akendaki koluka bilei bya koliya epai ya moninga wa ye simbiliki.

M : Simbiliki alobaki na ye nini ?

Mo : Simbiliki alobaki na ye: esengeli na yo koyeba kokanisa lobi ya yo.

3. Evaluer des acquis : Rappel des idées importantes (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola. Soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene. Soki lisakola nalobi lizali solo te, bokangi maboko.

M : Mpela ezali eleko eye mayi emataka.

M : Kolobo ezali kokanga nyama.

M : Malebo ezalli ndenge eye ezalaka mingi na mayi, ekangaka mbisi mingi.

b. Compréhension de texte : Rappel des idées importantes

M : Nakotuna bino mituna. Liboso Iya kopesa ngai eyano, yebisa naino moninga wa yo eyano ena.

➤ Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo Iya biso lilobeli nini ? Nyama nini bazali na lisolo toyoki ? Nyama iye, isalaka nini ? Nani abombaka bileyi bya ye ? Nani abombaka bileyi bya ye te ? Nini ekomelaki malebo na ntango ya mpela ?

M : Boyoka, lisolo Iya biso lilobeli malebo na simbiliki. Bango babale bazali baninga mpe balobi mbisi. Simbiliki abombaka bilei bya ye kasi, malebo abombaka bileyi bya ye te. Na mpela, nzala ekoti na ndako ya malebo yango wana akeyi kosenga bileyi epai ya moninga wa ye simbiliki. Simbiliki azongiselaki ye, eyano alobi: esengeli na yo kokanisa lobi ya yo.

Elargissement :

Yo mpe osalaka nini mpo na kokanisa lobi ya yo ?

DEVOIR A DOMICILE

M : Yebisa baboti ba yo lisolo Iya  mbiliki na malebo.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21

LEÇON : 2


THÈME : LE TEMPS

Sujet : Bonobo

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots du vocabulaire;
- de lire le texte « **bonobo** » avec peu d'erreurs;
- de répondre à des questions sur le texte « **bonobo** ».

Matériel didactique : N°  image dans le livret de l'apprenant(e).

Références : Livret de l'apprenant(e), livret de l'apprenant(e) p. 10 

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

M : Lisolo lya simbiliki na malebo lilobelaki nini?

Osalaka lolenge nini mpo ya kokanisa lobi ya yo ?

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga nini osalaka mpo na kokanisa lobi ya yo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Sikawa tokolimbola maloba maye toyebi ndimbola te mazali na lisolo lya « bonobo ».

- Ecrire au tableau : **lingolo, paipai, avoka, bikomela**

M : Aliaki lingolo lya monene.

M : Boloba banso: **lingolo**

M : lingolo ezali mbuma eye toliyaka. Ndakisa : Polo alie lingolo ya ye.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba lingolo

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour les mots : **lingolo, paipai, avoka, bikomela**
- **b. Décodage :**

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengeli totanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **lingolo, avoka, bikomela**
- Pointer la syllabe : **li**

M : Totanga elongo ekango : li

M na B : li

- Pointer la syllabe : **ngo**

M : Totanga elongo ekango : **ngo**

M na B : **ngo**

- Pointer la syllabe **lo**

M : Totanga elongo : lo

M na B : lo


- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.


B : **lingolo lingolo lingolo**

- Mener les mêmes étapes pour les mots : **avoka, bikomela**

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la  otala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.
- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi mwa bino na elili  mpe botanga lisolo na motema kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo lya « **bonobo** ». Bokopesana biyano babale na babale.

M : Kiki ezali nani?

Mo : Kiki ezali kombo ya bonobo.

M : Kiki elingaka kosala nini?

Mo : Kiki elingaka koliya mingi.

M : Kiki eliyaki nini mokolo mwa yambo?

Mo : Eliaki lingolo lya monene.

M : Kiki eliaki nini mokolo mwa mibale?


Mo : Eliaki bitabe.

M : Kiki eliaki nini mokolo mwa misato, minei mpe mwa mitano?

Mo : *Eliaki bitabe bisato paipai inei, matonge manei mpe na avoka itano*

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec la bonne réponse.


5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Bofanda babale na babale. Bokama  buku ya bino mpe bofungola yango na lokasa la **XX**.

M : Nakotanga maloba. Moyekoli moko moko akolakisa na mosapi liloba natangi na lisolo liya lizali na buku ya ye. Moninga akotala soki olakisi liloba natangi.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, botangela b  ti ba bino lisolo lya bonobo. Yema lisolo lya yo, nini osalaka na ntongo, na nzanga mpe na pokwa.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21

LEÇON : 3

THÈME : LE TEMPS

Sujet : Mon village 

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de lire le texte **bonobo** avec peu d'erreur;
- de transformer des mots du singulier (**mo**) au pluriel (**mi**).

Matériel didactique :

Références : livret de l'apprenant(e), p.

10 

1. Rappel du texte « bonobo » (5 min)

M : Lisolo Iya « **bonobo** » lilobeli nini?

M : Nyama nini mosusu boyebi alingaka koliya mingi ?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga nyama nini mosusu oyebi aliyaka mingi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- Ecrire au tableau : **bikomela, bonobo**.

M : Botanga maloba maye mazali na etando.


- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 10 

M : Tokotanga lisusu lisolo Iya « bonobo » na balinga. Boyoka malamulu lolenge moninga azali kotanga. Bino botanga na mongongo mwa nse.

M : Baye balingi kotanga batombola mosapi.

M : Botia mosapi ya bino na elili  botanga na mongongo mwa nse lisolo kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte (10 min)

- Ecrire au tableau : **mokolo mwa yambo. (Mikolo mya yambo)**

M : Mokolo, elingi koloba ete mokolo moko. Mikolo elingi koloba ete mikolo mizali miyike. Mo ekomamaka mi na boyike.

M : Maloba masusu nini boyebi maye malobamaka na **mo** na boke, mpe **mi** soki makomi mayike?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre.
- Ecrire au tableau : **molulu**

M : Na kaye ya bino bokoma maloba ndakisa : molulu

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.
- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire le bon mot (**milulu**) au tableau.

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

- Ecrire au tableau : **maloba mazali na /mo/ na boke.**


M : Bokoma na kaye ya bino maloba maye na boyike.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.
- Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau par mot pour écrire les mots au pluriel (**mokolo, mosusu, mosapi**) au tableau.

M : Lisez les mots au pluriel avec moi.

- Pointer les mots et phrases au tableau pour faire avec les apprenant(e)s.

DEVOIR A DOMICILE

M : Bopona liloba lyoko na  oba maye mazali o etando, bosala lisakola.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21

LEÇON : 4

THÈME : LE TEMPS

Sujet : Ntoki ya Dido

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de définir des nouveaux mots de vocabulaire;
- de lire le texte **ntoki ya Dido** avec peu d'erreur;
- de répondre à des questions de compréhension sur le texte **Ntoki ya Dido**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p.

110

1. Partage des phrases (5 min)

M : Nani akoki koyebisa ngai boyike bwa liloba « mokolo » ?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre. Puis, reprendre la bonne réponse (**mikolo**)

M : Sikawa bopesa ngai eyano. Bokamata buku ya bino mpe botanga na moninga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

Mo : Mozimi wa ye apasoli ntoki ya ye.

M : Boloba banso: **mozimi**.

M : Mozimi azali mwana oyo abotami nsima na yo; azali na mibu mike nsima na yo.

Ndakisa : Kakoko azali mozimi wa Dido.

M : Sikawa moko moko ayebisa moninga nkombo ya mozimi wa ye.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour le mot : **ntoki, lisungi**

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge ya kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengili kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **mozimi, ntoki**
- Pointer la syllabe : **mo**

M : Totanga elongo ekango : mo

M na B : mo

- Pointer la syllabe : **zi**

M : Totanga elongo ekango : zi

M na B : zi

- Pointer la syllabe : **mi**

M : Totanga elongo : mi

M na B : mi

- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : **mozimi mozimi mozimi**

- Mener les mêmes étapes pour le mot : **ntoki**

3. Lecture du texte nivelé (15 min)


M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 

M : Botala elili eye mpe boloba nini ekoleka na lisolo tokotanga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.

M : Boyoka malamau lolenge nazali kotanga mpe botia mosapi ya bino na liloba lyoko lyoko nazali kotanga.

- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili eye  mpe botanga na motema kino na nsuka. Soki bosilisi bobandeli lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo « **ntoki ya Dido** ». Bokosolola babale na babale mpona koluka eyano.

M : Dido azali kokoma nini ? **Mo :** Dido azali kokoma ntoki.

M : Dido azali kokoma ntoki mpo na nini ? **Mo :** Dido azali kokoma ntoki mpo na milulu mya eteyelo.

M : Mozimi wa ye asali nini na ntoki ya Dido ? **Mo :** Mozimi wa ye apasoli ntoki ya ye.

M : Dido aluki lisungi epai ya nani ? **Mo :** Dido aluki lisungi epai Olangi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba ma lisakola. Botia mosapi mwa bino na maloba maye natokanga. Okotala moninga soki atiyei mosapi mwa ye na liloba liye natangi mpe atangi lyango lolenge lolongobani.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, tangela baboti ba  solo lya lisano lya ntoki ya Dido.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21

LEÇON : 5

THÈME : LE TEMPS

Sujet : Ntoki ya Dido

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte **Ntoki ya Dido** avec peu d'erreurs;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **ntoki ya dido**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p.



1 . Rappel du texte « bonobo » (5 min)

M : Lisolo « bonobo » lizali kolobela nini ?

Lisano nini olingaka kosala ?

M: Bosolola babale na babale, yebisa moninga nyama mosusu oyebi eliaka mingi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : mozimi, ntoki,*

M : Botanga maloba maye nakolakisa bino.

- *Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.*

3 .Relecture du texte apprenant(e) (15min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

M : Bokotanga lisusu lisolo « ntoki ya Dido ». Boyoka malamu lolenge moninga azali kotanga. Bino basusu botanga na motema.

M: Baye balingi kotanga balakisa mosapi.

M : Botia mosapi na elili eye botanga lisolo liye kino na suka. Soki bosilisi

bobandela.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter . S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

3. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : Aluki lisungi lya Dido.*

M : Totanga elongo lisakola liye.

M: Bokoma lisakola liye na maloba ma bino moko.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*

4. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

- *Ecrire au tableau : « akabi kokoma kina mokolo mwa mibale. »*

M : Sikawa tokobongisa lisakola liye. Botala liloba liye : akabi. Liloba liye likomami lolenge lolongobani te. Bokoma lyango lolenge loye : akobi.

M : Boluka maloba masusu makomami lolenge lolongobangi te na lisakola liye.

M: Nani akoki kokoma liloba liye lolenge lolongobani ?

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau □ Akabi kokoma kino mikolo mwa mibale.*

M : Totanga lisakola liye.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire les apprenant(e)s.*

DEVOIR A DOMICILE

M : Na ndako bokoma m oa lolenge malongobani. Koma mpe ntoki mpo na maye osalaka na mokolo mwa lomingo.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 21

LEÇON : 6

THÈME : LE TEMPS

Sujet : textes de la semaine

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire les textes « **bonobo** » na « **ntoki ya Dido** » avec peu d'erreurs;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte « **bonobo** » na « **ntoki ya Dido** ».

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p.



1. Parler des préférences des textes lus (5 min)

M : Lisolo nini osepelaki na yango na mposo eleki ? Mpo na nini osepelaki na yango ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga mpo na nini osepelaki na lisolo lyango.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 1

M : Bozona lisolo lyoko na masolo maye totangaki na mposo eleki, « **bonobo** » to mpe « **ntoki ya Dido** ». Lisolo liye osepelaki na yango mingi. Tanga lyango na mongongo mwa nse.

M : Botia mosapi na bino na elili eye botanga lisolo mongongo mwa nse. Soki bosilisi, bobandela lisusu.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Partage des phrases (10 min)

M : Pesa moninga kaye na lisakola okomaki. Bozwa kaye ya bino.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

- Ecrire au tableau **mokilo, akoki, bilenge**,
- Tracer au tableau : botia maloba maye na etando eye :

bomoko	boyike

M : Sika oyo tozali kosala mwa lisano : lisanga A na lisanga B.

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.

M : Na lombangu, bokoma maloba na kaye ya bino. Bozona maloba mpe bokoma mango na etando na esika ya bomoko to mpe ya boyike.

M : Nakopona kapita ya lisanga mpo te akoma maloba maye na etando.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

5. Evaluer des acquis : Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si **50% ou plus** de mes apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, je planifie de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.
- les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, tangela baboti ba yo lisolo lyoko osepelaki na yango na mposo eye. Koma mpe ntoki ya yo, mpo na maye osalaka na lomingo ;



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22

THÈME : LES MOYENS DE TRANSPORTS

Texte de l'éducateur (trice) de la semaine

Mobembo mwa nkondoko Miki

Nkondoko Miki azwi likanisi lya kosala mobembo. Amilobeli o motema: esengeli na ngai nakenda komona baninga ba ngai nkondoko ba mboka isusu. Amituni: mpo nakokenda, nakozwa ekumbi nini? Mpepo? Bwato? Masuwa? Motuka? Tukutuku? Nkinga? To mpe natambola makolo? Ebongi na ngai namata masuwa mpo nakokota na nkobe mpe bato bakomona ngai te nakokoma na engumba Mbandaka na kimya. Soki nakomi na engumba Mbandaka, nakomata mpepo mpo nakoma na engumba Kinshasa. Boye nakomona baninga ba ngai.


Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Bikumbi

Dido na Lili bazali kokende kelasi. Na nzela, Dido azali koyebisa Lili bikumbi biye bimemaka bato mpo na kosala mobembo. Dido alobi: mpo na kosa mobembo ezali na bikumbi biye bimemaka bato. Lili atuni ye: bikumbi byango bizali nini? Dido alobi: bikumbi byango bizali: motuka, nkinga, tukutuku, bwato, masuwa, engbunduka mpe mpepo. Lili alobi: namoni! Yango wana mokambi wa eteyelo ayaka na eteyelo na tukutuku mpe bilenge basi na babali batambolaka na tukutuku.

Texte apprenant(e) 2 de la semaine

Motindo mwa bikumbi

Dido azali kokoba koyebisa Lili mitindo mya bikumbi mpe na nzela iye bikumbi bina bilekaka. Dido alobi : mpo na kosala mobembo na nzela ya mokili, okomata motuka, nkinga, tukutuku. 

Lili atuni ye : mpo na kosala mobembo na nzela ya mayi okomata ekumbi nini ? Dido ayanoli : mpo na na kosala mobembo na nzela ya mayi okomata masuwa to mpe bwato. Lili atuni ye lisusu : mpo na kosala mobembo na nzela ya mabende mpe na nzela ya likolo, okomata bikumbi nini ?

Dido alobi : mpo na kosala mobembo na nzela ya mabende, okomata engbunduka. Mpo na kosala mobembo na nzela ya likolo okomata mpepo.

Nzela ina inso ikosunga bikumbi totangi bitambola.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22

LEÇON : 1

THÈME : LES MOYENS DE TRANSPORTS

Sujet : Mobembo wa nkondoko Miki

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte lisalo lya « **mobembo mwa nkondoko Miki** »;
- de répondre aux questions et de dégager l'idée générale du texte.

Matériel didactique : Affiche N° 25 poster.

Références: Livret de l'apprenant(e). P. 111

1. Observation et exploitation de l'image

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 112.

- Pointer l'image sur votre exemplaire de livret et demander aux apprenant(e)s de dire ce qu'ils voient.

M : Botala elili eye. Nini bomoni ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini omoni na elili eye.



M : Eloko nini bozali komona ? Nyama oyo ezali kosala nini ?

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre:

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5min)

M : Boyoka malamul lisolo liye, mpamba te bokoyanola mituna.

- Lire le texte « **mobembo mwa nkondoko miki** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite (voir la page couverture de la semaine).

b. Compréhension du vocabulaire (15min)

M : Nkondoko Miki akomata na masuwa na kati ya nkobe.

M : Boloba : **nkobe**.

B : **nkobe**.

M : Nkobe, ezali esika eye babombaka biloko na kati ya masuwa.

Ndakisa: mayi makoti na nkobe.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na nkombo nkobe.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

B : Nkobe ya masuwa etoboki.

M : Boloba: nkobe

B : nkobe

- Mener les mêmes étapes pour les mots : **sanduku, mobembo**.

c. Compréhension du texte (10 min)

M : Sikawa bokoyanola na mituna mya lisolo bowuti koyoka. Liboso lya kopesa ngai eyano yebisa naino moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes « questions pour dégager l'idée principale du texte » Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo boyoki lilobeli nini ? **Mo :** Lisolo toyoki lilobeli mobembo mwa nkondoko Miki.

M : Nkondoko Miki alingi asala nini?

Mo : Nkondoko Miki alingi asala mobembo.

M : Mpo na nini nkondoko miki alingi asala mobembo?

Mo : Nkondoko Miki alingi amonana na baninga baye, nkondoko ya mboka isusu.

M : Ekumbi nini nkondoko Miki akomata mpo akoma Mbandaka?

Mo : Nkondoko Miki akomata na masuwa na kati ya nkobe.

M : Ekumbi nini nkondoko Miki akomata mpo akoma na engumba Kinshasa?

Mo : Nkondoko Miki akomata na mpepo.

3. Evaluer des acquis (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola. Soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene. Soki lisakola nalobi lizali solo te, bokangi maboko.

M : Nkondoko Miki alingi asala mobembo.

M : Nkondoko Miki akomata na masuwa na likolo.

M : **Nkondoko Miki akomata na tukutuku.**

M : Nkondoko Miki akomata na mpepo .

b. Compréhension de texte : Rappel des idées importantes

: Nakotuna bino mituna. Liboso lya kopesa ngai eyano, yebisa moninga wa yo eyano ena.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Nyama nini tolobeli na lisolo lya biso ? Nkondoko Miki alingi asala nini ? Bikumbi nini nkondoko Miki akomata mpo asala mobembo ?

M : Boyoka, lisolo lya biso lilobeli mobembo mwa nkondoko Miki. Nkondoko Miki akanisi kokende mobembo mpo amona baninga ba ye nkondoko ya mboka isusu. Yango wana azali kokanakisa bikumbi nini akomata mpo asala mobembo mwango.

Elargissement :

M : Ekumbi nini okamataka soki osali mobembo ?

DEVOIR A DOMICILE

M : Betela baboti ba yo lisolo mobembo mwa nkondoko Miki .

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22

LEÇON : 2

THÈME : LE MOYENS DE TRANSPORTS

Sujet : Bikumbi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots du vocabulaire;
- de lire le texte « **bikumbi** » avec peu d'erreurs;
- de répondre à des questions sur le texte « **bikumbi** ».

Matériel didactique : N° 20 image dans le livret de l'apprenant(e).

Références : Livret de l'apprenant(e), livret de l'apprenant(e) p. 1

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

M : Lisolo lya mobembo mwa nkondoko Miki lilobelaki nini?

M : Bikumbi nini omataka soki osali mobembo ?

M : Bofanda babale na babale. Yebisa moninga bikumbi nini omataka soki osali mobembo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Sika oyo tokolimbola maloba maye toyebi ndimbola te mazali na lisolo lya « **bikumbi** ».

- Ecrire au tableau : **tukutuku, nkinga, mokumbi**.

M : Dido atangi tukutuku, nkinga na mpepo.

M : Boloba banso: **tukutuku**.

M : tukutuku, ezali ekumbi eye esungaka biso mpo na kosala mobembo. Ndakisa : Tata akendeke mosala na tukutuku.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba tukutuku.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour les mots : **nkinga, mokumbi**.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge la kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengeli kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **nkinga, tukutuku, mokumbi**.
- Pointer la syllabe : **nki**

M : Totanga elongo ekango :nki

M na B : nki

- Pointer la syllabe : **nga**

M : Totanga elongo ekango :nga

M na B : nga

- Pointer les deux syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : nkinga nkinga.

- Mener les mêmes étapes pour les mots : **tukutuku, mokumbi**.

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X otala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.
- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili mpe botanga lisolo na motema kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Nakotuna bino mituna mya lisolo lya « **bikumbi** ». Bokopesana biyano babale na babale.

M : Dido azali kotanga nini ?

Mo : Dido azali kotanga bikumbi.

M : Bikumbi nini Dido atangi ?

Mo : Dido atangi tukutuku, nkinga na mpepo.

M : Banani batambolaka na tukutuku ?

Mo : Bayangeli ba biteyelo na bilenge basi mpe babali.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Bofanda babale na babale. Bokamati buku ya bino mpe bofungola yango na lokasa la X.

M : Nakotanga maloba. Moyekoli moko moko akolakisa na mosapi liloba natangi na lisolo lizali na buku ya ye. Moninga akotala soki olakisi liloba natangi.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.
- Noter les apprenant(e)s qui ont eu de la difficulté à lire le texte ou qui n'ont pas compris les mots de vocabulaire.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, botangela ba ba bino lisolo lya bikumbi.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22

LEÇON : 3

THÈME : LES MOYENS DE TRANSPORTS

Sujet : Bikumbi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte **bikumbi** avec peu d'erreurs;
- de transformer des mots du singulier (**a**) au pluriel (**ba**).

Matériel didactique :

Références : Affiche  XX, le livret de l'apprenant(e), p.  4

1. Rappel du texte « mobembo mwa nkodoko miki » (5 min)

M : Lisolo lya « **mobembo mwa nkondoko Miki** » lilobeli nini? Soki osali mobembo, ekumbi nini omataka ?

M : Bosolola babale na babale, yebisa moninga bikumbi nini omataka soki osali mobembo.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : mpepo, nkinga,*

M : Botanga maloba maye mazali o etando.


- *Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.*

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 1 

M : Tokotanga lisusu lisolo lya « **bikumbi** » na baninga. Boyoka malamu lolenge moninga azali kotanga. Bino botanga na motema.

M : Baye balingi kotanga batombola mosapi.

M : Botia mosapi na bino na elili  botanga na motema lisolo kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela lisusu kotanga.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : atambolaka na tukutuku (batambolaka na tukutuku)*

M : atambolaka elingi koloba ete moto moko. Batambolaka elingi koloba ete bato bazali bayike. a ekomaka ba na boyike.

M : Maloba masusu nini boyebi maye malobamaka na a na bomoko, mpe ba na boyike?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre.
- *Ecrire au tableau : atambokalaka*

M : Na kaye ya bino bokoma maloba ndakisa : atambolaka

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*
- *Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire le bon mot (batambolaka) au tableau.*

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

- *Ecrire au tableau : maloba mazali na /a/ na boke.*

M : Bokoma na kaye ya bino maloba maye na boyike.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*
- *Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau par mot pour écrire les mots au pluriel (akeyi, alobi, amatai) tableau.*


M : Lisez les mots au pluriel avec moi.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire avec les apprenant(e)s.*

M : Bopona liloba lyoko na maloba maye mazali o etando, bosala lisakola.

- *Ramassez les cahiers des apprenant(e)s pour les corriger. Noter les apprenant(e)s qui ne sont pas capable d'écrire les mots au pluriel ou qui ont de la difficulté à relire le texte.*

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, bokamata kaye  bino, bokoma na boyike maloba maye mazali na bomoko.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22

LEÇON : 4

THÈME : LES MOYENS DE TRANSPORTS

Sujet : Lolenge la bikumbi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir des nouveaux mots de vocabulaire;
- de lire le texte **lolenge la bikumbi** avec peu d'erreur;
- de répondre à des questions de compréhension sur le texte **lolenge la bikumbi**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p.

1. Partage des phrases (5 min)

M : Nani akoki koyebisa ngai boyike bwa liloba « amati » ?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre. Puis, reprendre la bonne réponse (**bamati**)

M: Sika oyo bopesa ngai eyano. Bokamata buku ya bino mpe botanga na moninga.

- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M: Masuwa, bwato, baki.

M: Boloba banso: **baki**.

M: Baki ezali lolenge la ekumbi loye losungaka bato, mituka, nkinga, tukutuku kokasisa ngambo esusu ya ebale. Ndakisa : Baki ekumbi motuka.

M : Baye bamona to mpe bakatisa ngambo ya ebale na baki batombola mosapi. Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba baki.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour les mots : **masuwa, engbunduka, motuka,**

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge la kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengeli kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau **masuwa, engbunduka, motuka.**
- Pointer la syllabe : **ma**

M : Totanga elongo ekango : **ma**

M na B : ma

- Pointer la syllabe : **su**

M : Totanga elongo ekango : **su**

M na B : su

- Pointer la syllabe **wa**

M : Totanga elongo : **wa**

M na B : wa

- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.

B : masuwa masuwa masuwa

- Mener les mêmes étapes pour le mot : **engbunduka, motuka.**

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X

M : Botala elili eye mpe boloba nini ekoleka na lisolo tokotanga.



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.

M : Boyoka malamu lolenge nazali kotanga mpe botia mosapi na bino na liloba lyoko lyoko nazali kotanga.

- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M: Botia mosapi na bino na elili eye mpe botanga o motema kino na nsuka. Soki bosilisi bobandeli lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M: Nakotuna bino mituna mya lisolo « lolenge la bikumbi ». Bocosolola babale na babale mpo na koluka eyano.

M : Lolenge nini la bikumbi boyebi?

Mo : Bikumbi bya mokili, bikumbi bya mayi na bikumbi bya likolo mpe na bikumbi bya nzela ya engbunduka.

M: Bikumbi nini bya mokili boyebi?

Mo : Motuka, nkinga, tukutuku.

M: Bikumbi nini bya mayi boyebi ?

Mo: Masuwa, bwato, baki.

M : Bikumbi nini bya nzela ya engbunduka boyebi?

Mo: Toyebi engbunduka.

- ☐ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba ma lisakola. Botia mosapi na bino na maloba maye natokanga. Okotala moninga soki atie mosapi mwa ye na liloba liye natangi mpe atangi lyango lolenge lolongobani.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, limbolela baboti ba yo lisolo lya « lolenge la bikumbi ».

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22

LEÇON : 5

THÈME : LES MOYENS DE TRANSPORTS

Sujet : Lolenge ya bikumbi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte **lolenge la bikumbi** avec peu d'erreur.
- de produire un message à l'écrit; rapport avec le texte **lolenge la bikumbi**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 1

1. Rappel du texte « lolenge la bikumbi » (5 min)

M : Lisolo « lolenge la bikumbi » lizali kolobela nini ?

Lolenge la bikumbi nini boyebi ?

M: Bosolola babale na babale, yebisa moninga lolenge la bikumbi oyebi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : mozimi, ntoki,*

M : Botanga maloba maye nakolakisa bino.

- *Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leurs lire le mot syllabe par syllabe.*

3. Relecture du texte apprenant(e) (15min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la

M : Bokotanga lisusu lisolo « lolenge la bikumbi ». Boyoka malamumu lolenge moninga azali kotanga. Bino basusu botanga na mongongo mwa nse.

M: Baye balingi kotanga balakisa mosapi.

M : Botia mosapi na elili eye botanga lisolo liye kino na nsuka. Soki bosilisi bobandela.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

4. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : nalingaka kosala mobembo na mpepo.*

M : Totanga elongo lisakola liye.

M: Bokoma lisakola liye na maloba ma bino moko.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*

5. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

- *Ecrire au tableau : « bukumba bya mokolo »*

M : Sika oyo tokobongisa lisakola liye. Botala liloba liye : bukumba. Liloba liye likomami lolenge lolongobani te. Bokoma lyango lolenge loye : bikumbi.

M : Boluka maloba masusu makomami lolenge lolongobangi te na lisakola liye.

M: Nani akoki kokoma liloba liye lolenge lolongobani ?

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau* □ **bikumbi bya likolo.**

M : Totanga lisakola liye.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour les apprenant(e)s.*

M : Na ndako bokoma maloba lolenge malongobani.

DEVOIR A DOMICILE

M : Na ndako, koma lisakola lyokoma nkombo ya ekumbi yoko totangi.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 22
LEÇON : 6
THÈME : LES MOYENS DE TRANSPORT

Sujet : textes de la semaine

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de lire les textes **bikumbi na lolenge** la **bikumbi** avec peu d'erreurs;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **bikumbi a lolenge** la **bikumbi**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) pp. 115-116

1. Parler des préférences des textes lus (5 min)

M : Lisakola nini osepelaki na yango na mposo eleki ? Mpo na nini osepelaki na yango ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga mpo na nini osepelaki na lisolo lyango.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino la 115 mpaka 116.

M : Bopona lisolo lyoko na masakola maye totangaki na mposo eleki, bikumbi mpe lolenge la bikumbi. Lisolo liye osepelaki na yango mingi. Tanga lyango na mongongo mwa nse.

M : Botia mosapi na bino na elili eye botanga lisolo na motema. Soki bosilisi, bobandela lisusu.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Partage des phrases (10 min)

M : Pesa moninga kaye na lisakola okomaki. Bozwa kaye ya bino.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

- Ecrire au tableau **amati, bamati, akeyi, bakeyi**
- Tracer au tableau : **botia maloba maye na etando eye :**

bomoko	boyike

M : Sika oyo tozali kosala mwa lisano : lisanga A na lisanga B.

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.

M : Na lombangu, bokoma maloba na kaye ya bino. Bopona maloba mpe bokoma yango na etando na esika ya bomoko to mpe ya boyike.

M : Nakopona kapita wa lisanga mpo te akoma maloba maye na etando.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

5. Evaluer des acquis : Réflexion de l'éducateur (trice) (5 min)

- Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si **50% ou plus** de mes apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, je planifie de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.
- les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23

THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Texte de l'éducateur (trice) de la semaine

Mabongisi ma loi

Sanza ya sambo ekomi, bana kelasi bazali kokende loi. Eleko ya loi ewumelaka sanza ibale. Bana bakokende kelasi te. Mokonzi wa eteni ya mboka na mokonzi wa eteyelo bazali kosolola mpo na maye bana bakosala na eleko ya loi. Mokonzi wa mboka azwi likanisi alobi : esengeli na biso tobongisa etando ya masano mpo na bana. Yango ekosunga bango basana masano lolenge na lolenge mpe na ndenge elongobani. Mokonzi wa eteyelo aseveli mpe atondi ye botondi.

Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Masano o etando

Bilenge banso bazali na eleko ya loi. Yango wana bango banso bazali o etando ya masano. Bango bazali kosana na lisano lya ndembo, basusu bazali kosana na lisano lya matambe, basusu bazali kosana na lisano lya kopota mbangu, basusu bazali kosana na lisano lya nzango mpe na lisano lya silokoti. Bilenge banso bazali kosana na esengo.



Texte apprenant(e) 1 de la semaine

Nsuka ya loi

Bilenge bazali kotingele momekano mwa masano mpo na nsuka ya loi. Bilenge batelami ngambo na ngamdo mpo na milulu mya momekano. Mokambi wa bilenge ateleme o kati kati ya etando ya masano, asimbi nkeni na maboko maye mabale mpe atomboli yango likolo. Bilenge banso bazali kozela na esengo milulu mya momekano.




UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON : 1
THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Sujet : Mabongisi ma loi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de définir les nouveaux mots de vocabulaire du texte « **Mabongisi ma loi** »;
- de répondre aux questions sur le texte écouté et de reprendre le texte en ordre chronologique.

Matériel didactique :

 **Références :** Livret de l'apprenant(e). P. 114

1. Observation et exploitation de l'image (10 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 

- Pointer l'image sur 'affiche. Poser les questions suivantes. Pour chaque question, demander aux apprenant(e)s des répondre en pair.

M : Botala elili eye. Nini bomoni ? Bosolola babale na babale, yebisa moninga nini omoni na elili eye.



M : Bato baye bazali banani ?

Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre :

2. Etude du texte (25 min)

a. Lecture du texte par l'éducateur (trice) (5 min)

M : Boyoka malamulisololiye, mpamba te bokoyanola na mituna.

- Lire le texte « **Mabongisi ma loi** » à haute voix pour les apprenant(e)s 2 fois de suite (voir la page couverture de la semaine).

b. Compréhension du vocabulaire (15 min)

M : Eleko ya loi ewumelaka sanza ibale.

M : Boloba : loi.

B : Loi.

M : Loi, ezali eleko eye bana bakendeke kelasi te, to mpe, bato baye basalaka, bakendeke mosala te. Ndakisa: Na sanza ya sambo bana bakendeke kelasi te ezali eleko ya loi.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba loi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

B : O eleko ya loi, nakokende epai ya noko.

M : Boloba: loi.

B : loi.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : **masano**.

b. Compréhension du texte (10 min)

M : Sikawa tokopesa biyano na mituna etali lisolo lya biso. Na motuna monso, moto moko akopesa eyano na ye na moninga wa ye.

- Poser les questions suivantes. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Mobu mwa kelasi mosili, tokomi na eleko nini ?

Mo : Eleko ya loi.

M : Eleko ya loi ewumelaka sanza boni ? **Mo :** Eleko ya loi ewumelaka sanza ibale

M : Nani azali kosala mabongisi mpo na eleko ya loi?

Mo : Bakonzi wa eteni ya mboka na mokonzi wa eteyelo.

M : Mokonzi wa mboka apesi nini mpo bana basana ?

Mo : Apsi etando ya masano.

M : Mokonzi ya eteyelo alobi nini na mokonzi wa eteni ya mboka ?

Mo : Mokonzi wa eteyelo atondi ye botondi.

3. Evaluer des acquis : Rappel des idées importantes (10 min)

a. Vocabulaire

M : Nazali koloba masakola. Soki lisakola nalobi lizali solo, botomboli mosapi mwa monene. Soki lisakola nalobi lizali solo te, bokangi maboko.

M : Loi, ezali eleko eye bana bakendeke kelasi te.

M : Elongobani ezali lolenge la mabe.

M : Botondi ezali kondimela moto na oyo asali.

b. Compréhension de texte : Rappel des idées importantes

M : Nazali kotuna bino lisusu mituna. Yambo ya kopesa eyano, pesa naino eyano na yo na moninga wa yo.

- Poser les questions suivantes pour évaluer les acquis. Pour chaque question, leur demander de répondre en paire. Puis, choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

M : Lisolo lya biso lilobeli nini ? Bana bakendeke wapi o eleko ya loi, Bakambi ba biteyelo na bakonzi ba mboka babongisaka nini na eleko ya loi?

M : Boyoka, lisolo lya biso lilobeli mabongisi ma loi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

Elargissement :

M : Nini lisusu bokoki kosala o eleko ya loi ?

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako, bokobetela baboti mpo  pandeko ba bino lisolo « **Mabongisi mpo na eleko ya loi** ».

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23

LEÇON : 2

THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Sujet : Masano o etando

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de définir des nouveaux mots du vocabulaire;
- de lire le texte « **Masano o etando** » avec peu d'erreur et un bon débit;
- de répondre aux questions sur le **Masano o etando**.

Matériel didactique:

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 1

1. Rappel du sous-thème de la semaine (5 min)

M : Nini toyekoli na lisolo "Mabongisi ma loi" ?

M : Nini bakonzi ba eteni ya mboka na bakambi ba bifeyelo bakosala o eleko ya loi ?

M : Bofanda babale na babale, yebisa moninga maye bakonzi ba bifeyelo na bakonzi ba biteni bya mboka babongisi mpo na eleko ya loi.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte de l'apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Sikawa tokolimbola maloba maye toyebi ndimbola te mazali na lisolo lya « masano o etando ».

- Ecrire au tableau : **matambi, masanga**.

M : Mokolo mwa mposo tokobeta lisano lya matambi.

M : Boloba banso: **matambi**.

M : Matambi ezali lisano liye bilenge basanaka na kopumbwa. Ndakisa : Dido na moseka basani na lisano lya matambi.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola lya liloba matambi.

- Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.
- Mener les mêmes étapes pour le mot : **masanga**.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge la kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengiei kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **matambi, masanga**
- Pointer la syllabe : **ma**

M : Totanga elongo ekango : ma

M na B : ma

- Pointer la syllabe : **ta**

M : Totanga elongo ekango : ta

M na B : ta

- Pointer la syllabe **mbi**

M : Totanga elongo : mbi

M na B : mbi


- Pointer les trois syllabes une après l'autre et faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu bikango biye bisato.


B : matambi matambi matambi

- Mener les mêmes étapes pour le mot : **masanga**

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X  ptala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.
- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili  mpe botanga lisolo na mongongo mwa nse kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Sikawa nakotuna bino mituna mitali lisolo « masano o etando » Bopesa biyano bato babale na babale.

M : Eleko ya loi ewumeli sanza boni ?

Mo : Sanza ibale.

M : Na sanza ibale ya loi, tozalaki bato ba goigoi to bato ba bopoto ?

Mo : Te, tozalaki te bato ya goigoi te kasi bato ba bopoto.

M : Lisano nini tomesani na yango ?

Mo :

Lisano lya matambi.

M : Mokolo nini tokobeta lisano lya matambi ?

Mo : Mokolo mwa mposo.

M : Masanga malukaka nini na lisano lya matambi ?

Mo : Eloko ya motuya.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba ma litangi. Moyekoli moko na moko atala soki moninga wa ye azala kolakisa mpenza maye nazali koloba : sanza, mibale, ntina, bato ba goigoi, eloko ya motuya.

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M : Bobetela baboti n  andeko ba bino lisolo liye na ndako.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON : 3
THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Sujet : Masano o etando

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de lire le texte **Masano o etando** (avec peu d'erreurs et un bon débit
- de mettre des verbes au présent/passé.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 114

1. Rappel du texte « Masano o etando » (5 min)

M : Lisolo lya « Masano o etando » lilobeli nini ?

M: Babale na babale yebisa moninga wa yo eyano.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte de l'apprenant(e) (5 min)

- *Ecrire au tableau : **sanza ibale, ntina, moto wa goigoi, moto wa bopoto, motuya***

M : Botanga maloba maye nazali kolakisa bino.



- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leur lire le mot syabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la 

M : Bokotanga lisusu lisolo lya "masano o etando" bayekoli babale na babale. Moyekoli moko moko atala soki moninga wa ye azali kotanga malam, moko atanga mpe mosusu alanda.

M: Baye balingi kotanga bato ba yambo batombola mosapi.

M: Bofungola buka ya bino na lokasa  botanga na mongongo mwa nse kino na nsuka. Soki bosilisi, moyekoli moko atanga na nsima ya moninga. 

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

4. Modèle de grammaire avec une phrase du texte (10 min)

- *Ecrire au tableau : Biso bana kelasi, tozali bato ya goigoi te.*
- *Faire lire la phrase au tableau.*

M: Banani batikali kozala bato ya goigoi te ?

Mo: Biso bana kelasi.

M: « Biso bana kelasi »; nde liloba liye lizali kosala lotomo la lisakola liye.

M: Bozongela lisakola kasi botanga te « biso bana kelasi ».

M: Tozala bayekoli ba goigoi te.

M: Bosala liloba "ba", eye ekozwa esika ya baye bazali kosala likambo

M : Bopesa bisakoli bisusu kasi botanga te moto oyo azali kosala likambo.

- *Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre.*
- *Ecrire au tableau : **Bakambi ba biteyelo babongisi masano.***

M : Bozwa kaye ya bino mpe bokoma lisakola liye nazali kokoma na etando kasi nakotanga te ekonza eye ezali kosala likambo.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*
- *Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire la bonne phrase (**bakambi**) au tableau.*

5. Evaluer des acquis sur la grammaire (10 min)

- *Ecrire au tableau : **masanga manso makutanaka.***

M : Bokoma lisakola liye na kaye ya bino mpe bosalela eleko ekoya.


- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.*
- *Envoyer 3 apprenant(e)s au tableau pour écrire la phrase au futur (**masanga manso makutanaka**) au tableau.*

M: Totanga biso banso masakola maye mazali na etando.

- *Pointer une phrase au tableau pour faire avec les apprenant(e)s.*

DEVOIR A DOMICILE

M : Moyekoli moko moko apona lisakola kati ya masakola maye mazali na e .

O ndako moyekoli moko moko akoma esakola kasi atanga  ekonza eye bazali kolobela na esakola yango.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23

LEÇON : 4

THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Sujet : Nsuka ya loi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de définir des nouveaux mots de vocabulaire;
- de lire le texte **Nsuka ya loi** (La fin des vacances) avec peu d'erreurs et un bon débit;
- de répondre aux questions de compréhension sur le texte **nsuka ya loi**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p. 115

1. Partage des phrases (5 min)

M : Nani akoloba lisakola liye « lisanga lilongi lisano » na ntango ya eleko ekoya ?

- Choisir 3 ou 4 apprenant(e)s pour répondre. Puis, reprendre la bonne réponse

M : Moyekoli moko moko akoma na kaye ya ye esakola yoko na eloko ekoya, na nsima alakisa yango epai ya moninga wa ye.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

2. Pré-lecture des nouveaux mots du texte de l'apprenant(e) (10 min)

a. Vocabulaire

M : Bakambi bapekisi bakutanaka mpo na kobongisa milulu mya nsuka ya loi.

M : Boloba banso: **loi**.

M : Loi ezali eleko eye bana bakendeke kelasu te. Ndakisa : Na loi tokendeke bilanga.

M : Sikawa, bino mpe boloba lisakola na liloba loi. □ Choisir 4 ou 5 paires pour répondre.

- Mener les mêmes étapes pour le mot : ndembo.

b. Décodage :

M : Sikawa nazali kolakisa bino lolenge la kotanga maloba. Mpo na kotanga liloba, esengeli kotanga ekango yoko yoko.

- Ecrire au tableau : **ndembo, loi**.
- Pointer la syllabe : **nde**

M : Totanga elongo ekango : **nde**

M na B : **nde**

- Pointer la syllabe : **mbo**

M : Totanga elongo ekango : **mbo**

M na B : **mbo**

- Pointer les deux syllabes une après l'autre et

faire lire le mot plusieurs fois.

M : Totanga na lombangu maloba maye masato.

B : **ndembo ndembo ndembo**

- Mener les mêmes étapes pour le mot : loi

3. Lecture du texte nivelé (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X. Botala elili eye mpe boloba maye makoleka na lisolo tokoyoka.



- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre et compléter avec votre prédiction.
- Lire la première ligne du texte apprenant(e)s avec un bon débit.

M : Botia mosapi na bino na elili mpe botanga lisolo na mongongo mwa nse kino na nsuka. Soki bosilisi, bobandela lisusu kotanga.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leurs lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Répondre aux questions sur le texte (10 min)

M : Sikawa, nazali kotuna bino mituna mitali lisolo liye.

M : Bopesa biyano bayekoli babale na babale: moko nsima ya moninga.

M : Ntango nini tokozonga na kelasu ?

Mo : Mposu ekoya.

M : Mpo na nini bakambi bapekipi bakutanaka ?

Mo : Mpo na kobongisa milulu mya nsuka ya loi.

M : Eloko nini bana bakosala na nsuka ?

Mo : Momekano mwa masano.

M : Masano nini mazali na momekano mwa bana ?

Mo : Masano ma ntoki, bopoti, motopi.

M : Lisanga nini likozwa mbano nsima ya momekano ?

Mo : Nani akolonga na nani akokweya ?

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question et compléter avec la bonne réponse.

5. Evaluer des acquis sur la reconnaissance des nouveaux mots (5 min)

M : Nakotanga maloba mazali na lisakola. Bokolakisa na mosapi esika liloba lizali na buku. Moyekoli moko moko asengeli kotala soki moninga wa ye alakisi liloba liye nazali kotanga : butu, loi, likabo, ndembo, bopoti,

- Circuler pour voir si les apprenant(e)s arrivent à correctement identifier les mots que vous prononcez.

DEVOIR A DOMICILE

M : O ndako yebisa baboti e bandeko ba yo lisolo liye.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23

LEÇON : 5

THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Sujet : Nsuka ya loi

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire le texte **Nsuka ya loi** avec peu d'erreur et un bon débit;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **Nsuka ya loi**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p.



1. Rappel du texte « Kesho yake ya karamu » (5 min)

M : Lisolo lya « nsuka ya loi » lilobelaki nini ?

M : Nini toyekolaki na lisolo litali « nsuka ya loi » ?

M : Bopesa biyano bayekoli babale na babale.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre à chaque question.

2. Lecture des mots difficiles du texte de l'apprenant(e) (5 min)

- Ecrire au tableau : butu , loi, likabo, ndembo, bopoti, ntoki,

M : Botanga maloba maye mazali kolakisa.

- Pointer au hasard les mots au tableau. Si les apprenant(e)s n'arrivent pas à lire, faites-leur lire le mot syllabe par syllabe.

3. Relecture du texte apprenant(e) de l'apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa

M : Botanga lisusu bayekoli babale na babale lisolo « nsuka ya loi ». Moyekoli moko na moko atala soki moninga wa ye azali kotanga malamu.

M : Baye balingi kotanga bato ba yambo batombola

M : Botia mosapi na elili Botanga ti na nsuka. Moto oyo akosilisa kotanga azongela.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

4. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (10 min)

- Ecrire au tableau : bana basani lisano lya ndembo.

M : Totanga elongo lisakola liye.

M : Bokoma lisakolaliye na maloba ma bino moko.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.

5. Evaluer des acquis : Faire la correction interactive (10 min)

- Ecrire au tableau : Masano nini oyo bana bakobetela momekano ?

M : Bokoma biyano na bino na bakaye ya bino.

M : Nani akoya kokoma esakoli eye na etando ?

- Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau

M : Totanga biso banso elongo bisakoli biye tokobongisa.

- Pointer les mots et phrases au tableau pour faire les apprenant(e)s.

DEVOIR A DOMICILE

M : Na nda koma liloba liye na maloba ma yo moko.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 23
LEÇON : 6
THÈME : LES ACTIVITÉS DE VACANCES

Sujet : textes de la semaine

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de lire les textes **Masano o etando** et **nsuka ya loi** avec peu d'erreur et un bon débit;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte **Milulu o mboka**.

Matériel didactique :

Références: Livret de l'apprenant(e) p.



1. Parler des préférences des textes lus (5 min)



M : Lisolo nini lisepelesi yo mingi ? Mpo na nini ? Bolimbolana babale na babale.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte de l'apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X 

M : Moto na moto apona lisolo liye lisepelesi ye kati ya « masano na etando » mpe « Nsuka ya loi ».

M : Botia mosapi na lokasa X  tanga na mongongo mwa nse. Soki bosilisi, bozongeli. 

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter les. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Partage des phrases (10 min)

M : Bozwa kaye ya bino mpe bofungola bisika bizali bisakoli biye bobingisi na ndako.

M : Moyekoli moko na moko atangela moninga wa ye lisakola liye abongisi na ndako.

- Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.
- Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.

4. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (10 min)

➢ Tracer au tableau :

bisakoli	Bisakoli bya Lingala

M : Bopesa bisakoli bukuse biye toyekoli na mposo eye.

- Ecrire les phrases que donnent les apprenant(e)s dans le tableau que vous venez de tracer, suivant le temps présent ou passé.

M : Sikawa, tozosala lisano na lisanga : Lisanga A mpe Lisanga B.

- Diviser la classe en 2 groupes : A et B.


M : Bayekoli ba lisanga lya yambo bakokoma bisakoli biye bizali na bikonza mpe bisakoli bya ebale bizala kaka na liloba lyoko na esika ya ekonza. Na nnsima, nakobenga molobeli ya lisanga lyoko lyoko koya kokoma na etando. Oyo akokoma malamu akolongisa lisanga lya ye na mbano.

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

5. Evaluer des acquis : Réflexion de l'enseignant (5 min)

Parcourir les objectifs de la semaine pour déterminer si **50% ou plus** de mes apprenant(e)s ont bien acquis chaque objectif. Si non, je planifie de mener les activités de remédiation proposées pour les objectifs non-acquis

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à associer deux lettres  le son de la combinatoire pour faire des syllabes et des mots, reprendre le son que font les deux lettres ensemble avec une voyelle puis, associer ce son en tenant son doigt sous les lettres. Lui dire de répéter cette association. Puis, refaire avec 2 autres syllabes puis lui demander de le faire tout seul avec 2 syllabes, puis les écrire.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 24


LEÇON : 1

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de relire un texte apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur et avec un bon débit;
- de dire les phrases au passé et au présent.

Matériel didactique : 

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 114 - 

1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10 min)

M : Mposo eleki tolobelaki na ntina ya ntango ya mposo oyo ekoya.

M : Bokanisa lisolo liye, lizali kolobela nini ?

M : Boyanola babale na babale

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Na kati ya masolo maye babale, nini esepelisaki yo mingi ?


M : Boyanola babale na babale

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa X 

M : Bango lisanga topona lisolo lyoko na kati ya masolo toyekolaki na mposo eleki. Soki osilisi liboso lya ntango, okoki kobandala lisusu. Botanga moko na nsima ya mosusu na mongongo mwa nse.

M : Tia mosapi na lokasa na X ou  mpe tanga na mongongo mwa nse.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (20 min)

➤ *Ecrire au tableau : Azali kosakana, azali kosala, amemi, asakani, toleyi, asalaka.*

➤ *Tracer au tableau :*

Eleko ya lelo	Eleko eleka

M : Tosana : lisanga A to B

- *Diviser la classe en 2 groupes : A et B.*

M : Nalombango penza koma masakola na eleko eleka, na eleko eye mpe na mikolo mizali koya.

M : Nakobenga moyekoli moko moko na lisanga mpo akoma masakola na eleko eleka, na eleko eye mpe na eleko ezali koya.

- *Mener le jeu.*
- *Ap laudissez pour l'équipe gagnante.*

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire des mots avec une bonne orthographe, montrer comment utiliser les associations lettres-sons pour écrire correctement chaque mot. Puis, lui donner un autre mot à écrire et l'aider au besoin.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 24

SEANCE 2

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de relire un texte apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur et un bon débit;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte lu.

Matériel didactique :

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 10

1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10min)

M : Mposo elekaki totangaki lisolo lya misala ya zando na biloko ya koteka.

M : Bozali lisusu koyeba lisolo liango ? Lisolo yango ezali kolobela nini ?

M : Boyanola babale na babale.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Na kati ya masolo maye nini ezalaki pete mpo na kotanga.

M : Botanga mibale na mibale

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofongola buku ya bino na lokasaX

M : Na liteya lileki, botangaki litangela liye lizalaki kolobela bileko, lelo bokotanga lisolo liye lizali kolobela misala mya zando mpo biloko bya koteka.

M : Tiya mosapi na lokasa X ou Y yanga kino na nsuka, soki osilisi liboso ya ngonga tanga lisusu litangela.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (20 min)

- Ecrire au tableau : Kati na magazini tokoki kosomba nini...

M : Botanga eteni ya lisakoli liye na nsima na nga.

- Pointer chaque mot en lisant.

M : Lobela moninga na yo na tin aya biloko ya koteka oyo akoki komona na butiki.

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

- Compléter avec votre propre réponse puis écrivez votre réponse pour compléter la phrase au tableau.

M : Koma lisakola oyo ezali kolobela biloko ya koteka oyo ekoki motekama na magazini.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 24

SÉANCE 3

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de relire un texte apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreurs et un bon débit;
- de corriger une production écrite en respectant les conventions des textes.

Matériel didactique : X

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 97

1. Partage des phrases (10 min)

M : Lobela moninga lisakola lya yo. Bozua ba kaye na bino. Botanga mpo na baninga na bino masakola na bino.

- *Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.*
- *Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs deux phrases.*

2. Faire la correction interactive (20 min)

- *Ecrire au tableau : Kati na magazini tokoki kosomba mbala, loso mpe madesu.*

M : Tokobongisa banso lisanga lisakola liye, bile : ekomamaka bileyi

M : Boluka ba foti mosusu na lisakola eye.

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau □ .*

M : Botanga banso lisakola eye.

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire lire les apprenant(e)s.*

M : Bobongisa na ba kaye ya bino.

- *Faire le tour de la classe et aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*
- *Distribuer des papiers*

M : O ndako bokokoma lisusu lisakola lya bino lisusu mpe bokoyema.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofongola buku ya bino na lokasa X oo Y

M : Bopona lisolo moko oyo bokotanga. Tanga na bozindo litangela na moninga na yo.

M : Tiya mosapi na elembo ya buku. Mpe tanga na bozindo kino na suka.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

M : Sikawa moninga na yo akotanga lisolo mpe asala foti te. Landel aye na bokebi na kotanagaka na kati ya motema.

M : Tiya mosapi na elembo ya buku mpe tanga na bozindo

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*



UNITÉ D'APPRENTISSAGE 24

SÉANCE 4

INTÉGRATION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable :

- de relire un texte apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreur et un bon débit ;
- de transformer des verbes au présent, passé et futur.

Matériel didactique :

Préférences : Livret de l'apprenant(e) p.

1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10min)

M : Mbala eleki tolobelaki lisolo lya malebo na nsimbiliki mpe lisusu lisolo ya bikumbi bya mobembo.

M : Bozali koyeba lisusu ? Elobelaki nini ?

M : Yanola moninga (Babale na babale)

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Na masolo manso, nini esepelisaki bino ? Mpo nini ?

M : Yanola moninga

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofongola buku ya bino na lokasa la

M : Bopono lyo ya lisolo kati ya masolo maye : "Malebo na nsimbiliki" to "bikumbi bya mobembo". Botanga byango na bozindo moko nsima ya mosusu.

M : Tia mosapi o elembo eye ----ya buku mpe tanga lisolo na bozindo.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Jeu de révision de la grammaire de la semaine (20 min)

- *Ecrire au tableau :* Akolela, akosomba, akendaki mobembo, akosomba, akokende mobembo, azo lela, akosomba, alelaki
- *Tracer au tableau :*

Eleko ya lelo	Eleko ya kala	Eleko ekoya

M : Tosakana : tosala masanga masato : linsanga A, lisanga B, lisanga C

- Diviser la classe en 3 groupes : A, B et C.

M : Na lombango, bokoma masakola na eleko ya lelo, eleko ya lobi, eleko ekoya

M : Nakobenga moyekoli moko ya lisanga moko moko mpo te akoma lisakola o eleko ya lelo, eleko ekoya mpe eleko ya kala

- Mener le jeu.
- Applaudissez pour l'équipe gagnante.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire des mots avec une bonne orthographe, montrer comment utiliser les associations lettres-sons pour écrire correctement chaque mot. Puis, lui donner un autre mot à écrire et l'aider au besoin.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 24

SÉANCE 5

RÉVISION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de relire un texte apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreurs et un bon débit;
- de produire un message à l'écrit en rapport avec le texte lu.

Matériel didactique : 

Préférences : Livret de l'apprenant(e) p. 

1. Parler des textes lus et des préférences des apprenant(e)s (10 h)

M : Mposo eleki totangaki lisolo lya mabongisi ma loi na bikumbi bya mobembo.

M : Mama wa likambo ezali nini ?

M : Boyanola babale na babale

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner les titres ou un bref résumé.

M : Kati ya masolo mana mabale, nini esepelisaki bino koleka ? Nini ezalaki mpasi mpo ya kotanga ?


M : Boyanola babale na babale

- Choisir 3 ou 4 paires pour répondre. Donner votre préférence en justifiant votre réponse.

2. Relecture d'un texte apprenant(e) de la semaine (15 min)

M : Bofongola buku ya bino na tokasa....

M : Na lisolo lileki, tolobelaki "mabingisi ma loi" , lelo, toko tanga lisolo lya "mabongisi ma bokangi kelasii". Bokotanga na bozindo moko nsima ya mosusu.

M : Mettez votre doigt sur  et lisez le texte jusqu'à la fin en chuchotant. Lorsque vous avez terminé, lisez le texte une deuxième fois.

- Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.

3. Ecrire une phrase en rapport avec le texte (20 min)

➤ Ecrire au tableau : Tokosana na lisano ya zebi

M : Totanga elongo

➤ Pointer chaque mot en lisant.

M : Ndakisa : Tokosana na lisano ya zebi

M : Yebisa moninga lisano nini ya zebi osalaki na suka ya eleko ya bokangi kelasii ?

➤ Choisir 3 ou 4 paires pour répondre.

➤ Compléter avec votre propre réponse puis écrivez votre réponse pour compléter les phrases au tableau.

M : Bokokoma masakola mabale pona kolimbola lisano ya zebi nini bosalaki na nsuka ya eleko ya bokangi kelasii ?

➤ Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les aider.

Conseil à l'enseignant

Si un élève n'arrive pas à écrire des mots avec une bonne orthographe, montrer comment utiliser les associations lettres-sons pour écrire correctement chaque mot. Puis, lui donner un autre mot à écrire et l'aider au besoin.

UNITÉ D'APPRENTISSAGE 24

SÉANCE 6

INTÉGRATION

Objectifs : l'apprenant(e) sera capable:

- de relire un texte apprenant(e) de leur choix avec peu d'erreurs et un bon débit;
- de corriger une production écrite en respectant les conventions des textes.

Matériel didactique : 

Références : Livret de l'apprenant(e) p. 

1. Partage des phrases (10 min)

M : Limbolela moninga lisakola. Zua kaye mpe tanga masakola mpo na baninga basusu.


- *Circuler pour écouter les apprenant(e)s partager.*
- *Choisir 3 ou 4 paires pour partager leurs phrases.*

2. Faire la correction interactive (20 min)

- *Ecrire au tableau : Tozali kosala botiyi mayele ya botangi na lombango na nsuka ya eleko ya loi.*

M : Tobongisa lisakola elongo . **Liloba « momékano »**

M : Boluka mpe botala soki maloba manso makomami lolenge lolongobani.

- *Envoyer des apprenant(e)s au tableau pour corriger les fautes dans la phrase au tableau* 
- Tosalaka momékano ya bopoti mbango nsuka ya eleko la loi**

M : Totanga elongo

- *Pointer les mots et phrases au tableau pour faire lire les apprenant(e)s.*

M : Corrigez votre phrase dans votre cahier.

- *Faire le tour de la classe et aider les apprenant(e)s qui ont des difficultés.*
- *Distribuer des papiers*

M : O ndako, bakisa lisakola mpe bongisa yango.

3. Relecture du texte apprenant(e) (15 min)

M : Bofungola buku ya bino na lokasa la X  Y. :

Bopono lisolo mosusu mpe bobanda kotanga. Moko wa bino atanga mpe moninga alanda na bokebi mpo te asala mbeba te.

M : Tia mosapi na elembo eye mpe tanga lisolo na bozindo tee nsuka.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

M : Moko atangi kino nsuka mpe mosusu alandi na bokebi mpe atanga na mongono mwa nse

M : Tia mosapi na elembo eye mpe tanga lisolo liye na mongono mwa nse.

- *Faire le tour de la classe et s'arrêter devant 5 à 7 apprenant(e)s pour les écouter lire. S'ils ont des difficultés, faites-leur lire le mot difficile syllabe par syllabe.*

Conseil à l'enseignant

Pour les élèves qui n'arrivent pas à lire un texte avec précision (sans erreurs), demandez-leur de ralentir leur lecture et de s'assurer de décoder chaque mot du texte en le pointant du doigt. Puis, faites-leur relire le texte à plusieurs reprises jusqu'à qu'ils ne fassent pas plus de 5% d'erreurs.

Ce guide de l'enseignant a été conçu et imprimé grâce à l'appui généreux du peuple Américain et du peuple Britannique, à travers l'Agence des Etats-Unis pour le Développement International (USAID) et le Ministère Britannique de la Coopération Internationale (DFID/UKAID).

